

**INSTITUCIÓN EDUCATIVA PRIVADA  
“NIÑO CHAPERITO”**



**PROYECTO CURRICULAR  
INSTITUCIONAL  
2021**

# CONTENIDO

## **I. DATOS GENERALES DE LA INSTITUCIÓN**

Información de la IE  
Plana Directiva y Docente

## **II. PRIORIZACIÓN DE LA PROBLEMÁTICA PEDAGÓGICA**

Problemas pedagógicos y necesidades de aprendizaje  
Formulación de objetivos del PCI

## **III. CARACTERIZACIÓN DE LOS ESTUDIANTES**

Valores y Actitudes  
Perfiles

## **IV. PROPUESTA PEDAGÓGICA**

Propuesta pedagógica  
Enfoques pedagógicos  
Lineamientos para la diversificación curricular  
Lineamientos para la implementación y evaluación curricular  
Diversificación curricular

## **V. ANEXOS**

# **CAPÍTULO I IDENTIFICACIÓN**

## **1.1. INFORMACIÓN DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA**

**NOMBRE DE LA IE:** NIÑO CHAPERITO

**GESTIÓN:** Privada

**UBICACIÓN:** Av. Santa Rosa de Lima 1475 – II etapa SJL

**NIVELES EDUCATIVOS:** Inicial – Primaria - Secundaria

**CÓDIGO MODULAR:**

- Inicial: 1073337
- Primaria:1073378
- Secundaria:1750033

**CÓDIGO DEL LOCAL:** 328012

**MODALIDAD:** Virtual

**TURNO:** Mañana

**UGEL:**05

**DRE:** Lima Metropolitana

**TELÉFONO:** 943800283

**IDENTIFICACIÓN DE LA DIRECTORA**

- Apellidos y Nombres: Sandra Mili Paz Falconi
- DNI N°: 40494879

## 1.1 Plana Directiva y Docente

<b>Nivel</b>	<b>Inicial</b>	<b>Primaria</b>	<b>Secundaria</b>
<b>Aulas</b>	2	6	4
<b>Docentes</b>	1	4	5

## CAPÍTULO II

### PRIORIZACIÓN DE LA PROBLEMÁTICA PEDAGÓGICA

#### 2.1. Problemas pedagógicos y Necesidades de aprendizaje

Problemas pedagógicos	Causas asociadas	Alternativas de solución	Necesidades de aprendizaje
Alto índice de estudiantes con problemas de conducta, mayormente en aquellos que provienen de hogares disfuncionales.	Ausencia de uno de los padres	Programar sesiones de tutoría acordes a la problemática	Autonomía basada en el autocontrol Empatía Asertividad Tolerancia
	Ausencia de reglas claras	Crear dinámicas de integración	Disciplina Manejo de conflictos Toma de decisiones
	Niño	Planificar los devocionales	
Problemas relacionados	Causas asociadas	Alternativas de solución	Necesidades de aprendizaje
Alto índice de registro de distracciones y de falta de atención	Uso excesivo de los videojuegos en celulares.	Planificar sesiones con motivaciones para aumentar la atención y concentración del alumno en el aula.	Uso responsable y productivo de TIC  Innovación
	Uso excesivo del uso de tablets y celulares.	Elaborar un sistema de presentación de tareas más adecuadas para el alumno mediante la coordinación de todas las áreas.	Organización Técnicas de estudio
	Falta de alternativas saludables en el compartir familiar o en la comunidad.	Aplicar dinámicas grupales que permitan lograr aprendizajes más significativos.	Hábitos alimenticios saludables Conciencia ambiental

Problemas relacionados	Causas asociadas	Alternativas de solución	Necesidades de aprendizaje
Estrategias inadecuadas para el manejo de la disciplina y participación de los estudiantes dentro del aula.	Desconocimiento del Reglamento interno de la institución, produciendo distintos criterios de aplicación en la disciplina.	Fomentar el uso y conocimiento del reglamento interno para regular la conducta dentro del aula.	Pensamiento crítico  Liderazgo  Trabajo en equipo
	Desactualización de estrategias para el manejo de la conducta.	Capacitación y monitoreo permanente en nuevas estrategias metodológicas.	
	Tiempo insuficiente para compartir experiencias que permitan enriquecer nuestro manejo en el aula.	Coordinación de los subdirectores con los docentes para espacios de diálogo y trabajo colaborativo con padres de familia.	

## **2.2. Formulación de objetivos del PCI**

Formar estudiantes que presentan problemas de aprendizaje con motivación para desarrollar conocimientos, actitudes y valores para la vida; mediante una adecuada y constante planificación y coordinación entre docentes y padres de familia.

Formar estudiantes con un buen rendimiento escolar y, sobretodo, con un alto nivel ético y moral manifestado en conductas positivas que promueven el cuidado de sí mismo y de su comunidad; involucrando a padres de familia quienes, con su constante apoyo y compromiso, contribuirán a la formación integral de nuestros estudiantes.

## CAPÍTULO III

### CARACTERIZACIÓN DE LOS ESTUDIANTES

#### 3.1. Valores y Actitudes

Enfoque	Valores	Actitudes	Comportamiento
De derechos	Decencia	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Expresa sus ideas libremente.</li> <li>- Actúa responsablemente dentro de la sociedad</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Repudia el robo y el fraude.</li> <li>- Evita coger los útiles escolares, dinero y/o materiales diversos.</li> </ul>
	Lealtad	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Cuida lo ajeno como propio.</li> <li>- Trae siempre todo sus materiales de trabajo al aula.</li> <li>- Es puntual y perseverante en sus tareas</li> <li>- Cumple con las tareas oportunamente.</li> <li>- Demuestra confianza en sí mismo.</li> <li>- Participa en los trabajos de investigación de manera creativa.</li> <li>- Participa espontánea y oportunamente</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Se desplaza con libertad y responsabilidad.</li> <li>- Participa en actividades de mitigación (disminución de riesgos) en su comunidad.</li> <li>- Respeta las señales de tránsito.</li> </ul>
	Apego a la verdad	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Pide la palabra para expresar sus ideas.</li> <li>- Escucha atentamente la opinión del (a) profesor y sus compañeros.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Emplea vocabulario adecuado para expresarse.</li> </ul>

Enfoque inclusivo o de atención a la diversidad	Compromiso Respeto por las diferencias	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Acepta las observaciones de sus compañeros.</li> <li>- Escucha y respeta las opiniones de los demás</li> <li>- Demuestra respeto por sus compañeros.</li> <li>- Acepta a sus compañeros como son.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Involucra a sus compañeros en los trabajos en equipo.</li> <li>- Acepta las críticas de sus compañeros.</li> </ul>
	Decencia y confianza en la persona	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Participa en forma autónoma ejerciendo su ciudadanía en la toma de decisiones.</li> <li>- Demuestra seguridad y confianza en lo que dice y hace.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Toma decisiones oportunamente.</li> </ul>

Enfoque intercultural	Decencia y respeto a la identidad cultural	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Contribuye con los logros de la institución educativa.</li> <li>- Valora las manifestaciones culturales de su localidad y región.</li> <li>- Se identifica con las tradiciones costumbres y productos de la región.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Se identifica con las actividades culturales, cívicas y/o deportivas de la institución.</li> <li>- Toma iniciativa para cuidar el patrimonio cultural.</li> <li>- Participa con entusiasmo en las festividades que programa la I.E.</li> <li>- Cuida el patrimonio cultural y natural de la IE.</li> <li>- Se identifica en las actividades propias de su región.</li> <li>- Cuida el patrimonio cultural y material de la IE.</li> <li>- Genera paz y armonía en el aula.</li> <li>- Valora y demuestra respeto por los símbolos patrios, héroes y personajes ilustres de su región y país.</li> </ul>
	Justicia	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Asume sus errores para mejorar su trabajo.</li> <li>- Reflexiona sobre sus aprendizajes para lograr el éxito.</li> <li>- Interactúa roles por mutuo acuerdo.</li> <li>- Es justo con los integrantes de grupo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Es justo en la toma de decisiones</li> <li>- Actúa con justicia en todo momento.</li> <li>- Promueve acciones en bien de su salón enfatizando en prevención de desastres</li> </ul>
	Diálogo intercultural	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Valora las perspectivas culturales y las relaciona con el saber científico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Valora y respeta la diversidad lingüística y cultural de su región y país.</li> </ul>
Enfoque igualdad de género	Igualdad y Dignidad	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Trata a sus compañeros sin hacer distinciones discriminatorias</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Respeto las diferencias de opiniones de sus compañeros</li> </ul>
	Empatía	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Es tolerante ante situaciones difíciles.</li> <li>- Se pone en el lugar del otro para comprenderlo mejor.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Escucha la opinión de sus compañeros.</li> </ul>

Enfoque ambiental	Solidaridad	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Se muestra solidario con sus compañeros.</li> <li>- Demuestra iniciativa en el trabajo en equipo.</li> <li>- Plantea sugerencias para lograr metas comunes.</li> <li>- Apoya a sus compañeros en el desarrollo de las actividades de trabajo.</li> <li>- Comparte conocimientos y experiencias.</li> <li>- Comparte roles de trabajo de equipo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Se solidariza con las personas que necesitan ayuda dentro de la institución.</li> <li>- Participa activamente colaborando en la práctica de simulacros de evacuación.</li> <li>- Ayuda a sus compañeros para que se comporten correctamente.</li> </ul>
	Respeto a la vida	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Desarrollan acciones a favor de la preservación de la flora y fauna local.</li> <li>- Promueven estilos de vida en armonía con el ambiente, revalorando los saberes locales y el conocimiento ancestral.</li> <li>- Impulsan la recuperación y uso de las áreas verdes.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Recicla material en desuso para el cuidado del medio ambiente.</li> <li>- Usa adecuadamente el agua de la IE.</li> </ul>
Enfoque orientación al bien común	Equidad y justicia	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Demuestra respeto por los bienes ajenos.</li> <li>- Actúa con sentido común frente al cuidado del material escolar.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Mantiene sus textos escolares en buen estado.</li> <li>- Devuelve textos y objetos encontrados a sus compañeros.</li> </ul>
Enfoque búsqueda de la excelencia	Flexibilidad y apertura	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Muestra iniciativa en interés en los trabajos de investigación.</li> <li>- Lidera y toma la iniciativa cuando trabaja en equipo.</li> <li>- Culmina proyectos y tareas oportunamente.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Tiene visión prospectiva a la investigación.</li> <li>- Integra círculos de interaprendizaje.</li> </ul>
	Superación personal	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Se esfuerza por conseguir el logro propuesto.</li> <li>- Es perseverante en su tarea de estudiante.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Demuestra constancia en la actividad que realiza.</li> <li>- Persiste a pesar de los errores.</li> </ul>

### 3.2. Perfiles

#### **1. AFIRMAN SU IDENTIDAD:**

Los estudiantes de la IEP "GESTIÓN EDUCATIVA" se reconocen como personas valiosas desde su diversidad e identificándose con su cultura en diferentes contextos. Los estudiantes valoran, desde su individualidad y sus propias características generacionales, las distintas identidades que los definen, y las raíces históricas y culturales que les dan sentido de pertenencia. Empiezan a tomar decisiones con autonomía, cuidando de sí mismos y de los otros, procurando su bienestar y el de los demás. Asumen sus derechos y responsabilidades. Reconocen y valoran su diferencia y la de los demás. Identifica su sexualidad entre femenino y masculino.

#### **2. EJERCEN SU CIUDADANÍA**

Los estudiantes de la IEP "GESTIÓN EDUCATIVA", a partir del reconocimiento de sus derechos y responsabilidades con el bien común. Favorecen el diálogo intercultural y propician la vida en comunidad. Los estudiantes actúan en sus distintos ámbitos la sociedad promoviendo el respeto como modo de convivencia social; también, la defensa y el respeto a los derechos humanos y responsabilidades ciudadanas. Reflexionan críticamente sobre el rol que cumple cada miembro de su familia y del colegio. Colaboran con los otros en función de objetivos comunes y regulando sus emociones y comportamientos, siendo conscientes de las consecuencias de su comportamiento en los demás. Se relacionan armónicamente con el ambiente.

#### **3. MUESTRAN RESPETO Y TOLERANCIA POR LAS CREENCIAS, COSMOVISIONES Y EXPRESIONES RELIGIOSAS DIVERSAS**

Los estudiantes de la IEP "GESTIÓN EDUCATIVA" tienen una sólida formación en valores, mostrando respeto y tolerancia que es fundamental para una buena convivencia.

Reflexionan ante cada situación y buscan colaborar en la construcción de un mundo más justo, solidario y fraterno.

#### **4. SE DESENVUELVEN CON INICIATIVA A TRAVÉS DE SU MOTRICIDAD**

Los estudiantes de la IEP “GESTIÓN EDUCATIVA” promueven una vida saludable, cuidando y respetando su cuerpo y el de los demás e interactuando respetuosamente en la práctica de distintas actividades y juegos.

Los estudiantes de la IEP “GESTIÓN EDUCATIVA” tienen un desarrollo psicomotor armónico cuando adquieren una comprensión y conciencia de sí mismos, que les permite interiorizar y mejorar la calidad de sus movimientos en un espacio y tiempo determinados, así como expresarse y comunicarse corporalmente. Interactúan social y asertivamente en juegos, deportes y otras actividades de la vida cotidiana. En ellos, muestran habilidades sociomotrices como la resolución de conflictos, pensamiento estratégico, respeto y trabajo en equipo, entre otros.

#### **5. APRECIAN ARTÍSTICAMENTE Y CREAN PRODUCCIONES**

Los estudiantes de la IEP “Avan” expresan simbólicamente su mundo personal, social y cultural a través de distintos lenguajes artísticos. Los estudiantes aprecian artísticamente las manifestaciones de la naturaleza y expresiones culturales con gran sensibilidad y sentido de pertenencia.

Tienen conocimientos y habilidades desde los lenguajes de las artes para transmitir sus ideas y emociones.

#### **6. SE COMUNICAN EN CASTELLANO COMO LENGUA MATERNA Y EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA**

Los estudiantes de la IEP “GESTIÓN EDUCATIVA” de manera asertiva, propositiva, ética y responsable interactúan con otras personas en diversos contextos socioculturales y con diversos propósitos, y también en situaciones distintas, en las que producen y comprenden distintos tipos de textos orales y escritos. Además, usan el lenguaje como medio de aprendizaje.

## **7. INDAGAN Y COMPRENDEN EL MUNDO FÍSICO QUE LOS RODEA**

Los estudiantes de la IEP “GESTIÓN EDUCATIVA” utilizan conocimientos científicos en diálogo con los saberes locales y en contextos diversos para descubrir la naturaleza, con una actitud de cuidado y de valoración. Indagan sobre el mundo físico para comprender y apreciar su estructura y funcionamiento.

Según sus características, utilizan o proponen soluciones a problemas derivados de sus propias necesidades, considerando el cuidado responsable del ambiente.

## **8. INTERPRETAN LA REALIDAD Y TOMAN DECISIONES A PARTIR DE CONOCIMIENTOS MATEMÁTICOS**

Los estudiantes de la IEP “GESTIÓN EDUCATIVA” aportan a su contexto y con respeto al punto de vista de los otros. Los estudiantes buscan, exploran y analizan información para entender el mundo que los rodea, resolver problemas y tomar decisiones.

Usan de forma flexible estrategias y conocimientos matemáticos en diversas situaciones, a partir de los cuales elaboran argumentos y comunican sus ideas mediante el lenguaje matemático, así como diversas representaciones y recursos.

## **9. GESTIONAN PROYECTOS DE EMPRENDIMIENTO ECONÓMICO O SOCIAL**

A los estudiantes de la IEP “GESTIÓN EDUCATIVA” se les permite articularse con el mundo laboral a través de proyectos y actividades adecuadas para su edad. Los estudiantes, de acuerdo a sus características, realizan proyectos de emprendimiento con ética y sentido de iniciativa, que les permiten familiarizarse con los diversos factores involucrados y, asimismo, les permiten desarrollar habilidades y competencias necesarias para tal fin.

Muestran habilidades socioemocionales y técnicas que favorezcan su conexión con el mundo del trabajo, proponiendo ideas, planificando actividades, estrategias y recursos, dando soluciones creativas, éticas, sostenibles y responsables con el ambiente. Aprenden a evaluar los procesos y resultados de su proyecto para incorporar mejoras.

## **10. APROVECHAN REFLEXIVA Y RESPONSABLEMENTE LAS TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y DE LA COMUNICACIÓN (TIC)**

Los estudiantes de la IEP “GESTIÓN EDUCATIVA” discriminan y organizan información de manera interactiva, se expresan a través de la modificación y creación de materiales digitales, seleccionan e instalan aplicaciones según sus necesidades para satisfacer nuevas demandas y cambios en su contexto.

Identifican y eligen interfaces según sus condiciones personales o de su entorno sociocultural.

#### **11. DESARROLLAN PROCESOS AUTÓNOMOS DE APRENDIZAJE**

Los estudiantes de la IEP “GESTIÓN EDUCATIVA” empiezan a tomar conciencia de su aprendizaje como un proceso activo. De esta manera participan directamente en él, evaluando por sí mismos sus avances, dificultades y asumiendo el control de su proceso de aprendizajes, de manera disciplinada, responsable y comprometida respecto de la mejora continua de este y sus resultados.

### **CAPÍTULO IV PROPUESTA PEDAGÓGICA**

La propuesta pedagógica de la institución educativa privada “GESTIÓN EDUCATIVA” se encuentra alineada con el Currículo Nacional de la Educación Básica y busca atender a niños y jóvenes con inteligencia normal o superior con el Diagnóstico de Problemas de Aprendizaje en sus diferentes modalidades y con probable comorbilidad con otros trastornos de la niñez y adolescencia que han hecho muy complicada su vida escolar en otras Instituciones Educativas no especializadas. Las experiencias que les ha tocado vivir a nuestros alumnos se pueden enumerar en las siguientes líneas, aunque difícilmente podemos transmitir en una palabra el dolor, la rabia, la desesperación que estas experiencias han significado para nuestros alumnos y sus padres.

En ese sentido, es necesario comprender el concepto de “problemas de aprendizaje”. El departamento de salud, educación y bienestar de los Estados Unidos de América propuso la definición de Problemas de Aprendizaje (PA) como los trastornos en la comprensión o en el procesamiento del lenguaje, que incluyen dificultades para escuchar, pensar, hablar, leer o resolver problemas matemáticos; sin embargo, estas dificultades no se consideran problemas de aprendizaje si se deben a dificultades visuales, auditivas o motoras; a un retraso mental o perturbaciones emocionales o desventajas ambientales.

El término de trastornos o dificultades de aprendizaje se atribuye a Kirk y Bateman (1962) y los definen como un retraso, perturbación o desarrollo retrasado en uno o más de los procesos del habla, lenguaje, lectura, escritura, aritmética u otras materias escolares como resultado de un handicap psicológico causado por una posible disfunción cerebral y/o por trastornos emocionales o de conducta.

Desde los años setenta se han desarrollado distintas definiciones, aunque no existe un claro consenso entre ellas. Hammill realiza en los años 90 una revisión de las distintas definiciones y destaca los siguientes elementos comunes a todas ellas.

1. Retraso escolar en las áreas instrumentales básicas. (Lectura, escritura, matemáticas)
2. Permanencia durante todo el ciclo vital.
3. Alteración en el desarrollo del lenguaje oral, del pensamiento y de las habilidades sociales.
4. Presencia de disfunción cerebral mínima como etiología.
5. Se excluyen como causa de los trastornos de aprendizaje las alteraciones físicas, sensoriales o motoras, el retraso mental, la falta de instrucción y la privación cultural.

En la Institución Educativa Privada “GESTIÓN EDUCATIVA” los niños y jóvenes con problemas de aprendizaje presentan las siguientes características comunes:

1. Cociente intelectual considerado en la normalidad promedio o incluso inteligencia superior.
2. A pesar de tener un nivel intelectual global promedio generalmente hay discrepancias entre el C.I verbal y el C.I ejecutivo; muchas veces el cociente intelectual ejecutivo es mayor que el C.I verbal.
3. Al interior de las Áreas Verbales y ejecutivas se encuentra marcada variabilidad inter tests con funciones intelectuales que muestran edades mentales superiores a la edad cronológica del niño y otras funciones con marcada inmadurez; lo que determina un perfil intelectual irregular, con marcada dispersión en el desarrollo de habilidades prerrequisitarias para el aprendizaje escolar.
4. Un mejor desarrollo en la capacidad para la formulación de conceptos no verbales que para la formulación de conceptos verbales; condicionando esto en gran parte las desventajas académicas de estos chicos ya que el aprendizaje escolar demanda más de las funciones verbales de la inteligencia que de las ejecutivo-prácticas.
5. La mayoría de estos niños y jóvenes han iniciado su escolaridad en un colegio masificado de básica regular común ( en nuestro país) y comienzan a ser notorias sus dificultades en el transcurso del 1er. Grado, cuando debe darse el aprendizaje de la lecto-escritura; otros pueden sostenerse por mas tiempo sin mayores problemas hasta 4to o 5to grado donde a pesar de su nivel intelectual promedio o alto no logran cubrir los estragos que la hiperactividad, inatención, dislexia, problemas de lenguaje ocasionan en el aprendizaje escolar.
6. Dado que a todas luces estos niños y jóvenes son inteligentes; a los padres y maestros les cuesta mucho entender su ineficiencia académica, hecho que

determina que con facilidad maestros y padres asuman que hay desidia, desinterés, y pocas ganas de estudiar.

7. Serios problemas para la ejecución de las tareas en el aula y casa. Generalmente los niños con problemas van diariamente a clases y todos los días tienen que ponerse al día de lo que no trabajan en clase. En casa tienen doble trabajo: ponerse al día y hacer la tarea.
8. Los padres son llamados permanentemente al colegio; o reciben anotaciones diarias del atraso académico de sus hijos con problemas.
9. El niño con problemas de aprendizaje (El aún no lo sabe, sus padres tampoco, nadie se lo dijo) desarrolla sentimiento de inadecuación que de hecho agrava su ya precaria situación académica y su ya conflictiva relación con sus padres.

## ENFOQUES PEDAGÓGICOS

El desarrollo y formación de nuestros estudiantes serán el resultado de la consistente y constante acción formativa del equipo de docentes de la institución educativa privada “GESTIÓN EDUCATIVA”, en coordinación con los padres de familia y la comunidad.

Asimismo, esta acción se sustenta en enfoques pedagógicos que responden a los principios educacionales señalados en la Ley General de Educación y que son transversales a todas las áreas.

A continuación presentamos los enfoques pedagógicos para su tratamiento en la vida escolar:

Enfoque	Descripción	Principios vinculados
Enfoque de derechos	Parte por reconocer a los estudiantes como sujetos de derechos y no solo como objetos de cuidado. Reconoce a los estudiantes como personas con capacidad de defender y exigir sus derechos. Asimismo, se les forma como ciudadanos con deberes, responsabilidad y obligaciones. Este enfoque contribuye a fortalecer la convivencia y a reducir las situaciones de inequidad y procurar la resolución pacífica de los conflictos.	La calidad La democracia
Enfoque Inclusivo o de Atención a la diversidad	Este enfoque busca erradicar la exclusión, la discriminación y desigualdad de oportunidades; así como reconocer el valor de cada estudiante, por encima de su apariencia o sus diferencias con los demás.	La inclusión La equidad La calidad La igualdad de género
Enfoque Intercultural	Debido a la diversidad sociocultural y lingüística de nuestro país, es necesario un desarrollo y formación	Interculturalidad Equidad

	<p>en interacción e intercambio entre personas de diferentes culturas, orientado a una convivencia basada en el acuerdo y la complementariedad, así como en el respeto a la propia identidad y a las diferencias.</p> <p>Este enfoque permite prevenir las prácticas discriminatorias y excluyentes como el racismo. De este modo se busca posibilitar el encuentro y el diálogo, así como afirmar identidades personales o colectivas y enriquecerlas mutuamente.</p>	<p>Democracia Igualdad de género Ética</p>
<b>Enfoque</b>	<b>Descripción</b>	<b>Principios vinculados</b>
Enfoque de Igualdad de Género	Este enfoque permite la igual valoración de los diferentes comportamientos, aspiraciones y necesidades de niñas y niños. Los estudiantes aprenden que las oportunidades de las personas no dependen de su identidad de género y, por lo tanto, todos tienen las mismas condiciones y posibilidades para ejercer sus derechos, así como para ampliar sus capacidades y oportunidades de desarrollo personal.	Equidad Igualdad de género
Enfoque Ambiental	Desde este enfoque, los procesos educativos se orientan hacia la formación de personas con conciencia crítica y colectiva sobre la problemática ambiental y la condición del cambio climático a nivel local y global, así como sobre su relación con la pobreza y la desigualdad social. Además, implica desarrollar prácticas relacionadas con la conservación del medio ambiente y el consumo responsable, así como el manejo adecuado de los residuos sólidos y, finalmente, desarrollar estilos de vida saludable y sostenible.	Conciencia ambiental Calidad Ética
Enfoque de Orientación al bien común	A partir de este enfoque, los estudiantes perciben la comunidad educativa como una asociación solidaria de personas, cuyo bien son las relaciones recíprocas entre ellas.	Ética Democracia Interculturalidad Calidad Igualdad de género
Enfoque Búsqueda de la Excelencia	La excelencia comprende el desarrollo de la capacidad para el cambio y la adaptación, que garantiza el éxito personal y social, es decir, la aceptación del cambio orientado a la mejora de las habilidades y de la persona. De esta manera, los estudiantes construyen su realidad y buscan ser cada vez mejor para contribuir	Calidad Ética Igualdad de género Equidad

	con su comunidad.	
--	-------------------	--

## **LINEAMIENTOS PARA LA DIVERSIFICACIÓN CURRICULAR**

Nuestra propuesta pedagógica aspira a reconocer las diferencias individuales de nuestros estudiantes en todas sus dimensiones, debido a que la comunidad educativa de la Urbanización de San Genero de Villa es diversa.

En ese sentido, el Proyecto Curricular Institucional de la IEP “GESTIÓN EDUCATIVA” debe tener los siguientes lineamientos, las cuales han sido obtenidas del Currículo Nacional de la Educación Básica:

- **Flexible**, porque ofrecerá un margen de libertad que permitirá la adaptación a la diversidad de estudiantes y a las necesidades y demandas de cada año escolar;
- **Abierto**, ya que se podrán incorporar competencias de acuerdo al diagnóstico de las potencialidades de nuestros estudiantes en cada año escolar, así como de sus necesidades e intereses de aprendizaje;
- **Valorativo**, en tanto responderá al desarrollo armonioso e integral del estudiante y promoverá actitudes positivas de convivencia social, democratización de la sociedad y ejercicio responsable de la ciudadanía.
- **Significativo**, ya que tomará en cuenta las experiencias, conocimientos previos y necesidades de los estudiantes.
- **Participativo**, porque será elaborado junto con docentes, personal administrativo y padres de familia y; por tanto, estará abierto a enriquecerse permanentemente.

Asimismo, tendrá como premisa fundamental los elementos del Currículo Nacional de la Educación Básica:

- **El enfoque curricular por competencias**, que aspira a formar personas capaces de actuar en su sociedad modificando realidades y poniendo en práctica conocimientos, habilidades, valores y actitudes a fin de influir sobre el entorno, resolver problemas y lograr metas en contextos diversos y desafiantes.

- **El Perfil de egreso**, entendido como la visión común e integral de lo que deben lograr todos los estudiantes del país al término de la Educación Básica, que orienta al sistema educativo a desarrollar su potencial humano en esa dirección, tanto en el nivel personal, social y cultural como laboral, dotándolos de las competencias necesarias para desempeñar un papel activo y ético en la sociedad y seguir aprendiendo a lo largo de la vida.
- **Las competencias**, entendidas como la facultad que tiene una persona de combinar un conjunto de capacidades de un modo específico y con sentido ético, a fin de lograr un propósito en una situación determinada. Las competencias son dinámicas, es decir, se desarrollan a lo largo de toda la vida en niveles progresivamente más complejos.
- **Los estándares de aprendizaje** son descripciones del desarrollo de la competencia en niveles de creciente complejidad desde el inicio hasta el fin de la Educación Básica, que definen niveles de logro esperado al final de cada ciclo escolar.

## LINEAMIENTOS PARA LA IMPLEMENTACIÓN CURRICULAR

La implementación curricular es el proceso de conocer, analizar, comprender, valorar y adecuar el Currículo Nacional de la Educación Básica a la diversidad de contextos y necesidades de aprendizaje de los estudiantes, por parte de los actores educativos. Esto implica un proceso de diálogo, consenso y cambio progresivo de paradigmas, concepciones y prácticas docentes y de la escuela en su conjunto, así como de los demás actores educativos: padres de familia, directivos, entre otros. Se construye sobre la base de los saberes previos de cada actor educativos y la reflexión crítica por parte de cada uno de ellos, con el propósito de llevar a la práctica las orientaciones del CNEB y mejorar la calidad educativa.

Para la implementación curricular se considera como proceso clave la contextualización, la cual se según los siguientes contextos:

- a. **Contexto familiar.** Se refiere a las características, necesidades de aprendizaje e intereses del estudiante, en interacción con su familia.
- b. **Contexto del aula e IE.** Se refiere a las características, necesidades de aprendizaje, problemáticas e intereses y/o aspiraciones del grupo de estudiantes del aula o de la IE en la que se implementa el CNEB y las interacciones que en ella se producen entre los distintos miembros de la comunidad educativa.
- c. **Contexto local.** Se refiere a las características, necesidades y logros de aprendizaje de los estudiantes a nivel local, en interacción con su entorno comunitario (servicio educativo, barrio, comunidad, entorno geográfico y cultural inmediato).

## **LINEAMIENTOS PARA LA EVALUACIÓN CURRICULAR**

En la institución educativa privada “GESTIÓN EDUCATIVA” no solo se evaluará lo correcto y lo incorrecto, estamos convencidos que la evaluación va más allá de una calificación que se sitúa únicamente al final del proceso, y, por el contrario, se constituye en una práctica centrada en el aprendizaje del estudiante, que lo retroalimenta oportunamente con respecto a sus progresos durante todo el proceso de enseñanza y aprendizaje.

La evaluación, entonces, diagnostica, retroalimenta y posibilita acciones para el progreso del aprendizaje de los estudiantes.

El objeto de evaluación son las competencias del Currículo Nacional, que se evalúan mediante criterios, niveles de logro, así como técnicas e instrumentos que recogen información para tomar decisiones que retroalimenten al estudiante y a los propios procesos pedagógicos.

En ese sentido, el enfoque que plantea la IEP “GESTIÓN EDUCATIVA” para la evaluación es un enfoque formativo, que transforma a la evaluación como un proceso sistemático en el que se recoge y valora información relevante acerca del nivel de desarrollo de las competencias en cada uno de nuestros estudiantes, con el fin de contribuir oportunamente a mejorar su aprendizaje.

Para ello, nuestros docentes siguen la siguiente metodología de evaluación:

### **1. Comprenden la competencia por evaluar**

Aseguran una comprensión cabal de las once competencias correspondientes al nivel inicial: su definición, significado, las capacidades que la componen, sus estándares de aprendizaje y sus implicancias pedagógicas para la enseñanza.

### **2. Analizan el estándar de aprendizaje del ciclo**

Leen el nivel de cada estándar y lo comparan con la descripción de los niveles correspondientes. De esta comparación identifican con más claridad las diferencias en la exigencia de cada nivel. Esta información les permite comprender en qué nivel se puede encontrar cada estudiante con respecto de las competencias y tenerlo como referente al momento de evaluarlo.

### **3. Seleccionan o diseñan situaciones significativas**

Eligen o plantean situaciones que son retadoras para los estudiantes, como describir un fenómeno o recrear escenarios futuros, a fin de que pongan en juego o apliquen una serie de capacidades, evidenciando así los distintos niveles del desarrollo de las competencias en los que se encuentran. Estas evidencias son recogidas a través de diversas técnicas o instrumentos como, por ejemplo, la observación directa o indirecta, anecdotarios, entrevistas, pruebas escritas, portafolios, experimentos, debates, exposiciones, rúbricas, entre otros.

### **4. Utilizan criterios de evaluación para construir instrumentos**

Construyen instrumentos de evaluación de competencias cuyos criterios están en relación con las capacidades de las competencias. Estos instrumentos hacen visible la combinación de las capacidades al afrontar un desafío y se precisan y describen en niveles de logro.

Esta forma de evaluar permite una evaluación holística y analítica de la competencia de los estudiantes, porque se observa no una capacidad de manera aislada, sino en su combinación con otras. En el caso de que un estudiante tenga un desenvolvimiento disminuido en algún criterio, se entiende que tiene un menor desarrollo de la competencia. Este menor desarrollo se considera como una debilidad que hay que trabajar, porque no podrá seguir creciendo en el desarrollo de su competencia si ese aspecto no es atendido oportunamente.

### **5. Comunican a los estudiantes en qué van a ser evaluados y los criterios de evaluación**

Informan a los estudiantes desde el inicio del proceso de enseñanza y aprendizaje en qué competencias serán evaluados, cuál es el nivel esperado y cuáles los criterios sobre los cuales se les evaluará. Es decir, especifican qué aprendizajes deben demostrar frente a las diferentes situaciones propuestas. Esta comunicación será diferenciada según la edad de los estudiantes y puede ir acompañada de ejemplos de producciones de estudiantes que den cuenta del nivel de logro esperado.

## **6. Valoran el desempeño actual de cada estudiante a partir del análisis de evidencias**

La valoración del desempeño se aborda desde la perspectiva de los docentes y de los estudiantes:

**Para los docentes**, la valoración del desempeño significa describir lo que es capaz de saber hacer el estudiante a partir del análisis de la evidencia recogida: qué saberes pone en juego para organizar su respuesta, las relaciones que establece, cuáles son los aciertos y los errores principales cometidos y sus razones probables. Este análisis implica, además, comparar el estado actual del desempeño del estudiante con el nivel esperado de la competencia al final del ciclo y establecer la distancia existente. Con esta información, la docente realiza una retroalimentación efectiva al estudiante y también corrige o ajusta la enseñanza misma.

Por su parte, **el estudiante** se autoevalúa usando los mismos criterios comunicados por la docente. Esto le ayuda a incrementar la responsabilidad ante su propio aprendizaje, establecer una relación de colaboración y confianza entre la docente, sus pares y él, y comprender que el nivel esperado de la competencia está a su alcance.

Asimismo, se promueven espacios para la evaluación entre pares, porque permiten el aprendizaje colaborativo, la construcción de consensos y refuerza la visión democrática de la evaluación.

## **7. Retroalimentan a los estudiantes para ayudarlos a avanzar hacia el nivel esperado y ajustan la enseñanza a las necesidades identificadas**

La retroalimentación consiste en devolver al estudiante información que describa sus logros o progresos en relación con los niveles esperados para cada competencia. Esta información le permite comparar lo que debió hacer y lo que intentó lograr con lo que efectivamente hizo. Los criterios utilizados son claros y compartidos, ofrecen modelos de trabajo o procedimientos para que el estudiante revise o corrija. Al retroalimentar, las docentes no brindan elogios o críticas sin sustento, sino que le otorgan valor a lo realizado orientando los esfuerzos de los estudiantes con claridad.

Para lograr un proceso de retroalimentación eficaz, las docentes observan el trabajo del estudiante, identifican sus errores recurrentes y los aspectos que más atención requieren. Se hacen preguntas como:

¿Cuál es el error principal?

¿Cuál es la razón probable para cometer ese error?

¿Qué necesita saber para no volver a cometer ese error?

¿Cómo puedo guiar al estudiante para que evite el error en un futuro?

¿Cómo pueden aprender los estudiantes de este error?

La retroalimentación, sea oral o escrita, se ofrece con serenidad y respeto, se entrega en el momento oportuno, contiene comentarios específicos y reflexiones, e incluye sugerencias que ayudan al estudiante a comprender el error y tener claro cómo superarlo para poder mejorar su desempeño.

En conclusión, la retroalimentación permite a las docentes prestar más atención a los procedimientos que emplean los estudiantes para ejecutar una tarea, las dificultades y avances que presentan. Con esta información ajustan sus estrategias de enseñanza para satisfacer las necesidades identificadas en los estudiantes y diseñan nuevas situaciones significativas, replantean sus estrategias, corrigen su metodología, replantean la manera de relacionarse con sus estudiantes, saben qué deben enfatizar y cómo, entre otros, de modo que les permite acortar la brecha entre el nivel actual del estudiante y el nivel esperado.

Por ello, consideran las siguientes actividades:

Atender las necesidades de aprendizaje identificadas

Brindar oportunidades diferenciadas a los estudiantes

Desarrollar la capacidad de autoevaluar el propio desempeño

### **8. Usan la calificación como medida de tendencia progresiva del estudiante hacia el logro de los aprendizajes previstos.**

Debido a que todos los estudiantes de inicial son promovidos sin excepción, la calificación no se usa con fines de promoción, sino con la finalidad de identificar su progreso hacia el logro de los aprendizajes esperados.

Para ello, se usa una escala de calificación literal y descriptiva, según los siguientes detalles:

AD	<b>LOGRO DESTACADO</b> Cuando el estudiante evidencia un nivel superior a lo esperado respecto a la competencia. Esto quiere decir que demuestra aprendizajes que van más allá del nivel esperado.
A	<b>LOGRO ESPERADO</b> Cuando el estudiante evidencia el nivel esperado respecto a la competencia, demostrando manejo satisfactorio en todas las tareas propuestas y en el tiempo programado.
B	<b>EN PROCESO</b> Cuando el estudiante está próximo o cerca al nivel esperado respecto a la competencia, para lo cual requiere acompañamiento durante un tiempo razonable para lograrlo.
C	<b>EN INICIO</b> Cuando el estudiante muestra un progreso mínimo en una competencia de acuerdo al nivel esperado. Evidencia con frecuencia dificultades en el desarrollo de las tareas, por lo que necesita mayor tiempo de acompañamiento e intervención del docente.

A continuación se anexarán las planificaciones curriculares por cada edad de estudio.

INICIAL	
ÁREA	COMUNICACIÓN
COMPETENCIAS	Se comunica oralmente en su lengua materna
	Lee diversos tipos de textos escritos en lengua materna
	Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna
	Crea proyectos desde los lenguajes artísticos

### **METODOLOGÍA:**

- Estimulación de lenguaje con tarjetas de vocabulario.
- Motivación permanente, con canciones, poesías, rimas.
- Lectura oral de cuentos.
- Explicación de la clase con apoyo visual (láminas)
- Actividades psicomotrices
- Trabajo con material concreto
- Manipulación de material concreto
- Estimulación de lenguaje con tarjetas de vocabulario
- Desarrollo de actividades de refuerzo.
- Exploración del medio.
- Actividades significativas, creatividad, criticidad.

### **ACTIVIDADES:**

- Mostrar material concreto para que el niño observe, lo manipule y estimule sus sentidos.
- Mostrar láminas que motiven la participación de los niños y faciliten la comprensión del tema, fomentando la intervención oral y empatía a través de lluvia de ideas, inferencias y conclusiones.
- Uso de cuadernos de estimulación de lenguaje y estructuración de lenguaje.
- Trabajo de lateridad y nociones espaciales partiendo de actividades psicomotrices.
- Fomentar la lectura visual de secuencias.
- Participación en juegos que permitan afianzar el tema desarrollado.
- Uso de láminas didácticas.
- Fomentar la imitación de los niños, especialmente en los trazos y lectura.
- Actividades de punzado y psicomotricidad fina.
- Actividades significativas que el niño interiorice y trasciendan a su vida diaria.

### **EVALUACIÓN:**

Observación:

- Guía de observación
- Registro anecdótico
- Escala de actitudes

Desempeño de los alumnos:

- Preguntas sobre el procedimiento
- Organizadores gráficos

Análisis del desempeño:

- Rúbrica
- Portafolio de evidencias
- Lista de cotejo

Interrogatorio:

- Pruebas orales y escritas

- Participación en clase
- Cumplimiento de tareas

<b>CONTENIDOS:</b>		
<b>I TRIMESTRE</b>	<b>II TRIMESTRE</b>	<b>III TRIMESTRE</b>
<b>PRIMER MES:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Descripción</li> <li>• Oraciones incompletas</li> <li>• Seguimiento de instrucciones</li> <li>• Comprensión de mensajes orales</li> <li>• Absurdos</li> </ul>	<b>CUARTO MES:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Significado de palabras.</li> <li>• Asociación visual.</li> <li>• Asociación imagen – palabra.</li> <li>• Asociación grafismo – escritura</li> </ul>	<b>SÉPTIMO MES:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Estructura de palabras</li> <li>• Parte – todo</li> <li>• Análisis – Síntesis</li> <li>• Ritmogramas</li> </ul>
<b>SEGUNDO MES:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Opuestos</li> <li>• Analogías</li> <li>• Medios de comunicación</li> <li>• Palabras largas o cortas</li> <li>• Categorización</li> </ul>	<b>QUINTO MES:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Vocales</li> <li>• Semejanzas y diferencias.</li> <li>• Letras – sombras</li> <li>• Figuras escondidas</li> <li>• Figura fondo</li> </ul>	<b>OCTAVO MES:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sonidos iniciales</li> <li>• Sonidos finales</li> <li>• Silabación</li> <li>• Adivinanzas</li> </ul>
<b>TERCER MES:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Asociación</li> <li>• Fichas de instrucción</li> <li>• Comprensión</li> <li>• Pictogramas</li> <li>• Logotipos</li> <li>• Crucigrama de logotipos</li> </ul>	<b>SEXTO MES:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Memoria visual</li> <li>• Constancia perceptual</li> <li>• Posición de letras</li> <li>• Figuras incompletas</li> </ul>	<b>NOVENO MES:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Trabalenguas</li> <li>• Rimas</li> <li>• Poesías</li> <li>• Canciones</li> <li>• Secuencias literarias</li> </ul>

<b>INICIAL</b>	
<b>ÁREA</b>	<b>MATEMÁTICA</b>
<b>COMPETENCIAS</b>	Resuelve problemas de cantidad
	Resuelve problemas de forma, movimiento y localización

## **METODOLOGÍA:**

- Motivación permanente.
- Trabajo con material concreto
- Manipulación de material concreto
- Actividades psicomotrices para nociones espaciales
- Explicación de la clase con apoyo visual (láminas)
- Desarrollo de actividades de refuerzo.
- Trabajos dirigidos y grupales.
- Exploración del medio.
- Actividades significativas, creatividad, criticidad.

## **ACTIVIDADES:**

- Fomentar identificación de objetos y diferenciar sus características perceptuales y funcionales.
- Agrupar objetos utilizados con diferentes criterios perceptuales.
- Uso y manejo de material concreto.
- Mostrar láminas que motiven la participación de los niños y faciliten la comprensión del tema, fomentando la intervención oral.
- Fomentar actividades de secuencia lógicas.
- Participación en juegos que permitan afianzar el tema desarrollado.
- Uso de láminas didácticas.
- Ejercicios que promuevan su psicomotricidad gruesa.
- Actividades de psicomotricidad fina y punzado

## **EVALUACIÓN:**

Observación:

- Guía de observación
- Registro anecdótico
- Escala de actitudes

Desempeño de los alumnos:

- Preguntas sobre el procedimiento
- Organizadores gráficos

Análisis del desempeño:

- Rúbrica
- Portafolio de evidencias
- Lista de cotejo

Interrogatorio:

- Pruebas orales y escritas

CONTENIDOS:		
I TRIMESTRE	II TRIMESTRE	III TRIMESTRE
<b>PRIMER MES:</b> Arriba – abajo • Dentro – fuera • Encima – debajo • Delante – detrás • Cerca – lejos	<b>CUARTO MES:</b> • Colores y tamaños • Gruesa – delgado • Alto – bajo • Ancho - angosto	<b>SÉPTIMO MES:</b> • Designación de clases • Subclases • Secuencia • Seriación
<b>SEGUNDO MES:</b> • Juntos – separado • Entre – en medio • Derecha izquierda	<b>QUINTO MES:</b> • Figuras geométricas • Cuerpos redondos y no redondos • Conocimiento de los números • Números	<b>OCTAVO MES:</b> • Más que – menos que, tantos como • Correspondencia • Cantidades iguales • Mayor, menor, igual
<b>TERCER MES:</b> • Curvas abiertas y cerradas • Simetría • Largo – Corto • Medición	<b>SEXTO MES:</b> • Ordenamiento • Agrupaciones libres • Pertenencia • Negación de atributo	<b>NOVENO MES:</b> • Problemas sencillos • Operaciones simples de adición • Operaciones simples de sustracción • Cuadros de doble entrada

INICIAL	
ÁREA	CIENCIA Y TECNOLOGÍA
COMPETENCIAS	Indaga mediante métodos científicos para construir sus conocimientos

### METODOLOGÍA:

- Motivación permanente.
- Explicación de la clase con apoyo visual (láminas)
- Desarrollo de actividades de refuerzo.
- Trabajos dirigidos y grupales.
- Exploración del medio.
- Actividades significativas, creatividad, criticidad.
- Proyectos de extensión

### ACTIVIDADES:

- Observar y descubrir los elementos del paisaje natural que lo rodea.
- Observar las transformaciones con el paso del tiempo en los animales, personas y plantas.
- Experimentar con los recursos naturales del medio que rodea al niño.
- Fomentar el reconocimiento del medio que lo rodea.

- Explorar objetos produciendo reacciones cambios y transformaciones.
- Realizar proyectos grupales de indagación del medio natural.
- Describir actividades realizadas donde el niño interactúe con él.
- Participación en juegos que permitan afianzar el tema desarrollado.
- Uso de láminas didácticas.

## EVALUACIÓN:

Observación:

- Guía de observación
- Registro anecdótico
- Escala de actitudes

Desempeño de los alumnos:

- Preguntas sobre el procedimiento
- Organizadores gráficos

Análisis del desempeño:

- Rúbrica
- Portafolio de evidencias
- Lista de cotejo

Interrogatorio:

- Pruebas orales y escritas

<b>CONTENIDOS:</b>		
<b>I TRIMESTRE</b>	<b>II TRIMESTRE</b>	<b>III TRIMESTRE</b>
<b>PRIMER MES:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Seres vivos y no vivos.</li> <li>Crecimiento de los seres vivos</li> <li>• Necesidades de los seres vivos</li> </ul>	<b>CUARTO MES:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Frutas y verduras</li> <li>• Plantas de Perú</li> <li>• Productos derivados de las plantas y animales</li> </ul>	<b>SÉPTIMO MES:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ahorro de energía</li> <li>• Paisajes de la localidad</li> <li>• Los planetas</li> <li>• La combustión</li> </ul>
<b>SEGUNDO MES:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Desplazamiento y hábitat de los animales</li> <li>• Animales invertebrados</li> <li>• Animales del Perú</li> </ul>	<b>QUINTO MES:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ciclo del agua</li> <li>• Cambios de estado de agua</li> <li>• Efectos del viento</li> </ul>	<b>OCTAVO MES:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Flotación de los cuerpos</li> <li>• Electrización de los cuerpos</li> <li>• Propiedades de los objetos</li> <li>• Problemas ambientales</li> </ul>
<b>TERCER MES:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La germinación</li> <li>• Partes de la planta</li> <li>• Necesidades de la planta</li> </ul>	<b>SEXTO MES:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Fenómenos meteorológicos</li> <li>• Día y noche</li> <li>• Las estaciones</li> </ul>	<b>NOVENO MES:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Causas de la contaminación</li> <li>• Reciclaje</li> <li>• Ahorro de energía eléctrica</li> </ul>

INICIAL	
ÁREA	PERSONAL SOCIAL
COMPETENCIAS	Construye su identidad
	Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común
	Construye su identidad, como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que le son cercanas.

### **METODOLOGÍA:**

- Motivación permanente.
- Explicación de la clase con apoyo visual (láminas)
- Desarrollo de actividades de refuerzo.
- Trabajos dirigidos y grupales.
- Exploración del medio.
- Actividades significativas, creatividad, criticidad.

### **ACTIVIDADES:**

- Realizar actividades de coordinación, equilibrio
- Actividades lúdicas y de la vida cotidiana.
- Trabajar con material concreto para estimular sus sentidos.
- Realizar dramatizaciones en relación a su familia y su entorno
- Fomentar salidas del colegio para que el niño se vincule mas con su comunidad y medio que lo rodea.
- Participación en juegos que permitan afianzar el tema desarrollado.
- Uso de láminas didácticas.
- Fomentar la imitación de los niños, especialmente en los trazos y lectura.
- Extensión de las clases con proyectos con el fin de que el aprendizaje del niño sea más significativo y tenga uso en sus actividades de la vida diaria.

### **EVALUACIÓN:**

Observación:

- Guía de observación
- Escala de actitudes

Desempeño de los alumnos:

- Preguntas sobre el procedimiento
- Organizadores gráficos

Análisis del desempeño:

- Rúbrica
- Portafolio de evidencias
- Lista de cotejo

Interrogatorio:

- Pruebas orales y escritas

<b>CONTENIDOS:</b>		
<b>I TRIMESTRE</b>	<b>II TRIMESTRE</b>	<b>III TRIMESTRE</b>
<b>PRIMER MES:</b> Articulaciones • La cabeza • Los sentidos	<b>CUARTO MES:</b> • Derechos del niño • Hábitos alimenticios • Prevención de enfermedades	<b>SÉPTIMO MES:</b> • Día de la canción criolla • Convivencia escolar • La familia
<b>SEGUNDO MES:</b> • La respiración • El corazón • La digestión	<b>QUINTO MES:</b> • Prevención de accidentes • Seguridad vial • El mar Peruano y la costa • La sierra • La selva	<b>OCTAVO MES:</b> • Convivencia familiar • Trabajadores de la comunidad
<b>TERCER MES:</b> • El esqueleto • El embarazo • Datos personales	<b>SEXTO MES:</b> • Danzas peruanas • Independencia del Perú • Representación de y símbolos del Perú	<b>NOVENO MES:</b> • Convivencia comunal • Medios de transporte

1ro de PRIMARIA	
ÁREA	COMUNICACIÓN
COMPETENCIAS	Se comunica oralmente en su lengua materna
	Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna
	Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna

### **METODOLOGÍA:**

- Motivación permanente.
- Lectura oral, silenciosa, grupal.
- Explicación de la clase con apoyo visual (láminas)
- Desarrollo de actividades de refuerzo.
- Elaboración de trabajos, asignaciones.
- Exploración del medio.
- Actividades significativas, creatividad, criticidad.
- Uso de mapas conceptuales

**ACTIVIDADES:**

- Mostrar láminas que motiven la participación de los niños y faciliten la comprensión del tema, fomentando la intervención oral y empatía a través de lluvia de ideas, inferencias y conclusiones.
- Fomentar la lectura a partir de la observación de imágenes de textos, a fin de promover su anticipación a las secuencias lógicas del relato.
- Facilitar la propuesta de hipótesis ante la lectura de un texto a partir de las imágenes, lo que permitirá al final de la actividad hacer la comprobación de la misma.
- Participación en juegos que permitan afianzar el tema desarrollado.
- Uso de láminas didácticas
- Fomentar la imitación de los niños, especialmente en los trazos y lectura

**EVALUACIÓN:**

## Observación:

- Guía de observación
- Registro anecdótico
- Escala de actitudes

## Desempeño de los alumnos:

- Preguntas sobre el procedimiento
- Organizadores gráficos

## Análisis del desempeño:

- Rúbrica
- Portafolio de evidencias
- Lista de cotejo

## Interrogatorio:

- Pruebas orales y escritas

<b>CONTENIDOS:</b>		
<b>I TRIMESTRE</b>	<b>II TRIMESTRE</b>	<b>III TRIMESTRE</b>
<b>PRIMER MES:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprensión Lectora</li> <li>• Discriminación Auditiva: Sonidos iniciales y Silabación</li> <li>• Relaciones espaciales: Trazos grafomotores</li> <li>• Vocales: a, e, i, o, u. Sonido vocálico “y”</li> <li>• Letras: m, p</li> <li>• Uso de rimas</li> </ul>	<b>CUARTO MES:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprensión Lectora</li> <li>• Letras: b, v, r // Diferenciar ca – co – cu // que - qui</li> <li>• Adjetivo</li> <li>• Adivinanzas</li> </ul>	<b>SÉPTIMO MES:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprensión Lectora</li> <li>• Letras: ll, y, ñ, ch</li> <li>• Pronombres Personales</li> <li>• Conectores de Causa: porque</li> </ul>
<b>SEGUNDO MES:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprensión Lectora</li> <li>• Letras: l, s</li> <li>• El punto y la mayúscula</li> <li>• Identificación de sonidos iniciales y finales</li> <li>• Creación de rimas</li> <li>• Trabalenguas</li> </ul>	<b>QUINTO MES:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprensión Lectora</li> <li>• Letras: ga, go, gu – gue , gui // h</li> <li>• Género: Masculino – Femenino</li> <li>• Conectores de secuencia: primero, después, al final</li> </ul>	<b>OCTAVO MES:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprensión Lectora</li> <li>• Letras: güe, güi // x, w, k</li> <li>• Verbo. Concordancia verbo - sujeto</li> <li>• Conector de Tiempo: un día, entonces, al final</li> </ul>
<b>TERCER MES:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprensión Lectora</li> <li>• Letras: t, n, d, f</li> <li>• Sustantivo Común y Propio</li> <li>• Recitar poemas</li> </ul>	<b>SEXTO MES:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprensión Lectora</li> <li>• Letras: j – ge, gi // za, zo, zu – ce, ci</li> <li>• Número: Singular - Plural</li> <li>• Familia de Palabras</li> </ul>	<b>NOVENO MES:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprensión Lectora</li> <li>• Letras trabadas</li> <li>• Tiempos del Verbo: presente - pasado</li> <li>• Conector de Adición: además - también</li> </ul>

<b>1ro de PRIMARIA</b>	
<b>ÁREA</b>	<b>MATEMÁTICA</b>
<b>COMPETENCIAS</b>	Resuelve problemas de cantidad
	Resuelve problemas de regularidad, equivalencia y cambio
	Resuelve problemas de forma, movimiento y localización
	Resuelve problemas de gestión de datos e incertidumbre

## **METODOLOGÍA:**

- Motivación permanente.
- Uso de recursos audiovisuales.
- Explicación de la clase con apoyo visual (láminas)
- Desarrollo de actividades de refuerzo.
- Trabajos dirigidos y grupales.
- Exploración del medio.
- Uso de mapas conceptuales.

## **ACTIVIDADES:**

- Mostrar láminas que motiven la participación de los niños y faciliten la comprensión del tema, fomentando la intervención oral y empatía a través de lluvia de ideas, inferencias y conclusiones.
- Indagar conocimientos previos al inicio de cada tema.
- Iniciar temas con apoyo de material concreto y exploración del medio.
- Ejecutar actividades de seguimiento de instrucciones donde se refuerce su relación con el entorno para reforzar nociones espaciales y de dirección permanentes.
- Uso de láminas didácticas.
- Refuerzo constante con hojas de aplicación permanente.

## **EVALUACIÓN:**

Observación:

- Guía de observación
- Registro anecdótico
- Escala de actitudes

Desempeño de los alumnos:

- Preguntas sobre el procedimiento
- Organizadores gráficos

Análisis del desempeño:

- Rúbrica
- Portafolio de evidencias
- Lista de cotejo

Interrogatorio:

- Pruebas orales y escritas

<b>CONTENIDOS:</b>		
<b>I TRIMESTRE</b>	<b>II TRIMESTRE</b>	<b>III TRIMESTRE</b>
<b>PRIMER MES:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Relaciones espaciales: arriba-abajo, delante-detrás, encima-abajo, entre-al lado</li><li>• Referentes temporales: antes – durante – después.</li></ul>	<b>CUARTO MES:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• La decena: números hasta el 19. Descomposiciones</li><li>• Sumas y Restas. Comparaciones</li><li>• Adición de 3 sumandos</li></ul>	<b>SÉPTIMO MES:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Números hasta 99: sumas – restas - problemas</li><li>• Descomposición de decena en unidades</li></ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nociones de desplazamiento: dentro – fuera – en el borde.</li> <li>• Figuras geométricas básicas.</li> <li>• Cuantificadores: muchos – pocos</li> <li>• Números del 1 al 5</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Secuencias numéricas.</li> <li>Desplazamiento en cuadrículas</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sustracción prestando</li> <li>• Doble y Triple</li> <li>• El reloj: hora, minutos</li> </ul>
<p><b>SEGUNDO MES:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Clasificación: color y forma.</li> <li>• Cuantificadores: todos, algunos, ninguno</li> <li>• Relaciones: más que – menos que – tantos como</li> <li>• Nociones de desplazamiento: derecha – izquierda</li> </ul>	<p><b>QUINTO MES:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Números hasta el 49: sumas – restas - comparaciones</li> <li>• Números Ordinales</li> <li>• Figuras simétricas</li> <li>• Representación de datos en tablas</li> </ul>	<p><b>OCTAVO MES:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Adición de 3 sumandos</li> <li>• Operaciones combinadas</li> <li>• Medidas de longitud</li> <li>• Gráfico de barras</li> </ul>
<p><b>TERCER MES:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Números hasta el 9: trazos, correspondencia</li> <li>• Sumas y Restas</li> <li>• Problemas</li> <li>• Comparaciones: &gt; , &lt; , =</li> <li>• Recta Numérica</li> </ul>	<p><b>SEXTO MES:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Propiedad Conmutativa de la Adición</li> <li>• Sumas llevando</li> <li>• Doble - Mitad</li> <li>• Cuerpos Geométricos</li> <li>• Tablas de doble entrada</li> <li>• Monedas y billetes</li> <li>• Años, meses, semanas y días</li> </ul>	<p><b>NOVENO MES:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La centena</li> <li>• Números hasta 300: sumas - restas</li> <li>• Medida de peso: kilogramo</li> <li>• Medida de volumen: litro</li> <li>• Resolución de problemas</li> </ul>

1ro de PRIMARIA	
ÁREA	CIENCIA Y TECNOLOGÍA
COMPETENCIAS	Indaga mediante métodos científicos para construir sus conocimientos
	Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, tierra y universo
	Diseña y construye soluciones tecnológicas para resolver problemas de su entorno

## **METODOLOGÍA:**

- Motivación permanente.
- Explicación de la clase con apoyo visual (láminas)
- Desarrollo de actividades de refuerzo.
- Trabajos dirigidos y grupales.
- Exploración del medio.
- Uso de mapas conceptuales para consolidar la información.
- Debatir con los alumnos sobre cada tema realizado.
- Promover la experimentación.
- Promover la investigación en los alumnos generando un proyecto en el que cada grupo deba explicar su punto de vista.

## **ACTIVIDADES:**

- Motivar la clase con la experimentación grupal en el aula, es decir desarrollar pequeños experimentos que faciliten la deducción de los temas.
- Motivar a la clase haciendo preguntas con referencia a la experimentación grupal.
- Complementar la asimilación del tema utilizando láminas conceptuales.
- Concluir la clase con la elaboración de mapas conceptuales.
- Uso de actividades interactivas a fin de reforzar los conocimientos aprendidos.
- Promover visitas guiadas, donde podrán comparar la realidad de la conservación en nuestro país.
- Fomentar la realización de trabajos individuales y/o grupales y su correspondiente exposición.

## **EVALUACIÓN:**

Observación:

- Guía de observación
- Registro anecdótico
- Escala de actitudes

Desempeño de los alumnos:

- Preguntas sobre el procedimiento
- Organizadores gráficos

Análisis del desempeño:

- Rúbrica
- Portafolio de evidencias
- Lista de cotejo

Interrogatorio:

- Pruebas orales y escritas

<b>CONTENIDOS:</b>		
<b>I TRIMESTRE</b>	<b>II TRIMESTRE</b>	<b>III TRIMESTRE</b>
<b>PRIMER MES:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Partes del cuerpo: cabeza – tronco – extremidades.</li> <li>Los huesos: el esqueleto</li> </ul>	<b>CUARTO MES:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Componentes no vivos: agua – aire – suelo</li> <li>Utilidad de los componentes no vivos</li> <li>Cuidados del medio ambiente</li> </ul>	<b>SÉPTIMO MES:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Las Plantas: hábitat</li> <li>Partes de la planta</li> <li>Utilidad de las plantas</li> </ul>
<b>SEGUNDO MES:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Músculos</li> <li>Articulaciones</li> <li>Cuidado del cuerpo</li> </ul>	<b>QUINTO MES:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Los Animales: Hábitat. Domésticos – salvajes</li> <li>Reproducción y Alimentación</li> </ul>	<b>OCTAVO MES:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Materiales: características - clasificación</li> <li>Mezclas: heterogéneas - homogéneas</li> <li>Electricidad, Sonido y Movimiento</li> </ul>
<b>TERCER MES:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Los Sentidos: órganos, funciones y cuidado</li> <li>La Naturaleza</li> <li>Organismos vivos y organismos no vivos</li> </ul>	<b>SEXTO MES:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Cubierta y desplazamiento</li> <li>Cuidado de los animales</li> </ul>	<b>NOVENO MES:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Los astros: Sol – Tierra – Luna</li> <li>Características</li> <li>Tierra: movimientos y efectos</li> </ul>

<b>1ro de PRIMARIA</b>	
<b>ÁREA</b>	<b>PERSONAL SOCIAL</b>
<b>COMPETENCIAS</b>	Construye su identidad
	Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común
	Construye interpretaciones históricas
	Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente
	Gestiona responsablemente los recursos económicos

### **METODOLOGÍA:**

- Motivación permanente.
- Explicación de la clase con apoyo visual (láminas)
- Desarrollo de actividades de refuerzo.
- Desarrollo de debates.

- Trabajos dirigidos y grupales.
- Exploración del medio.
- Uso de mapas conceptuales para consolidar la información.
- Promover la investigación en los alumnos generando un proyecto en el que cada grupo deba explicar su punto de vista.

### **ACTIVIDADES:**

- Motivar el inicio de la clase mostrando láminas que motiven la participación de los niños y faciliten la comprensión del tema, fomentando la intervención oral y empatía a través de debates e inferencias.
- Facilitar la propuesta de hipótesis ante las láminas introductorias de un tema, ya que permitirá comprobar la empatía y comprensión social.
- Complementar aprendizaje con mapas conceptuales.
- Uso de actividades interactivas a fin de reforzar los conocimientos aprendidos.
- Promover visitas guiadas, donde podrán comparar la realidad de la conservación en nuestro país.
- Fomentar la realización de trabajos individuales y/o grupales y su correspondiente exposición.
- Elaboración de cartillas con proyección social que contengan mensajes que conlleven a mejorar nuestro desempeño social.
- Participación en juegos que permitan afianzar el tema desarrollado.

### **EVALUACIÓN:**

Observación:

- Guía de observación
- Registro anecdótico
- Escala de actitudes

Desempeño de los alumnos:

- Preguntas sobre el procedimiento
- Organizadores gráficos

Análisis del desempeño:

- Rúbrica
- Portafolio de evidencias
- Lista de cotejo

Interrogatorio:

- Pruebas orales y escritas

<b>CONTENIDOS:</b>		
<b>I TRIMESTRE</b>	<b>II TRIMESTRE</b>	<b>III TRIMESTRE</b>

<b>PRIMER MES:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ambientes del colegio.</li> <li>• Actividades en el colegio</li> </ul>	<b>CUARTO MES:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Medidas para prevenir accidentes</li> <li>• Deberes y Derechos de los niños</li> </ul>	<b>SÉPTIMO MES:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Normas de convivencia en la localidad</li> <li>• Señales de Tránsito</li> </ul>
<b>SEGUNDO MES:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Normas de convivencia en el colegio y el aula</li> <li>• Gustos y preferencias</li> </ul>	<b>QUINTO MES:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La Familia: miembros - parentesco</li> <li>• La Vivienda: ambientes, zonas de peligro</li> </ul>	<b>OCTAVO MES:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Perú: regiones naturales</li> <li>• Riquezas culturales y naturales</li> <li>• Fenómenos Naturales</li> </ul>
<b>TERCER MES:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Cómo soy?: Características físicas</li> <li>• ¿Cómo soy?: gustos, intereses y preferencias</li> </ul>	<b>SEXTO MES:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La Localidad: Instituciones, trabajadores</li> <li>• Servicios y Bienes</li> </ul>	<b>NOVENO MES:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Primeros pobladores.</li> <li>• Etapas de la historia</li> </ul>

1ro de PRIMARIA	
ÁREA	EDUCACIÓN RELIGIOSA
COMPETENCIAS	Construye su identidad como persona humana, amada por dios, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que le son cercanas
	Asume la experiencia del encuentro personal y comunitario con dios en su proyecto de vida en coherencia con su creencia religiosa

### **METODOLOGÍA:**

- Motivación permanente.
- Explicación de la clase con apoyo visual (láminas)
- Desarrollo de actividades de refuerzo.
- Trabajos dirigidos y grupales.

### **ACTIVIDADES:**

- Motivar la clase con láminas y videos que motiven la participación de los niños.
- Uso de actividades interactivas a fin de reforzar los conocimientos aprendidos.
- Fomentar la realización de trabajos individuales y/o grupales y su correspondiente exposición.
- Elaboración de cartillas con mensajes que fomenten mensajes de práctica de valores cristianos.

## EVALUACIÓN:

Observación:

- Guía de observación
- Registro anecdótico
- Escala de actitudes

Desempeño de los alumnos:

- Preguntas sobre el procedimiento
- Organizadores gráficos

Análisis del desempeño:

- Rúbrica
- Portafolio de evidencias
- Lista de cotejo

Interrogatorio:

- Pruebas orales y escritas

CONTENIDOS:		
I TRIMESTRE	II TRIMESTRE	III TRIMESTRE
<b>PRIMER MES:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• La Creación.</li><li>• Dios se manifiesta en todo lo creado.</li></ul>	<b>CUARTO MES:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Historia de la Salvación.</li><li>• Dios promete un Salvador.</li></ul>	<b>SÉPTIMO MES:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Bautizo de Jesús: Juan el Bautista</li><li>• Los apóstoles y seguidores</li></ul>
<b>SEGUNDO MES:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Dios: una Trinidad.</li><li>• El Espíritu Santo.</li></ul>	<b>QUINTO MES:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Anuncio del Mesías.</li><li>• Nacimiento de Jesús.</li></ul>	<b>OCTAVO MES:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Los milagros de Jesús - Parábolas</li><li>• Pasión de Jesús.</li></ul>
<b>TERCER MES:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• María: la madre de Jesús.</li><li>• María ejemplo de sencillez</li></ul>	<b>SEXTO MES:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Humanidad y Divinidad de Jesús.</li><li>• Historia de Jesús: niñez.</li></ul>	<b>NOVENO MES:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Muerte de Jesús.</li><li>• Resurrección de Jesús y su promesa</li></ul>

1ro de PRIMARIA	
ÁREA	ARTE Y CULTURA
COMPETENCIAS	Aprecia de manera crítica manifestaciones artísticoculturales
	Crea proyectos desde los lenguajes artísticos

**METODOLOGÍA:**

- Motivación permanente.
- Trabajos dirigidos y grupales.
- Exploración del medio.
- Promover la creatividad de los alumnos generando un proyecto artístico.

**ACTIVIDADES:**

- Motivar el inicio de la clase mostrando el trabajo concluido que han de realizar.
- Promover la creatividad permitiendo el uso de materiales diversos.
- Complementar aprendizaje con un trabajo individual.

**EVALUACIÓN:**

Observación:

- Guía de observación
- Registro anecdótico
- Escala de actitudes

Desempeño de los alumnos:

- Preguntas sobre el procedimiento
- Organizadores gráficos

Análisis del desempeño:

- Rúbrica
- Portafolio de evidencias
- Lista de cotejo

Interrogatorio:

- Pruebas orales y escritas

<b>CONTENIDOS:</b>		
<b>I TRIMESTRE</b>	<b>II TRIMESTRE</b>	<b>III TRIMESTRE</b>
<b>PRIMER MES:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Notas musicales</li> <li>• Lectura de pentagrama.</li> </ul>	<b>CUARTO MES:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cosido</li> <li>• Seguimiento de ritmos auditivos.</li> </ul>	<b>SÉPTIMO MES:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cerámica al frío</li> <li>• Lectura de notas musicales</li> </ul>
<b>SEGUNDO MES:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Arte dramático: juegos de roles, animación – títeres.</li> <li>• Seguimiento de ritmos auditivos.</li> </ul>	<b>QUINTO MES:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Colores: primarios a secundarios.</li> <li>• Uso de temperas, collage.</li> </ul>	<b>OCTAVO MES:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Uso de instrumento musical</li> <li>• Técnica: rasgado</li> </ul>
<b>TERCER MES:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Artes Visuales: calcado.</li> <li>• Coloreado libre.</li> <li>• Creaciones Manuales: bordado</li> </ul>	<b>SEXTO MES:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pintura Dactilar</li> <li>• Técnica: Granulado</li> </ul>	<b>NOVENO MES:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Técnica: lijado</li> <li>• Uso de instrumento musical</li> </ul>

2do de PRIMARIA	
ÁREA	ARTE Y CULTURA
COMPETENCIAS	Aprecia de manera crítica manifestaciones artísticoculturales
	Crea proyectos desde los lenguajes artísticos

### **METODOLOGÍA:**

- Participación en situaciones de juego para introducir a una noción nueva.
- Manipulación de material concreto.
- Utilización de material audio - visual.
- Discusión de temas referentes a sus experiencias con el medio ambiente, desarrollando su capacidad de análisis.
- Reforzamiento constante de las nociones adquiridas

### **ACTIVIDADES:**

- Expresión corporal
- Respiración
- Danzar
- Recorta y vestir personajes de papel
- Reconocimiento de vestimenta de las diferentes regiones.
- Creación de instrumentos musicales
- Tocar cajón

- Tocar flauta
- Tocar pandereta
- Tocar xilófono
- Crear un dibujo
- Utilización de plastilina, barro, temperas, gomas colores etc.
- Hacer trabajo manual etc.

## EVALUACIÓN:

Observación:

- Guía de observación
- Registro anecdótico
- Escala de actitudes

Desempeño de los alumnos:

- Preguntas sobre el procedimiento
- Organizadores gráficos

Análisis del desempeño:

- Rúbrica
- Portafolio de evidencias
- Lista de cotejo

Interrogatorio:

- Pruebas orales y escritas

CONTENIDOS:		
I TRIMESTRE	II TRIMESTRE	III TRIMESTRE
<b>PRIMER MES:</b> -Dibujo, pintura, collage -Juegos dramáticos -Expresión corporal	<b>CUARTO MES:</b> -Historietas, líneas -Animación de objetos y títeres. -Danzas de una región	<b>SÉPTIMO MES:</b> -Procesos seguidos en diversas creaciones manuales y gráficos. -Escenografía, utilería y vestuario
<b>SEGUNDO MES:</b> -modelado, construcción mural -Actuación	<b>QUINTO MES:</b> -Forma, color, textura Sketch -Canta -cuentos sonoros, juegos rítmicos, melodías	<b>OCTAVO MES:</b> -Obra teatral -Construcción de instrumentos de viento
<b>TERCER MES:</b> -Panel, carteles -Juegos de roles -Coreografía sencilla	<b>SEXTO MES:</b> -Procesos seguidos en diversas creaciones manuales -Gesto, postura y expresión vocal -Canciones y temas musicales de la región	<b>NOVENO MES:</b> -Manifestaciones artísticas y culturales de su entorno y su región.

2do de PRIMARIA	
ÁREA	EDUCACIÓN RELIGIOSA
COMPETENCIAS	Construye su identidad como persona humana, amada por dios, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que le son cercanas
	Asume la experiencia del encuentro personal y comunitario con dios en su proyecto de vida en coherencia con su creencia religiosa

### **METODOLOGÍA:**

Participación en situaciones de juego para introducir a una noción nueva.

- Manipulación de material concreto.
- Utilización de material audio - visual.
- Discusión de temas referentes a sus experiencias con el medio ambiente, desarrollando su capacidad de análisis.
- Reforzamiento constante de las nociones adquiridas

### **ACTIVIDADES:**

- El respeto a sí mismo y a los demás.
- Agradecimiento de los alimentos por medio de la oración.
- Asistencia a misa

### **EVALUACIÓN:**

#### **Criterios:**

- Conceptos: Conocimiento, análisis, explicación, descripción, definición, identificación.
- Procedimientos: Reconocer, identificar, utilizar.
- Actitudes: Valorar, mostrar interés, incorporar, reconocer, apreciar, desarrollar.

#### **Instrumentos:**

Observación:

- Guía de observación
- Registro anecdótico
- Escala de actitudes

Desempeño de los alumnos:

- Preguntas sobre el procedimiento
- Organizadores gráficos

Análisis del desempeño:

- Rúbrica
- Portafolio de evidencias

- Lista de cotejo

Interrogatorio:

- Pruebas orales y escritas

<b>CONTENIDOS:</b>		
<b>I TRIMESTRE</b>	<b>II TRIMESTRE</b>	<b>III TRIMESTRE</b>
<b>PRIMER MES:</b> - Dios crea todo por amor, el ser humano imagen y semejanza de Dios. - Respeto y cuidado de la creación de Dios	<b>CUARTO MES:</b> - Moisés y el paso del mar rojo - La familia pequeña, iglesia, doméstica	<b>SÉPTIMO MES:</b> - Principales pasajes de la vida de Jesús, infancia y vida pública.
<b>SEGUNDO MES:</b> - Dios se revela en las personas - La aceptación de las propias virtudes y defecto de los demás	<b>QUINTO MES:</b> - El mandamiento más importante amar a Dios y al prójimo. - La amistad como primera forma de amar a Dios y a todos los que nos rodean.	<b>OCTAVO MES:</b> - Jesús hijo amoroso habla de amor de Dios padre.
<b>TERCER MES:</b> - Dios Salva a su pueblo - Ejercicios de equidad y solidaridad	<b>SEXTO MES:</b> - Jesús, hijo de Dios nace en Belén y crece en una familia como nosotros.	<b>NOVENO MES:</b> - María elegida de Dios, madre de Jesús y de la iglesia. - Celebración de la alegría de ser amado y de amar.

<b>2do de PRIMARIA</b>	
<b>ÁREA</b>	<b>MATEMÁTICA</b>
<b>COMPETENCIAS</b>	Resuelve problemas de cantidad
	Resuelve problemas de regularidad, equivalencia y cambio
	Resuelve problemas de forma, movimiento y localización
	Resuelve problemas de gestión de datos e incertidumbre

### **METODOLOGÍA:**

- Uso el juego para introducir nuevas nociones en el aprendizaje del niño.
- Lectura de imágenes
- Manipulación de material concreto.
- Uso de material gráfico.
- Uso de símbolos.
- Uso e material audiovisual.
- Observación

- Reforzamiento constante de las nociones adquiridas.

### **ACTIVIDADES:**

- Ejercicios en el patio del colegio (nociones espaciales)
- Cantar
- Laberintos
- En el patio desplazarse de un lugar a otro.
- Empleo de bloque lógicos
- Adición y sustracción en la arena
- Concursos de cálculo mental
- Ejercicios de descomposición con material concreto (semillas, material base diez)
- Dinámicas
- Utilización de la calculadora.
- Preparación de tarjetas
- Juegos (ritmo a gogo y otras)
- Cálculo mental
- Composiciones geométricas.
- Juegos con bloques lógicos
- Recortes de papel periódico
- Trabajo con objetos de diferentes formas
- Concursos para resolver ejercicios
- Medir casitas creadas por ellos mismos.
- Crear dados

### **EVALUACIÓN:**

Observación:

- Guía de observación
- Registro anecdótico
- Escala de actitudes

Desempeño de los alumnos:

- Preguntas sobre el procedimiento
- Organizadores gráficos

Análisis del desempeño:

- Rúbrica
- Portafolio de evidencias
- Lista de cotejo

Interrogatorio:

- Pruebas orales y escritas

<b>CONTENIDOS:</b>		
<b>I TRIMESTRE</b>	<b>II TRIMESTRE</b>	<b>III TRIMESTRE</b>
<b>PRIMER MES:</b> • Establece relaciones	<b>CUARTO MES:</b> • Sumas llevando • Resta prestando	<b>SÉPTIMO MES:</b> • Suma de tres cifras • Resta de tres cifras

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconoce formas y medidas</li> <li>• Ubica objetos y se desplaza en el plano</li> <li>• Clasifica elementos</li> <li>• Cuenta números de dos cifras</li> <li>• Resuelve operaciones y problemas</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Problemas de suma y resta</li> <li>• Operaciones combinadas</li> <li>• Números pares e impares</li> <li>• Tiempo: años, meses, días</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprobación de sumas</li> <li>• Problemas</li> <li>• Metro</li> </ul>
<b>SEGUNDO MES:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Propiedades de adición</li> <li>• Suma y resta de dos cifras</li> <li>• Descomposición y suma</li> <li>• Resta números de dos cifras</li> <li>• Descompone y resta</li> <li>• Completa sucesiones numéricas</li> <li>• Diagrama del árbol.</li> </ul>	<b>QUINTO MES:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Suma y multiplica</li> <li>• Multiplica por 2,3,4,5,6,7,8,9,</li> </ul>	<b>OCTAVO MES:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Desagrupa y multiplica</li> <li>• Calculo de multiplicación</li> <li>• Mide el tiempo</li> <li>• Reproducción de figuras</li> <li>• Reparte restando</li> </ul>
<b>TERCER MES:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificación de la centena</li> <li>• Cuenta hasta 499</li> <li>• Sucesiones numéricas</li> <li>• Canjea monedas y billetes</li> </ul>	<b>SEXTO MES:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Líneas recta y curvas</li> <li>• Figuras geométricas</li> <li>• Cuenta hasta 999</li> <li>• Números ordinales</li> <li>• Cuerpos redondos</li> </ul>	<b>NOVENO MES:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Descubre la división</li> <li>• Mitad-triple</li> <li>• Figuras geométricas</li> <li>• Cuenta miles</li> <li>• Cuenta y compara números de 4 cifras</li> <li>• Suma y resta miles</li> <li>• Kilo y litro</li> </ul>

2do de PRIMARIA	
ÁREA	COMUNICACIÓN
COMPETENCIAS	Se comunica oralmente en su lengua materna
	Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna
	Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna

### METODOLOGÍA:

- Discusión de temas sobre temas cotidianos relacionándolos con aprendizajes nuevos.
- Organizar una biblioteca en el aula.
- Lectura en voz alta.
- Lista de ideas principales de la lectura.
- Ejercicios con una correcta respiración
- Juegos que permitan reforzar habilidades cognitivas que se encuentran menos desarrolladas en el grupo.

- Ejercicios previos al juego, marcando los pasos mentales que se van a seguir en cada uno de ellos.
- Leer textos cortos de con vocabulario sencillo y expresiones de lenguaje coloquial.
- Realizar trabajo manual.
- Elaborar portadas para cuentos.
- Elaboración de teatrín y los títeres de dedos, presentando sus diálogos.
- Manipulación de material concreto.
- Uso de diversos recursos visuales y auditivos.
- Observación.
- Reforzamiento constante de las nociones adquiridas.
- Cantar con los niños - crear canciones.
- Elaboración de folletos-afiches

### **ACTIVIDADES:**

- Traer sus cuentos preferidos e Intercambiarlos.
- Construir ciudades sobre un cartón, utilizando cajones pintados con temperas.
- Realizar entrevistas
- Imitar a personajes famosos.
- Juegos de ritmo a gogo, historia encadenada, dadicolor, escribo y corrijo, ahora les toca a ustedes etc.
- Organizar desfile de modas.
- Armar trabalenguas.
- Elaboración de dados gigantes
- Preparación de tarjetas que tengan palabras sinónimas.
- Juegos de palabras y adivinanzas.
- Con plastilina armar animales y describirlos.
- Dinámicas ¿Parado o sentado? el celular etc.
- Debate de un tema.
- El cuento del robot.
- Representación de obras teatrales.

### **EVALUACIÓN:**

Observación:

- Guía de observación
- Registro anecdótico
- Escala de actitudes

Desempeño de los alumnos:

- Preguntas sobre el procedimiento
- Organizadores gráficos

Análisis del desempeño:

- Rúbrica
- Portafolio de evidencias
- Lista de cotejo

Interrogatorio:

- Pruebas orales y escritas

<b>CONTENIDOS:</b>		
<b>I TRIMESTRE</b>	<b>II TRIMESTRE</b>	<b>III TRIMESTRE</b>
<b>PRIMER MES:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La oración</li> <li>• Sujeto y predicado</li> <li>• Palabras en el diccionario</li> <li>• La mayúscula y punto</li> </ul>	<b>CUARTO MES:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• El adjetivo :estados</li> <li>• Series verbales</li> <li>• La mayúscula en los sustantivos propios</li> </ul>	<b>SÉPTIMO MES:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• El verbo: tiempo presente</li> <li>• Conectores de secuencia</li> <li>• La “g” sonido suave, la “j”</li> </ul>
<b>SEGUNDO MES:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• El sustantivo y el articulo</li> <li>• Sustantivo común y propio</li> <li>• Sinónimas</li> <li>• Palabra y silaba tónica</li> </ul>	<b>QUINTO MES:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Concordancia :sustantivo y adjetivo</li> <li>• Oraciones incompletas</li> <li>• La “c” y la “q”</li> </ul>	<b>OCTAVO MES:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• El verbo : tiempo futuro</li> <li>• El tema</li> <li>• La “m” antes de la “p” y la “b”</li> </ul>
<b>TERCER MES:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Femenino y masculino/singular y plural</li> <li>• El adjetivo: cualidades</li> <li>• Antónimas</li> <li>• La coma enumerativa</li> </ul>	<b>SEXTO MES:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• El pronombre</li> <li>• Analogías</li> <li>• La “c” y la “z”</li> </ul>	<b>NOVENO MES:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ideas principales</li> <li>• Mapa semántica</li> <li>• La “r” y la “rr”</li> <li>• Los signos de interrogación y de exclamación</li> </ul>

2do de PRIMARIA	
ÁREA	PERSONAL SOCIAL
COMPETENCIAS	Construye su identidad
	Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común
	Construye interpretaciones históricas
	Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente
	Gestiona responsablemente los recursos económicos

## **METODOLOGÍA:**

- Participación activa en situaciones lúdicas que conduzcan al descubrimiento de una noción.
- Fomentar el trabajo en equipo
- Manipulación de material concreto.
- Elaborar su DNI
- Elaboración de un álbum familiar
- Participación activa en situaciones lúdicas que conduzcan al descubrimiento de una noción.
- Manipulación de material concreto.
- Utilización de material gráfico.
- Uso de material audiovisual.
- Observación a través de los cinco sentidos.
- Discusión de temas referentes a sus experiencias con su entorno, desarrollando su capacidad de análisis.
- Reforzamiento constante de las nociones adquiridas.
- Proyectos
- Fomentar el trabajo en equipo

## **ACTIVIDADES:**

- Practicar acciones solidarias y de inclusión ante sus compañeros.
- Confeccionar un calendario para anotar los cumpleaños de todos los niños de la clase.
- Visita a la institución que otorga el DNI.
- Formar grupos de seis integrantes seleccionar una danza de cada región y que la ensayen.
- Valorar los derechos y deberes de cada miembro de su familia.
- Adoptar acciones solidarias ayudando a los miembros de su familia y de otras familias.
- Motivarlos que vean la televisión un programa relacionado a la familia.
- Visita a la UNICEF
- Colaborar con el mantenimiento de las instalaciones de su colegio.
- Recorrer junto a los niños los diferentes ambientes del colegio, nombrarlos y presentarles a las personas que trabajan en su colegio.
- Organizar visitas a otras escuelas.
- Elaboración de afiches que destacan sus deberes en el hogar y en la escuela.
- Comentar la importancia de expresar nuestros gustos, preferencias y opiniones y respetar a nuestros compañeros.
- Demostrar respeto hacia las instituciones públicas y privadas de la comunidad y hacia los miembros de su vecindario.
- Valorar respetar y proteger los recursos del Perú.
- Visitar al Instituto Geográfico Nacional para averiguar cómo se hacen los mapas.
- Practicar el manejo de planos.

- Organizar visita a las Islas Palominos y elaborar un mural.
- jugar al promotor Turístico.
- Planificar un paseo al campo y comparar el paisaje, el clima y el terreno con los que presentan la localidad donde viven.
- Organizar concursos ¿Cómo es mi país?
- Valorar la historia del Perú y sus héroes.
- Elaborar escenas de la historia del Perú, hacer una mini película.

## EVALUACIÓN:

Observación:

- Guía de observación
- Registro anecdótico
- Escala de actitudes

Desempeño de los alumnos:

- Preguntas sobre el procedimiento
- Organizadores gráficos

Análisis del desempeño:

- Rúbrica
- Portafolio de evidencias
- Lista de cotejo

Interrogatorio:

- Pruebas orales y escritas

<b>CONTENIDOS:</b>		
<b>I TRIMESTRE</b>	<b>II TRIMESTRE</b>	<b>III TRIMESTRE</b>
<b>PRIMER MES:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Características personales, físicas, gustos y preferencias.</li> <li>• Sentimientos responsabilidad.</li> <li>• Documentos de identidad.</li> </ul>	<b>CUARTO MES:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ambiente y trabajadores del colegio.</li> <li>• La familia escolar. Derechos y responsabilidades del colegio.</li> <li>• Ubicación de seres y objetos.</li> </ul>	<b>SÉPTIMO MES:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ubicación geográfica. Países limítrofes. Usos de los puntos cardinales.</li> <li>• Técnicas de representación gráfica. Nociones temporales.</li> <li>• Características geográficas de las regiones naturales.</li> </ul>
<b>SEGUNDO MES:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Concepto de familia-nuclear- extensa.</li> <li>• Tipos de familia</li> <li>• Historia familiar</li> </ul>	<b>QUINTO MES:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Normas de convivencia en el aula.</li> <li>• Bienes y servicios públicos en la comunidad</li> <li>• Problemas que afectan a la comunidad</li> </ul>	<b>OCTAVO MES:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La historia del Perú .Etapas pre- incas características</li> </ul>
<b>TERCER MES:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Convivencia familiar</li> <li>• La vivienda</li> </ul>	<b>SEXTO MES:</b>	<b>NOVENO MES:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La proclamación de la independencia,</li> </ul>

• Prevención de accidentes en el hogar.	• Medios de transporte. Prevención de accidentes. Señales de tránsito. • Desastres de origen natural en la localidad, medidas de seguridad.	características
---	--	-----------------

2do de PRIMARIA	
ÁREA	CIENCIA Y TECNOLOGÍA
COMPETENCIAS	Indaga mediante métodos científicos para construir sus conocimientos
	Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, tierra y universo
	Diseña y construye soluciones tecnológicas para resolver problemas de su entorno

### **METODOLOGÍA:**

- Participación en situaciones de juego para introducir a una noción nueva.
- Motivar a los alumnos en todo momento.
- Explicar cómo debe de trabajar para lograr las actividades esperadas.
- Dar confianza a los alumnos y orientar cuando lo necesita.
- Estimular constantemente para lograr un mejor rendimiento.
- Propiciar el diálogo formulando preguntas.
- Utilización de fichas para el desarrollo del tema.
- Realizar con los niños actividades motivadoras, como leer texto, recortar imágenes, seleccionar y pegar.
- Motivar a los niños que realicen experimentos.
- Manipulación de material concreto.
- Pedir a los niños que hagan lecturas silenciosas.
- Utilización de material audio - visual.
- Presentación de láminas de las temas a tratar.
- Elaboración de mural con pápelografos.
- Discusión de temas referentes a sus experiencias con el medio ambiente, desarrollando su capacidad de análisis.
- Reforzamiento constante de las nociones adquiridas
- Elaboración de un botiquín de primeros auxilios
- Seleccionar con los niños las muestras de tierra de jardín y arena.

**ACTIVIDADES:**

- Organizar a los niños en grupos y pedir que entonen la siguiente canción utilizando alguna melodía conocida.
- Colocar a los niños en círculo y pedirle que se pongan en cuclillas, se cojan las piernas y coloquen la cabeza hacia dentro. Decirles que son una semilla y que van erguirse lentamente.
- Representación de situaciones sin emitir sonidos.
- Proponerles que participen en campañas para cuidar las plantas.
- Sembramos y aprovechamos las hortalizas.
- Visita al parque de la Leyenda

**EVALUACIÓN:**

Observación:

- Guía de observación
- Registro anecdótico
- Escala de actitudes

Desempeño de los alumnos:

- Preguntas sobre el procedimiento
- Organizadores gráficos

Análisis del desempeño:

- Rúbrica
- Portafolio de evidencias
- Lista de cotejo

Interrogatorio:

- Pruebas orales y escritas

<b>CONTENIDOS:</b>		
<b>I TRIMESTRE</b>	<b>II TRIMESTRE</b>	<b>III TRIMESTRE</b>
<b>PRIMER MES:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Partes del cuerpo humano.</li> <li>La locomoción de los vertebrados.</li> <li>La locomoción del ser humano.</li> </ul>	<b>CUARTO MES:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Los órganos de los sentidos sus características y funciones.</li> <li>Características de los materiales del ambiente.</li> </ul>	<b>SÉPTIMO MES:</b>
<b>SEGUNDO MES:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Recorrido de los alimentos y el aire por lo órganos del cuerpo del ser humano.</li> <li>El desarrollo humano, sus cambios.</li> </ul>	<b>QUINTO MES:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Sentido de la vista, luz.</li> <li>Sentido del oído, sonido.</li> <li>Sentido del olfato y gusto</li> <li>Sentido del tacto y calor.</li> <li>Flotabilidad de los materiales</li> </ul>	<b>OCTAVO MES:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Las plantas partes y clases</li> <li>El crecimiento de las plantas-utilidad germinación.</li> <li>Cuidado y protección de animales y plantas.</li> </ul>
<b>TERCER MES:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Clasificación de los alimentos según orígenes naturales y procesados.</li> <li>Condiciones de higiene para los elementos.</li> </ul>	<b>SEXTO MES:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Componentes vivos y no vivos del ecosistema.</li> <li>El aire sus características</li> <li>El agua sus características</li> <li>El suelo sus características.</li> </ul>	<b>NOVENO MES:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Los astros del universo</li> <li>La tierra-Movimientos</li> <li>La luna característica.</li> <li>Cuidado de la tierra.</li> </ul>

3ro de PRIMARIA	
ÁREA	COMUNICACIÓN
COMPETENCIAS	Se comunica oralmente en su lengua materna
	Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna
	Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna

### **METODOLOGÍA:**

- Exposición de los temas interactuando con el alumno.
- Utilización de mapas conceptuales.
- Debates, diálogos, dinámicas grupales.
- Juego de roles.
- Dramatizaciones.

- Entrevistas.

### **ACTIVIDADES:**

- Leer textos narrativos, descriptivos, informativos y realizar actividades de comprensión.
- Realizar juego de roles.
- Escribir con entusiasmo y creatividad historietas y afiches.
- Conocer y compartir más utilizando herramientas informáticas.

### **EVALUACIÓN:**

Observación:

- Guía de observación
- Registro anecdótico
- Escala de actitudes

Desempeño de los alumnos:

- Preguntas sobre el procedimiento
- Organizadores gráficos

Análisis del desempeño:

- Rúbrica
- Portafolio de evidencias
- Lista de cotejo

Interrogatorio:

- Pruebas orales y escritas

<b>CONTENIDOS:</b>		
<b>I TRIMESTRE</b>	<b>II TRIMESTRE</b>	<b>III TRIMESTRE</b>
<b>PRIMER MES:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comunicación y lengua.</li> <li>• Palabras en el Diccionario.</li> <li>• El Punto y la Mayúscula.</li> <li>• El Sustantivo.</li> </ul>	<b>CUARTO MES:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• El Pronombre Personal.</li> <li>• La coma enumerativa y vocativa.</li> <li>• Series y término excluido.</li> <li>• Oraciones incompletas.</li> </ul>	<b>SÉPTIMO MES:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La oración: Clases.</li> <li>• La tilde en palabras interrogativas y exclamativas.</li> <li>• Palabras juntas o separadas.</li> <li>• Conectores de causa.</li> </ul>
<b>SEGUNDO MES:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• El Artículo.</li> <li>• Palabras según el número de sílabas.</li> <li>• Raíz y familia de palabras.</li> <li>• El Sustantivo: Género y Número.</li> </ul>	<b>QUINTO MES:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• El Verbo: Tiempos verbales.</li> <li>• Los dos puntos.</li> <li>• Sinónimos.</li> <li>• Analogías</li> </ul>	<b>OCTAVO MES:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• El Sujeto y Predicado.</li> <li>• La V en adjetivos.</li> <li>• Conectores de adición y contraste.</li> </ul>
<b>TERCER MES:</b>	<b>SEXTO MES:</b>	<b>NOVENO MES:</b>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• El Adjetivo.</li> <li>• Sílabas tónica y átona.</li> <li>• Palabras agudas, graves y esdrújulas.</li> <li>• Los Posesivos.</li> <li>• Uso de C y Z</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• El Verbo: Número y Persona</li> <li>• La Conjugación.</li> <li>• Conectores de Secuencias.</li> <li>• Uso de G y J.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• El Núcleo del Sujeto.</li> <li>• El Núcleo del Predicado.</li> <li>• Uso de la H</li> </ul>
--	---	--

3ro de PRIMARIA	
ÁREA	MATEMÁTICA
COMPETENCIAS	Resuelve problemas de cantidad
	Resuelve problemas de regularidad, equivalencia y cambio
	Resuelve problemas de forma, movimiento y localización
	Resuelve problemas de gestión de datos e incertidumbre

#### **METODOLOGÍA:**

- Motivación permanente.
- Uso de material gráfico.
- Desarrollo de material de refuerzo.
- Empleo de material audiovisual.
- Manipulación de material concreto.

#### **ACTIVIDADES:**

- Relaciona el número con su escritura.
- Compara y ordena números de tres cifras.
- Completa sucesión de números.
- Expresa un número como resultado de las cuatro operaciones básicas.
- Resuelve problemas con las cuatro operaciones básicas.
- Identifica líneas rectas y las repasa.
- Identifica el sólido geométrico indicado.
- Mide segmentos con la regla.
- Analiza mediciones y determina la correcta.
- Analiza la posición de la balanza y determina la menor y mayor masa.
- Establece equivalencias entre las unidades de tiempo.
- Observa las agujas del reloj y determina la hora.
- Realiza el conteo y organiza la información en una tabla de doble entrada.
- Representa la información e interpreta los datos de un gráfico de barras.

## EVALUACIÓN:

Observación:

- Guía de observación
- Registro anecdótico
- Escala de actitudes

Desempeño de los alumnos:

- Preguntas sobre el procedimiento
- Organizadores gráficos

Análisis del desempeño:

- Rúbrica
- Portafolio de evidencias
- Lista de cotejo

Interrogatorio:

- Pruebas orales y escritas

CONTENIDOS:		
I TRIMESTRE	II TRIMESTRE	III TRIMESTRE
<b>PRIMER MES:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Números de dos y tres cifras.</li><li>• Comparación y orden de números.</li><li>• Adición y sustracción de números.</li><li>• Figuras geométricas.</li><li>• Longitud de objetos en centímetros.</li></ul>	<b>CUARTO MES:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Adición y multiplicación.</li><li>• Tablas del 2,3,4 y 5.</li><li>• Doble, triple y cuádruple.</li><li>• Tablas del 6,7,8 y 9.</li><li>• Líneas rectas, curvas y poligonales</li></ul>	<b>SÉPTIMO MES:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Multiplicación por dos y tres cifras.</li><li>• Resolución de problemas usando la multiplicación.</li><li>• Días, semanas y meses.</li><li>• Horas y minutos.</li><li>• Pictogramas.</li></ul>
<b>SEGUNDO MES:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Monedas y billetes.</li><li>• Unidad de millar / Números de 4 cifras.</li><li>• Relación de orden y redondeo</li><li>• Ángulos.</li><li>• Rectas y paralelas.</li></ul>	<b>QUINTO MES:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• La decena de millar / Números de cinco cifras.</li><li>• Adición y sustracción (estimaciones).</li><li>• Triángulos y cuadriláteros.</li><li>• Centímetro, milímetro y metro.</li><li>• Perímetro.</li></ul>	<b>OCTAVO MES:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Repartos con restas sucesivas.</li><li>• Multiplicación y división.</li><li>• División exacta e inexacta.</li><li>• Técnica operativa de la división.</li><li>• Operaciones combinadas</li><li>• Simetría.</li></ul>
<b>TERCER MES:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Propiedades de la adición.</li><li>• Operaciones combinadas.</li><li>• Ubicación y desplazamiento en el plano.</li><li>• Pares ordenados en el plano.</li><li>• Gráfico de barras horizontales.</li></ul>	<b>SEXTO MES:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Propiedad distributiva.</li><li>• Multiplicación por decenas, centenas y millares.</li><li>• Multiplicación por una cifra sin llevar y llevando.</li></ul>	<b>NOVENO MES:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Representación y comparación de fracciones.</li><li>• Adición y sustracción de fracciones homogéneas.</li><li>• Números decimales.</li><li>• Adición y sustracción de números decimales.</li><li>• Sólidos geométricos.</li></ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Noción de proporcionalidad.</li> <li>• Áreas del rectángulo y cuadrado.</li> </ul>	
--	---	--

3ro de PRIMARIA	
ÁREA	CIENCIA Y TECNOLOGÍA
COMPETENCIAS	Indaga mediante métodos científicos para construir sus conocimientos
	Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, tierra y universo
	Diseña y construye soluciones tecnológicas para resolver problemas de su entorno

#### **METODOLOGÍA:**

- Desarrollo de experimentos sencillos.
- Uso de material gráfico.
- Empleo de material audiovisual.
- Visitas guiadas.
- Observación y análisis permanente.
- Actividades de Refuerzo.

#### **ACTIVIDADES:**

- Completan esquemas.
- Realizan experimentos sencillos.
- Completan crucigramas relacionados con los temas desarrollados.
- Realizan visitas guiadas.

#### **EVALUACIÓN:**

Observación:

- Guía de observación
- Registro anecdótico
- Escala de actitudes

Desempeño de los alumnos:

- Preguntas sobre el procedimiento
- Organizadores gráficos

Análisis del desempeño:

- Rúbrica
- Portafolio de evidencias

- Lista de cotejo

Interrogatorio:

- Pruebas orales y escritas

<b>CONTENIDOS:</b>		
<b>I TRIMESTRE</b>	<b>II TRIMESTRE</b>	<b>III TRIMESTRE</b>
<b>PRIMER MES:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Nuestros sentidos.</li> <li>• Sistema locomotor</li> </ul>	<b>CUARTO MES:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• El mundo de los invertebrados:               <ul style="list-style-type: none"> <li>- Poríferos – Gusanos - Moluscos/equinodermos y Artrópodos.</li> </ul> </li> <li>• Utilidad y perjuicio para el hombre.</li> </ul>	<b>SÉPTIMO MES:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Las rocas y los minerales.</li> <li>• El suelo: Capas, tipos y usos.</li> <li>• El agua: estados, cambios de estado, ciclos de agua.</li> </ul>
<b>SEGUNDO MES:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La Digestión.</li> <li>• La Respiración.</li> </ul>	<b>QUINTO MES:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Las plantas y sus partes.</li> <li>• Utilidad de las plantas</li> <li>• Plantas medicinales</li> </ul>	<b>OCTAVO MES:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• El aire: Composición, propiedades y usos.</li> <li>• El universo.</li> <li>• El Sistema Solar</li> </ul>
<b>TERCER MES:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• El mundo de los vertebrados:               <ul style="list-style-type: none"> <li>- Peces – Anfibios – Reptiles - Aves y Mamíferos</li> </ul> </li> </ul>	<b>SEXTO MES:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Los ecosistemas: Tipos</li> <li>• La alimentación dentro del ecosistema.</li> <li>• Las cadenas alimenticias.</li> </ul>	<b>NOVENO MES:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La materia y los materiales: tipos.</li> <li>• La energía: tipos y transformaciones</li> </ul>

<b>3ro de PRIMARIA</b>	
<b>ÁREA</b>	<b>PERSONAL SOCIAL</b>
<b>COMPETENCIAS</b>	Construye su identidad
	Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común
	Construye interpretaciones históricas
	Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente
	Gestiona responsablemente los recursos económicos

**METODOLOGÍA:**

- Observación y motivación permanente.
- Visitas guiadas.
- Explicación de temas.
- Discusión y debate de temas.
- Desarrollo de actividades de refuerzo.
- Proyectos

**ACTIVIDADES:**

- Elaborar línea del tiempo personal.
- Elaborar árbol genealógico.
- Ayudar a los estudiantes a reconocer y valorar sus habilidades. Organizar en el aula una exposición de talentos.
- Organizar a los alumnos para jugar “charada de emociones”.
- Elaborar mapas conceptuales con los alumnos.
- Promover visitas guiadas para consolidar la información teórica.

**EVALUACIÓN:**

Observación:

- Guía de observación
- Registro anecdótico
- Escala de actitudes

Desempeño de los alumnos:

- Preguntas sobre el procedimiento
- Organizadores gráficos

Análisis del desempeño:

- Rúbrica
- Portafolio de evidencias
- Lista de cotejo

Interrogatorio:

- Pruebas orales y escritas

<b>CONTENIDOS:</b>		
<b>I TRIMESTRE</b>	<b>II TRIMESTRE</b>	<b>III TRIMESTRE</b>
<b>PRIMER MES:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Autoestima.</li> <li>• Reconocimiento y manejo de las emociones.</li> <li>• Historia Personal.</li> </ul>	<b>CUARTO MES:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La vida en comunidad.</li> <li>• Normas de seguridad vial.</li> <li>• Autoridades e instituciones del gobierno local.</li> </ul>	<b>SÉPTIMO MES:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Estructura de la Tierra.</li> <li>• Los continentes y los océanos.</li> <li>• El tiempo y el clima</li> </ul>
<b>SEGUNDO MES:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La Familia.</li> <li>• Convivencia Familiar.</li> <li>• Situaciones que afectan la convivencia familiar.</li> </ul>	<b>QUINTO MES:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Localización espacial.</li> <li>• Características del distrito.</li> </ul>	<b>OCTAVO MES:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Representación y localización del Perú.</li> <li>• El relieve peruano: El mar y el litoral.</li> <li>• La Costa, Sierra y Selva.</li> </ul>
<b>TERCER MES:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Convivencia en la escuela: Valores.</li> <li>• La organización del aula.</li> <li>• La comunidad escolar.</li> </ul>	<b>SEXTO MES:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Desastres de origen tecnológico.</li> <li>• Medidas de prevención.</li> </ul>	<b>NOVENO MES:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Los primeros pueblos del Perú.</li> <li>• El Tahuantinsuyo.</li> </ul>

<b>3ro de PRIMARIA</b>	
<b>ÁREA</b>	<b>ARTE Y CULTURA</b>
<b>COMPETENCIAS</b>	Aprecia de manera crítica manifestaciones artísticoculturales
	Crea proyectos desde los lenguajes artísticos

#### **METODOLOGÍA:**

- Representación de temas a través del dibujo, pintura, construcción, teatro, títeres, danza, canción.
- Recreación de situaciones cotidianas a través de la danza y la expresión corporal.

#### **ACTIVIDADES:**

- Explorar y experimentar con materiales de expresión gráfico plástica; con objetos sonoros del entorno; con su voz, gestos, posturas y movimientos corporales.
- Expresar de manera espontánea vivencias, sentimientos y situaciones imaginarias a través del dibujo y la animación de objetos (muñecos, títeres).

- Imitar y representar objetos, personas y animales de su medio con gestos, voz, movimientos y desplazamientos; animando objetos; percutiendo sonidos y ritmos con objetos sonoros del entorno.
- Entonar y acompañar canciones, rondas y cuentos sonoros percutiendo sonidos con su propio cuerpo y objetos sonoros del entorno.

## EVALUACIÓN:

Observación:

- Guía de observación
- Registro anecdótico
- Escala de actitudes

Desempeño de los alumnos:

- Preguntas sobre el procedimiento
- Organizadores gráficos

Análisis del desempeño:

- Rúbrica
- Portafolio de evidencias
- Lista de cotejo

Interrogatorio:

- Pruebas orales y escritas

<b>CONTENIDOS:</b>		
<b>I TRIMESTRE</b>	<b>II TRIMESTRE</b>	<b>III TRIMESTRE</b>
<b>PRIMER MES:</b> • Dibujo y Pintura, collage. • Juegos dramáticos.	<b>CUARTO MES:</b> • Animación de títeres. • Gesto, postura, expresión vocal.	<b>SÉPTIMO MES:</b> • Línea, forma color, textura y volumen. • Dos y tres dimensiones
<b>SEGUNDO MES:</b> • Modelado y construcción. • Trabajo en corospum.	<b>QUINTO MES:</b> • Expresión corporal y danza. • Canto y cuentos sonoros.	<b>OCTAVO MES:</b> • Sketch sencillos. • Gesto, postura y expresión vocal.
<b>TERCER MES:</b> • Animación e objetos. • Juego de roles.	<b>SEXTO MES:</b> • Movimientos y desplazamientos en el espacio en diferentes direcciones (adelante, atrás, a la derecha, a la izquierda) y niveles (arriba, abajo, al centro). • Coreografías sencillas.	<b>NOVENO MES:</b> • Danzas tradicionales de su región. • Movimientos rítmicos

3ro de PRIMARIA	
ÁREA	EDUCACIÓN RELIGIOSA
COMPETENCIAS	Construye su identidad como persona humana, amada por dios, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que le son cercanas
	Asume la experiencia del encuentro personal y comunitario con dios en su proyecto de vida en coherencia con su creencia religiosa

### **METODOLOGÍA:**

- Exposición de los temas tratados.
- Análisis de mensajes bíblicos.

### **ACTIVIDADES:**

- Rezan y agradecen los alimentos recibidos.
- Leen citas bíblicas.
- Conocen los principales santos de su comunidad.

### **EVALUACIÓN:**

Observación:

- Guía de observación
- Registro anecdótico
- Escala de actitudes

Desempeño de los alumnos:

- Preguntas sobre el procedimiento
- Organizadores gráficos

Análisis del desempeño:

- Rúbrica
- Portafolio de evidencias
- Lista de cotejo

Interrogatorio:

- Pruebas orales y escritas

CONTENIDOS:		
I TRIMESTRE	II TRIMESTRE	III TRIMESTRE
<b>PRIMER MES:</b> • Dios se revela en su palabra.	<b>CUARTO MES:</b> • Los 10 mandamientos.	<b>SÉPTIMO MES:</b> • El pueblo de Dios.
<b>SEGUNDO MES:</b> • María modelo de humildad.	<b>QUINTO MES:</b> • Dios Padre Bueno y Misericordioso: El regalo de la fe	<b>OCTAVO MES:</b> • Jesucristo el Salvador de la humanidad.
<b>TERCER MES:</b> • La alianza de Dios con los hombres: Moisés	<b>SEXTO MES:</b> • Misión y organización de la iglesia.	<b>NOVENO MES:</b> • Jesús enseña a vivir como iglesia, a amar y perdonar a los otros.

4to de PRIMARIA	
ÁREA	MATEMÁTICA
COMPETENCIAS	Resuelve problemas de cantidad
	Resuelve problemas de regularidad, equivalencia y cambio
	Resuelve problemas de forma, movimiento y localización
	Resuelve problemas de gestión de datos e incertidumbre

### METODOLOGÍA:

Lo que pretendemos es utilizar modelos didácticos, que busquen fomentar la investigación y el método científico que a modo de recurso permita, mediante la observación, la intuición, la creatividad y el razonamiento lógico, el descubrimiento de los conceptos, para facilitar que el alumno llegue al saber matemático con claridad, precisión de resultados y sin equivocación alguna. Para ello se ha de presentar al alumno actividades Matemáticas de cualquier tipo o modelo, desde las más sencillas a las más complejas, solo cuando el alumno tenga suficientes mecanismos de autocorrección.

Otro de los métodos a emplear es el de la enseñanza por resolución de problemas y pone énfasis en considerar como lo más importante lo siguientes aspectos:

- Que el alumno manipule los objetos matemáticos.
- Que active su propia capacidad mental.
- Que ejercite su creatividad.
- Que reflexione sobre su propio proceso de pensamiento a fin de mejorarlo conscientemente.

- Que a ser posible, haga transferencias de estas actividades a otros aspectos de su trabajo mental.
- Que adquiera confianza en sí mismo.
- Que se divierta con su propia actividad mental.
- Que se prepare así para otros problemas que se le presenten y, posiblemente, de su vida cotidiana.
- Que se prepare para los nuevos retos de la tecnología y de la ciencia.

Este es un método ambiental, (tengamos presente que actualmente la currícula es integrada) en el sentido que extrae sus temas del marco de intereses diarios del niño, los cuales están adaptados a su edad y producen en él curiosidad y deseos de ocuparse de ellos.

En todo tema seleccionado del ambiente, hallamos la significación matemática; sobre la base de esa misma significación matemática, planteamos problemas realistas adicionales, los cuáles la amplían y profundizan desde lo concreto a lo abstracto, y de lo abstracto de vuelta a lo concreto, que posibilita su ampliación. El niño así va a desarrollar cierto interés en el número mismo, comprenderá las relaciones entre los números y procederá según las leyes matemáticas; así, él desarrollaría gradualmente un razonamiento matemático.

### **ACTIVIDADES:**

- Desarrollo de ejercicios dirigidos a través del texto.
- Ejercicios prácticos.
- Concursos de habilidad matemática.
- Creación de material didáctico.
- Trabajo con material instructivo.
- Juegos de memoria.

### **EVALUACIÓN:**

Observación:

- Guía de observación
- Registro anecdótico
- Escala de actitudes

Desempeño de los alumnos:

- Preguntas sobre el procedimiento
- Organizadores gráficos

Análisis del desempeño:

- Rúbrica
- Portafolio de evidencias
- Lista de cotejo

Interrogatorio:

- Pruebas orales y escritas

CONTENIDOS:		
I TRIMESTRE	II TRIMESTRE	III TRIMESTRE
<p><b>PRIMER MES:</b></p> <p>- <b>Número, relaciones y operaciones:</b> Números de cinco cifras. Relación de orden. Adición, sustracción y multiplicación. Resolución de problemas.</p> <p>- <b>Geometría y Medición:</b> Ángulos. Polígonos. Unidades de longitud. Unidades de masa.</p> <p><b>Estadística:</b> Tablas de doble entrada. Gráfico de barras.</p>	<p><b>CUARTO MES:</b></p> <p>- <b>Número, relaciones y operaciones:</b> Propiedades de la multiplicación. Multiplicación por una cifra. Proporcionalidad. Potenciación. Operaciones combinadas.</p> <p>- <b>Geometría y Medición:</b> Polígonos en el plano cartesiano. Circunferencia y círculo.</p>	<p><b>SÉPTIMO MES:</b></p> <p>- <b>Número, relaciones y operaciones:</b> División entre dos cifras. División entre tres cifras. Problemas de división. Operaciones combinadas.</p> <p>- <b>Geometría y Medición:</b> Referentes temporales: Siglos. Décadas. Años. Meses. Horas. Minutos.</p>
<p><b>SEGUNDO MES:</b></p> <p>- <b>Número, relaciones y operaciones:</b> Sucesiones numéricas .monedas y billetes. Números de cinco cifras. Descomposición polinómica. Relación de orden. Adición y sustracción. Operaciones combinadas.</p> <p>- <b>Geometría y Medición:</b> Ángulos.</p> <p>- <b>Estadística:</b> Gráfico de barras.</p>	<p><b>QUINTO MES:</b></p> <p>- <b>Número, relaciones y operaciones:</b> Multiplicación por dos cifras. Multiplicación por tres cifras. Problemas de multiplicación.</p> <p>- <b>Geometría y Medición:</b> Triángulos. Cuadriláteros. Submúltiplos del metro. Múltiplos del metro.</p> <p>- <b>Estadística:</b> Pictogramas.</p>	<p><b>OCTAVO MES:</b></p> <p>- <b>Número, relaciones y operaciones:</b> Representación de fracciones. Fracción de un número. Fracciones equivalentes. Comparación de fracciones.</p> <p>- <b>Geometría y Medición:</b> Figuras simétricas. Traslación de figuras.</p>
<p><b>TERCER MES:</b></p> <p>- <b>Número, relaciones y operaciones:</b> Centena de millar. Números de seis cifras. Relación de orden. Adición y sustracción.</p> <p>- <b>Geometría y Medición:</b> Polígonos. Perímetro.</p> <p>- <b>Estadística:</b> Gráfico de sectores.</p>	<p><b>SEXTO MES:</b></p> <p>- <b>Número, relaciones y operaciones:</b> División: División con una cifra. División con cero en el cociente. Divisores de un número. Criterios de divisibilidad: por 2; 5 y 10, por 3; 6 y 9.</p> <p>- <b>Geometría y Medición:</b> Áreas: Triángulos, cuadrados</p>	<p><b>NOVENO MES:</b></p> <p>- <b>Número, relaciones y operaciones:</b> Adición y sustracción de fracciones homogéneas y heterogéneas. Multiplicación de fracciones. Problemas de fracciones.</p> <p>- <b>Geometría y Medición:</b> Unidades de capacidad: litro y mililitro.</p>

	y rectángulos. Figuras compuestas. - <b>Estadística:</b> Gráfico de líneas	
--	---	--

4to de PRIMARIA	
ÁREA	COMUNICACIÓN
COMPETENCIAS	Se comunica oralmente en su lengua materna
	Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna
	Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna

### **METODOLOGÍA:**

- Método Simbólico o Verbalístico: Se dará cuando todos los trabajos de la clase sean ejecutados a través de la palabra. El lenguaje oral y el lenguaje escrito adquieren importancia decisiva, pues son los únicos medios de realización de la clase.

- Método Ocasional: es el método en que hemos de aprovechar la motivación del momento, como así también los acontecimientos importantes del medio. Las actitudes de los alumnos y las ocurrencias del momento presente son las que orientan los temas de las clases.

- Métodos en cuanto a las actividades de los alumnos

- Lecciones marcadas en el libro de texto, que son después reproducidas de memoria.
- Dictados
- Preguntas y respuestas, con obligación de aprenderlas de memoria.

- Método de Globalización se va a aplicar a través de un centro de interés las clases se desarrollan abarcando un grupo de disciplinas ensambladas de acuerdo con las necesidades de cada alumno, que van a surgir en el transcurso de las actividades.

- Métodos en cuanto a la relación entre el profesor y el alumno.

- Método Individual: Es el destinado a la educación de un solo alumno. Puede aplicarse a aquel alumno o alumna que por algún motivo se hayan atrasado en sus clases.
- Método Recíproco: Se llama así al método en virtud del cual el profesor encamina a sus alumnos para que enseñen a sus compañeros.

- Los métodos en cuanto al trabajo del alumno:

- Método Recíproco: Se llama así al método en virtud del cual el profesor encamina a sus alumnos para que enseñen a sus compañeros.
  - Método de Trabajo Individual: Se le denomina de este modo, cuando procurando conciliar principalmente las diferencias individuales el trabajo escolar es adecuado al alumno por medio de tareas diferenciadas, quedando el profesor con mayor libertad para orientarlo en sus dificultades.
  - Método de Trabajo Colectivo: Es el que se apoya principalmente, sobre la enseñanza en grupo. De la reunión de esfuerzos de los alumnos y de la colaboración entre ellos resulta el trabajo total. Puede ser llamado también Método de Enseñanza Socializada.
  - Método Mixto de Trabajo: Es mixto cuando planea, en su desarrollo actividades socializadas e individuales. Es el más aconsejable pues da oportunidad para una acción socializadora y, al mismo tiempo, a otra de tipo individualizador.
- Los métodos en cuanto a la aceptación de los enseñados
- Método Heurístico: (Del griego heurisko = yo encuentro). Consiste en que el profesor incite al alumno a comprender antes de fijar, implicando justificaciones o fundamentaciones lógicas y teóricas que pueden ser presentadas por el profesor o investigadas por el alumno.
- Los métodos en cuanto al abordaje del tema de estudio
- Método Mixto de Trabajo: Es mixto cuando planea, en su desarrollo actividades socializadas e individuales. Es el más aconsejable pues da oportunidad para una acción socializadora y, al mismo tiempo, a otra de tipo individualizador.
  - Método Analítico: Este método implica el análisis (del griego análisis, que significa descomposición), esto es la separación de un todo en sus partes o en sus elementos constitutivos. Se apoya en que para conocer un fenómeno es necesario descomponerlo en sus partes.
  - Método Sintético: Implica la síntesis (del griego synthesis, que significa reunión), esto es, unión de elementos para formar un todo.

### **ACTIVIDADES:**

- Desarrollo de las actividades propuestas en el texto.
- Elaboración de resúmenes.
- Elaboración de gráficos o mapas conceptuales.
- Comprensión de lectura.
- Percentiles ortográficos.
- Elaboración de fichas.
- Creación de cuentos, poemas, afiches e historietas.
- Escenificaciones.
- Declamaciones.

## EVALUACIÓN:

Observación:

- Guía de observación
- Registro anecdótico
- Escala de actitudes

Desempeño de los alumnos:

- Preguntas sobre el procedimiento
- Organizadores gráficos

Análisis del desempeño:

- Rúbrica
- Portafolio de evidencias
- Lista de cotejo

Interrogatorio:

- Pruebas orales y escritas

CONTENIDOS:		
I TRIMESTRE	II TRIMESTRE	III TRIMESTRE
<b>PRIMER MES:</b> <b>Comunicación Oral:</b> Presentarse y presentar a otros <b>Razonamiento Verbal:</b> Prefijos y Sufijos <b>Gramática:</b> Elementos de la comunicación <b>Ortografía:</b> La tilde en las palabras agudas <b>Producción de textos:</b> Escribir una anécdota <b>Comprensión de lectura:</b>	<b>CUARTO MES:</b> <b>Comunicación Oral:</b> declamar. <b>Razonamiento Verbal:</b> El campo semántico. <b>Gramática:</b> Los numerales. <b>Ortografía:</b> <b>Producción de textos:</b> Escribir un poema. <b>Comprensión de lectura:</b>	<b>SÉPTIMO MES:</b> <b>Comunicación Oral:</b> Contar un sueño. <b>Razonamiento Verbal:</b> Conectores de consecuencia. <b>Gramática:</b> El verbo: tiempo, número y persona. <b>Ortografía:</b> El uso de la b y la v en los verbos. La y en los verbos. <b>Producción de textos:</b> Escribir una carta. <b>Comprensión de lectura:</b>
<b>SEGUNDO MES:</b> <b>Comunicación Oral:</b> Proponer soluciones. <b>Razonamiento Verbal:</b> Sinónimos con diferencia de grado. <b>Gramática:</b> El sustantivo y el artículo: género y número. <b>Ortografía:</b> La tilde en las palabras graves y esdrújulas. <b>Producción de textos:</b> Escribo un cuento. <b>Comprensión de lectura:</b>	<b>QUINTO MES:</b> <b>Comunicación Oral:</b> Exposición de conocimientos. <b>Razonamiento Verbal:</b> Analogías. <b>Gramática:</b> El pronombre personal. <b>Ortografía:</b> La tilde en los monosílabos. <b>Producción de textos:</b> Descripción de una cerámica. <b>Comprensión de lectura:</b>	<b>OCTAVO MES:</b> <b>Comunicación Oral:</b> Analizar un tema. <b>Razonamiento Verbal:</b> Tema y sub tema. <b>Gramática:</b> Las formas verbales simples y compuestas. <b>Ortografía:</b> Los signos de interrogación y exclamación. Los paréntesis. <b>Producción de textos:</b> Escribir una narración con diálogos. <b>Comprensión de lectura:</b>
<b>TERCER MES:</b>	<b>SEXTO MES:</b>	<b>NOVENO MES:</b>

<p><b>Comunicación Oral:</b> Realizar un anuncio televisivo.</p> <p><b>Razonamiento Verbal:</b> Antonimia. Oraciones incompletas</p> <p><b>Gramática:</b> El adjetivo: género y número. Los posesivos y los demostrativos</p> <p><b>Ortografía:</b> El diptongo y el triptongo. El hiato.</p> <p><b>Producción de textos:</b> Elaborar una carátula para una revista.</p> <p><b>Comprensión de lectura:</b></p>	<p><b>Comunicación Oral:</b> Exponer razones.</p> <p><b>Razonamiento Verbal:</b> oraciones eliminadas.</p> <p><b>Gramática:</b> Los relativos. Ortografía: El uso de la ll y la y.</p> <p><b>Producción de textos:</b> Oninar con argumentos.</p> <p><b>Comprensión de lectura:</b></p>	<p><b>Comunicación Oral:</b> relatar un viaje. Realizar una entrevista.</p> <p><b>Razonamiento Verbal:</b> Las ideas principales. El resumen.</p> <p>El esquema descriptivo – enumerativo.</p> <p><b>Gramática:</b> Los enunciados: frase y oración. Clases de oraciones. El sujeto y el predicado. El núcleo del sujeto y predicado. Concordancia entre el sujeto y el predicado.</p> <p><b>Ortografía:</b> la coma enumerativa, vocativo y explicativa.</p> <p><b>Producción de textos:</b> escribir un chiste. Elaborar una infografía.</p> <p><b>Comprensión de lectura:</b></p>
---	---	--

4to de PRIMARIA	
ÁREA	PERSONAL SOCIAL
COMPETENCIAS	Construye su identidad
	Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común
	Construye interpretaciones históricas
	Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente
	Gestiona responsablemente los recursos económicos

## **METODOLOGÍA:**

La metodología a trabajar deberá estar dirigidas al control de la atención y a centrarse en la tarea de elaboración y organización de la información para integrarla mejor en la estructura cognitiva, a través de tácticas como:

- El subrayado
- El resumen
- El esquema
- Los mapas conceptuales
- Los cuadros sinópticos, etc.

Se empleará también como estrategia metodológica la técnica de repetición y almacenamiento, que buscará controlar los procesos de retención y memoria a corto y largo plazo, a través de tácticas básicas como:

- La copia
- La repetición
- EL establecimiento de conexiones significativas, etc..

Igualmente se emplearán estrategias de recuperación de la información, que controlan los procesos de recuerdo y recuperación, a través de tácticas como ejercicios de recuerdo, de recuperación de la información siguiendo la ruta de conceptos relacionados, etc. y finalmente otra estrategia e emplear es la relacionada con la comunicación y el uso de la información adquirida, que permiten utilizar eficazmente la información adquirida para tareas académicas y de la vida cotidiana, a través de tácticas como la elaboración de informes, la realización de síntesis de lo aprendido, la simulación de exámenes, autopreguntas, ejercicios de aplicación y transferencia, etc.

## **ACTIVIDADES:**

- Desarrollo de actividades dirigidas que se encuentran en el texto.
- Lectura comprensiva y analítica de la información que se brinda en el material de trabajo.
- Elaboración de resúmenes.
- Elaboración de cuadros y esquemas.
- Identificación de ideas principales y secundarias.
- Desarrollo de tareas para la casa que involucren el ámbito familiar.

## **EVALUACIÓN:**

Observación:

- Guía de observación
- Registro anecdótico
- Escala de actitudes

Desempeño de los alumnos:

- Preguntas sobre el procedimiento
- Organizadores gráficos

Análisis del desempeño:

- Rúbrica
- Portafolio de evidencias
- Lista de cotejo

Interrogatorio:

- Pruebas orales y escritas.

<b>CONTENIDOS:</b>		
<b>I TRIMESTRE</b>	<b>II TRIMESTRE</b>	<b>III TRIMESTRE</b>
<p><b>PRIMER MES:</b>  <b>Soy importante y valioso</b>            ¿Cómo me veo a mí mismo?. ¿Qué es la autoestima?. ¿Cómo expresamos lo que sentimos?.            ¿Cómo me perciben los demás?. ¿Qué habilidades nos ayudan a relacionarnos mejor?. ¿Cambiamos cuando crecemos?. ¿Por qué los niños y las niñas tienen derechos especiales?. ¿Qué documentos nos identifican?.</p>	<p><b>CUARTO Y QUINTO MES:</b>            Los Continentes            ¿Cómo representamos el espacio?. ¿Cuántos continentes y océanos hay en el planeta?.            ¿Cómo es América?. ¿Qué riquezas tiene América?. ¿Cómo es Europa?. ¿Qué características tiene Asia?. ¿Cómo es Africa?. ¿Qué caracteriza a Oceanía?. ¿Por qué la Antártida es un continente deshabitado?.</p>	<p><b>SÉPTIMO MES:</b>            El Perú, un país de grandes riquezas ¿A qué llamamos recursos naturales?. ¿Qué recursos se obtienen del mar y de la costa?. ¿Qué recursos naturales encontramos en la sierra y la selva?. ¿A qué llamamos actividades económicas?.            ¿Cómo son la pesca y la minería en el Perú?. ¿Cómo se desarrollan la agricultura y la ganadería en el Perú?.            ¿Por qué son importante la industria y el comercio?.            ¿Para qué sirven el transporte y los servicios?.            ¿Las actividades humanas pueden ocasionar desastres?.</p>
<p><b>SEGUNDO MES:</b>            Nos cuidamos y organizamos ¿Qué necesitamos para estar sanos?. ¿Cómo evitamos los accidentes en casa?.            ¿Cómo nos mantenemos seguros en el colegio?.            ¿Qué peligros hay en la calle?. ¿Cómo podemos protegernos de la violencia?.            ¿Debemos cuidarnos de los extraños?.</p>		<p><b>OCTAVO MES:</b>            El Perú busca su independencia ¿Cómo era la economía durante el virreinato?. ¿Cómo era el comercio en la Colonia?.            ¿Cómo logramos la independencia?. ¿Cómo era la economía del Perú a inicios de la República?.            ¿Cómo se aprovechó el guano en el siglo XIX?.            ¿Cómo fue la guerra con Chile?. ¿Cómo se acabó la guerra?</p>
<p><b>TERCER MES:</b>            Convivimos en comunidad ¿Cómo debemos convivir en familia?. ¿Qué valores nos ayudan a convivir en el</p>	<p><b>SEXTO MES:</b>            Los Continentes            ¿Cómo representamos el espacio?. ¿Cuántos continentes y océanos</p>	<p><b>NOVENO MES:</b>            El Perú en el siglo XX ¿Cómo fue la reconstrucción económica después de la guerra?. ¿Cómo vivían los</p>

<p>aula?. ¿Podemos resolver conflictos pacíficamente?. ¿Qué derechos y responsabilidades tenemos en el aula?. ¿Qué normas organizan nuestro país?. ¿Qué obligaciones tienen los ciudadanos?. ¿Quiénes gobiernan nuestras regiones y distritos?</p>	<p>hay en el planeta?. ¿Cómo es América?. ¿Qué riquezas tiene América?. ¿Cómo es Europa?. ¿Qué características tiene Asia?. ¿Cómo es Africa?. ¿Qué caracteriza a Oceanía?. ¿Por qué la Antártida es un continente deshabitado?.</p>	<p>campesinos y obreros a inicios del siglo XX?. ¿Cómo se invirtieron los recursos del Perú?. ¿Qué cambios vivió el Perú en la década de 1970?. ¿Cómo cambió el Perú en la década de 1980?. ¿Qué oportunidades de desarrollo tenemos en la actualidad?.</p>
--	---	---

4to de PRIMARIA	
ÁREA	CIENCIA Y TECNOLOGÍA
COMPETENCIAS	Indaga mediante métodos científicos para construir sus conocimientos
	Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, tierra y universo
	Diseña y construye soluciones tecnológicas para resolver problemas de su entorno

### **METODOLOGÍA:**

Pensamos que un modelo didáctico para la enseñanza de las ciencias naturales es el basado en una visión constructivista que va a permitir a los niños, a partir de sus experiencias previas con el entorno, comenzar a dar respuesta a múltiples interrogantes que se plantean en todo el área acerca de los cambios que observan en los objetos, plantas, animales y personas que les rodean.

A fin de poner en práctica una metodología para la enseñanza del área que esté basada en las nociones previas de los niños, se necesita que como profesoras en primer lugar seamos mediadoras entre esas ideas y los saberes que el niño aprende y, sobre todo, que considere cómo los aprende (contenidos conceptuales y procedimentales). En segundo lugar, que seamos animadoras del proceso de enseñanza-aprendizaje, dando la posibilidad a los niños de comenzar a desarrollar actitudes de cooperación, escuchar y compartir opiniones, criticar y aceptar errores (contenidos actitudinales).

La propuesta que planteamos busca:

- Comprender que la estimulación de las nociones previas, en un ambiente de experimentación, permite a los niños buscar resultados posibles y fomenta la descentración a través del intercambio de nuevas ideas.
- Caracterizar un enfoque metodológico de las ciencias naturales basado en estrategias de enseñanza que estimulen tanto la iniciativa de los niños cuando realizan acciones sobre los objetos y los seres vivos como la observación de los cambios que se producen en ellos.
- Vivenciar la propuesta metodológica a través de la realización de actividades y la selección y construcción de materiales
- Otras estrategias metodológicas a aplicar se han de basar en los siguientes modelos de enseñanza de las Ciencias naturales:
  - Modelo de enseñanza por transmisión – recepción.
  - Modelo por descubrimiento.
  - Modelo recepción significativa.
  - El Modelo por investigación

Otro método a aplicara será: El método inductivo. Se denominan así, cuando lo que se estudia se presenta por medio de casos particulares, hasta llegar al principio general que lo rige.

Muchos autores coinciden que este método es el mejor para enseñar las Ciencias Naturales dado que ofrece a los estudiantes los elementos que originan las generalizaciones y que los lleva a inducir la conclusión, en vez de suministrársela de antemano como en otros métodos.

Este método genera gran actividad en los estudiantes, involucrándolos plenamente en su proceso de aprendizaje.

La inducción se basa en la experiencia, en la observación y en los hechos al suceder en sí. Debidamente orientada, convence al alumno de la constancia de los fenómenos y la posibilidad de la generalización que lo llevará al concepto de la ley científica

### **ACTIVIDADES:**

Tenemos que trabajar con lo que es la experimentación, la investigación, y sobre todo para acrecentar la curiosidad de los niños ya que ellos están en un nivel de averiguar todo lo que le llame la atención en su entorno. Gracias a esta ciencia es como se podrá dar explicaciones a los fenómenos que rodean al menor tanto dentro como fuera de la escuela.

Las actividades se irán ejecutando en la medida que cada tema lo requiera y a lo largo del año. Estas estarán orientadas a despertar el interés y la curiosidad por el quehacer científico del alumno, a descubrir y a acercarlos más a la realidad y a su entorno especialmente en función a los fenómenos naturales que en ellas se presentan.

Mientras tanto podemos mencionar algunas actividades a realizar.

- Elaboración de trípticos.
- Elaboración de maquetas.
- Desarrollo de actividades con material autoinstructivo.
- Desarrollo de experimentos sugeridos.

- Creación de materiales para afianzar el método de enseñanza.

## EVALUACIÓN:

Observación:

- Guía de observación
- Registro anecdótico
- Escala de actitudes

Desempeño de los alumnos:

- Preguntas sobre el procedimiento
- Organizadores gráficos

Análisis del desempeño:

- Rúbrica
- Portafolio de evidencias
- Lista de cotejo

Interrogatorio:

- Pruebas orales y escritas

CONTENIDOS:		
I TRIMESTRE	II TRIMESTRE	III TRIMESTRE
<p><b>PRIMER MES:</b>  <b>Función de nutrición</b> Los alimentos y su clasificación. La dieta. La función de nutrición y el sistema digestivo. El sistema respiratorio. El sistema circulatorio. El sistema excretor.</p>	<p><b>CUARTO MES:</b>  <b>Los animales</b> Los animales vertebrados. Los animales invertebrados. Función de nutrición y sistemas digestivos de los animales. Sistemas respiratorios de los animales. Sistemas circulatorios de los animales. Sistemas excretores de los animales. Función de reproducción de los animales.</p>	<p><b>SÉPTIMO MES:</b>  <b>El planeta Tierra</b> El universo. El Sistema Solar y la Tierra. Las capas de la Tierra y la biosfera. La litósfera y la hidrósfera. La atmósfera. El clima. La humedad y las precipitaciones.</p>
<p><b>SEGUNDO MES:</b>  <b>Función de relación</b> La función de relación y el sistema nervioso. Los sentidos. Las respuestas voluntarias e involuntarias. Las enfermedades del sistema nervioso y el estrés.</p>	<p><b>QUINTO MES:</b>  <b>Las plantas</b> Partes de la planta y la flor. El fruto y las semillas. Reproducción sexual. Reproducción asexual.  <b>Los ecosistemas</b> Los ecosistemas y clasificación de los seres vivos. Cadenas y redes alimenticias. Adaptaciones para la</p>	<p><b>OCTAVO MES:</b>  <b>La materia</b> La materia y sus propiedades generales. Propiedades específicas. Mezclas homogéneas y heterogéneas. Separación de mezclas.  <b>Luz, calor y sonido</b> El calor y sus formas de transmisión. La luz y los cuerpos. El sonido y sus cualidades</p>

	defensa de las plantas y de los animales.	
<b>TERCER MES:</b> <b>Función de reproducción</b> Sistemas reproductores femenino y masculino. La fecundación. El embarazo. El parto y las etapas de la vida	<b>SEXTO MES:</b> <b>Los suelos</b> Formación y perfil de los suelos. Propiedades y tipos de suelos. Contaminación y conservación de los suelos.	<b>NOVENO MES:</b> <b>Electricidad y magnetismo</b> La producción y conducción de la electricidad. El circuito eléctrico. El magnetismo y los imanes. <b>Fuerza y movimiento</b> La fuerza y el trabajo. Las máquinas simples y la palanca. El plano inclinado y la rueda.

4to de PRIMARIA	
ÁREA	EDUCACIÓN RELIGIOSA
COMPETENCIAS	Construye su identidad como persona humana, amada por dios, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que le son cercanas
	Asume la experiencia del encuentro personal y comunitario con dios en su proyecto de vida en coherencia con su creencia religiosa

### **METODOLOGÍA:**

La metodología a emplear en esta área es la expositiva vivencial, en tanto que formación espiritual de nuestros alumnos viene a ser otro plano al que le damos mucha atención, pues así llevamos enseñanza científica y moral, esto nos permite formar alumnos consientes y comprometidos con el prójimo y con todos aquellos que necesiten de ellos.

Esta área se propone desarrollar la dimensión religiosa de los estudiantes en el marco del máximo respeto por su libertad de conciencia.

### **ACTIVIDADES:**

- Desarrollo de los contenidos básicos de manera teórica y práctica.
- Sociodramas y/o escenificaciones
- Juego de roles.
- Lectura y escenificación de pasajes bíblicos.
- Compromisos.

### **EVALUACIÓN:**

Observación:

- Guía de observación
- Registro anecdótico
- Escala de actitudes

Desempeño de los alumnos:

- Preguntas sobre el procedimiento
- Organizadores gráficos

Análisis del desempeño:

- Rúbrica
- Portafolio de evidencias
- Lista de cotejo

Interrogatorio:

- Pruebas orales y escritas

<b>CONTENIDOS:</b>		
<b>I TRIMESTRE</b>	<b>II TRIMESTRE</b>	<b>III TRIMESTRE</b>
<b>PRIMER MES:</b> La Biblia nos muestra el camino de Salvación (Génesis, Levítico, Números y Deuteronomio)	<b>CUARTO MES:</b> Jesús está presente entre nosotros, en el Sacramento de la Eucaristía.	<b>SÉPTIMO MES:</b> Jesús enseña a orar a Dios Padre.
<b>SEGUNDO MES:</b> Dios se revela en Jesucristo. Todos somos hijos de Dios Padre.	<b>QUINTO MES:</b> Jesús presenta un programa de vida: las Bienaventuranzas, las Obras de Misericordia Milagros: bendición de los niños, Zaqueo, alimenta a la gente hambrienta etc.	<b>OCTAVO MES:</b> Parábolas y milagros de Jesús.
<b>TERCER MES:</b> María, modelo de fe y discípula de Jesús.	<b>SEXTO MES:</b> La comunidad cristiana se comunica con Dios mediante la oración.	<b>NOVENO MES:</b> Jesús llama a todos a formar parte de la Iglesia.

4to de PRIMARIA	
ÁREA	ARTE Y CULTURA
COMPETENCIAS	Aprecia de manera crítica manifestaciones artísticoculturales
	Crea proyectos desde los lenguajes artísticos

### **METODOLOGÍA:**

Educar no es influir, pero tampoco es dejar de hacer, es obrar. Al niño, la creación artística en esta área se le va presentar como el fin de su contacto con el adulto; pero para éste ha de ser ante todo un medio, un medio educativo. Consecuencia de la necesidad natural de expresión es la práctica del arte.

La práctica constante del arte va a permitir al niño adquirir confianza de sus posibilidades acerca de este medio de expresión; y como medio de expresión personal (en el niño) requiere de máximo respeto por parte del educador.

El método a emplear por lo tanto es netamente libre ya que concebimos que es en el **dibujo** y por el **dibujo** que aparecen en el niño los primeros impulsos creadores. Este espíritu creador es el que libera al niño de los complejos de inferioridad tan perjudiciales a la infancia.

En la “Educación artística” buscaremos que el niño se manifieste espontáneamente. No es pues una enseñanza dada por el adulto al niño, pero si el despertar de facultades que están en este último en estado latente (por este medio se satisface en él la necesidad de dar expansión a uno de sus dos medios de expresión, el **dibujo**).

Hay que educar al niño por el arte, pero no equivocarse: EL ARTE NO DEBE ENTRAR EN EL NIÑO, DEBE SALIR DE ÉL. No es por la contemplación de las obras maestras del arte que debemos realizar “la educación artística”, sino por las “creaciones libres” del niño en condiciones propicias. La eficacia de un método no estriba en el número de conocimientos que imparte, sino en los resultados que de él derivan.

La profesora no necesariamente debe ser una artista, y tampoco que haya recibido una cultura artística. El artista puede apreciar el arte **infantil**; pero, por regla general, será un mal educador, pues obsesionado por la estética tratará de inculcarla a sus alumnos. Su arte, su experiencia, pueden aprovecharse y ser útiles a jóvenes, más no a los niños. La educación artística es del dominio de la pedagogía, no de la estética.

Lo que interesa no es el “saber” del educador, sino su “actuación”, ese adaptarse en todo momento al nivel del niño. Debe inspirar confianza al educando, ya que éste debe encontrarse en su ambiente y no cohibido. El educador debe ser al mismo tiempo el consejero técnico... El niño debe ver en su educador, al amigo, que busca su bien y que no pretende imponérsele.

Cabe señalar que dentro de la metodología de trabajo para el Área de Educación Artística también se aplicarán una serie de técnicas como:

- Arte del origami.
- Dibujo con tizas.
- Dáctilo pintura.
- Estarcido.
- Modelado con papel.
- Modelado con algodón.
- Modelado con lana.
- Modelado con tela.
- Mosaico con cáscara de huevos.
- Esgrafiado con crayolas y témperas.
- Collage.
- Vitral.
- Estampado con papa.
- Composición con hisopos y algodón
- Pegado con hojas de plantas.
- Pegado con botones.
- Pegado con semillas y granos.

#### **ACTIVIDADES:**

- Dibujos libres.
- Pintura con colores y otros.
- Técnicas libres aplicadas al dibujo y pintura.
- Trabajos con imaginación creativa.
- Concursos de dibujo y pintura.
- Trabajo con diversos tipos de materiales y técnicas.

#### **EVALUACIÓN:**

Observación:

- Guía de observación
- Registro anecdótico
- Escala de actitudes

Desempeño de los alumnos:

- Preguntas sobre el procedimiento
- Organizadores gráficos

Análisis del desempeño:

- Rúbrica
- Portafolio de evidencias
- Lista de cotejo

Interrogatorio:

- Pruebas orales y escritas

CONTENIDOS:		
I TRIMESTRE	II TRIMESTRE	III TRIMESTRE
<p><b>PRIMER MES:</b>  <b>Artes visuales</b> Dibujo, pintura,  <b>Arte dramático</b> Juegos dramáticos,  <b>Danza</b> Expresión corporal y danza.  <b>Música</b> Canto,</p>	<p><b>CUARTO MES:</b>  <b>Artes visuales</b> panel, cartel.  <b>Arte dramático</b> animación de objetos y títeres.  <b>Danza</b> Expresión corporal y danza.  <b>Música</b> Canto. Sonidos, ritmos, melodías, canciones. Canciones y temas musicales de la región.</p>	<p><b>SÉPTIMO MES:</b>  <b>Artes visuales</b> Línea, forma, color,  <b>Arte dramático</b> Juegos dramáticos,  <b>Danza</b> Expresión corporal y danza. Movimientos rítmicos.  <b>Música</b> Manifestaciones artísticas y culturales de su entorno y su región.</p>
<p><b>SEGUNDO MES:</b>  <b>Artes visuales</b> collage, modelado,  <b>Arte dramático</b> actuación.  <b>Danza</b> Movimientos y desplazamientos en el espacio en diferentes direcciones (adelante, atrás, a la derecha, a la izquierda) y niveles (arriba, abajo, al centro).  <b>Música</b> Cuentos sonoros</p>	<p><b>QUINTO MES:</b>  <b>Artes visuales</b> Maqueta. Viñetas,  <b>Arte dramático</b> Sketch  <b>Danza</b> Coreografías sencillas.  <b>Música</b> Instrumentos de viento y percusión. Construcción de instrumentos de viento</p>	<p><b>OCTAVO MES:</b>  <b>Artes visuales</b> textura, volumen.  <b>Arte dramático</b> Animación de objetos y títeres.  <b>Danza</b> Movimientos y desplazamientos en el espacio en diferentes direcciones (adelante, atrás, a la derecha, a la izquierda) y niveles (arriba, abajo, al centro).  <b>Música</b> Instrumentos percusión. Manifestaciones artísticas y culturales de su entorno y su región.</p>
<p><b>TERCER MES:</b>  <b>Artes visuales</b> construcción. Mural,  <b>Arte dramático</b> juegos de roles  <b>Danza</b> Movimientos y desplazamientos en el espacio en diferentes direcciones (adelante, atrás, a la derecha, a la izquierda)</p>	<p><b>SEXTO MES:</b>  <b>Artes visuales</b> historietas.  <b>Arte dramático</b> Gesto,  <b>Danza</b> Expresión corporal y danza. Danzas tradicionales de su región. Movimientos rítmicos.  <b>Música</b> Manifestaciones</p>	<p><b>NOVENO MES:</b>  <b>Artes visuales</b> dos y tres dimensiones.  <b>Arte dramático</b> Juegos dramáticos  <b>Danza</b> Coreografías sencillas.  <b>Música</b> Instrumentos percusión. Creación y reproducción de sonidos y piezas musicales.</p>

y niveles (arriba, abajo, al centro). <b>Música</b> juegos rítmicos.	artísticas y culturales de su entorno y su región.	
---	--	--

5to de PRIMARIA	
ÁREA	CIENCIA Y TECNOLOGÍA
COMPETENCIAS	Indaga mediante métodos científicos para construir sus conocimientos
	Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, tierra y universo
	Diseña y construye soluciones tecnológicas para resolver problemas de su entorno

#### **METODOLOGÍA:**

- Debatir con los alumnos sobre cada tema realizado.
- Presentar mapas conceptuales para consolidar la información teórica.
- Promover la investigación en los alumnos generando un proyecto en el cada grupo deba explicar su punto de vista.
- Pedir a los alumnos que realicen exposiciones o actividades teatrales.
- Formar grupos, revisar periódicos y revistas seleccionar un tema controvertido que pueda generar intercambio de opiniones.

#### **ACTIVIDADES:**

- Motivar a la clase usando preguntas basadas en la observación comparativa del experimento.
- Aplicar recursos de láminas didácticas.
- Aplicar el recurso actividad interactiva que refuerza los conocimientos aprendidos.
- Promover visitas guiadas, donde podrán comparar la realidad de la conservación en nuestro país.
- Recursos audio – visuales.

#### **EVALUACIÓN:**

Observación:

- Guía de observación
- Registro anecdótico
- Escala de actitudes

Desempeño de los alumnos:

- Preguntas sobre el procedimiento
- Organizadores gráficos

Análisis del desempeño:

- Rúbrica
- Portafolio de evidencias
- Lista de cotejo

Interrogatorio:

- Pruebas orales y escritas

<b>CONTENIDOS:</b>		
<b>I TRIMESTRE</b>	<b>II TRIMESTRE</b>	<b>III TRIMESTRE</b>
<b>PRIMER MES:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La célula y sus partes.</li> <li>• Clases de organismos: unicelulares y pluricelulares.</li> <li>• Tipos de célula: procariota y eucariota.</li> <li>• La Reproducción y sus formas.</li> </ul>	<b>CUARTO MES:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Salud y Bienestar.</li> <li>• Enfermedades: Clases y causas.</li> <li>• Formas de contagios y etapas de las enfermedades.</li> </ul>	<b>SÉPTIMO MES:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La Materia: propiedades generales y particulares.</li> <li>• Átomo: estructura e historia.</li> <li>• Mezclas y Combinaciones.</li> </ul>
<b>SEGUNDO MES:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Reproducción sexual y asexual en animales.</li> <li>• Reproducción asexual y asexual de plantas.</li> <li>• La Fotosíntesis: transporte, respiración y transpiración.</li> <li>• Nutrición animal y sus pasos.</li> </ul>	<b>QUINTO MES:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ecosistemas: elementos y organización.</li> <li>• Hábitat y Nicho Ecológico.</li> <li>• Biodiversidad.</li> </ul>	<b>OCTAVO MES:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La luz: características y propagación.</li> <li>• El sonido: características y cualidades.</li> <li>• Electricidad y corriente Eléctrica.</li> </ul>
<b>TERCER MES:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Función de Nutrición: Sistema digestivo, respiratorio, circulatorio y excretor.</li> <li>• El sistema Nervioso.</li> <li>• Los Sentidos y Receptores</li> </ul>	<b>SEXTO MES:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La Tierra: placas tectónicas y efectos de su movimiento.</li> <li>• Sismos.</li> <li>• Recursos renovables y no renovables.</li> <li>• Contaminación Ambiental.</li> </ul>	<b>NOVENO MES:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Magnetismo.</li> <li>• Las Fuerzas: efectos y tipos.</li> <li>• El movimiento, la Velocidad y la aceleración.</li> </ul>

5to de PRIMARIA	
ÁREA	PERSONAL SOCIAL
COMPETENCIAS	Construye su identidad
	Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común
	Construye interpretaciones históricas
	Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente
	Gestiona responsablemente los recursos económicos

### **METODOLOGÍA:**

- Motivar a los estudiantes para que resuelvan las actividades de manera individual y sin recurrir al contenido de la unidad.
- Indicar a los estudiantes que complementen las actividades creando dibujos que representen otras normas o disposiciones.
- Animar a los estudiantes a mencionar otros aspectos de cada concepto.
- Reforzar el uso de organizadores animando a los estudiantes a elaborar esquemas o mapa conceptuales sobre temas específicos de la unidad.
- Pedir a los alumnos que realicen exposiciones o actividades teatrales

### **ACTIVIDADES:**

- Aplicar recursos de láminas didácticas.
- Utilizar recursos audio – visuales.
- Aplicar el recurso actividad interactiva que refuerza los conocimientos aprendidos.
- Presentar mapas conceptuales.
- Promover visitas guiadas para consolidar la información teórica.

### **EVALUACIÓN:**

Observación:

- Guía de observación
- Registro anecdótico
- Escala de actitudes

Desempeño de los alumnos:

- Preguntas sobre el procedimiento
- Organizadores gráficos

Análisis del desempeño:

- Rúbrica
- Portafolio de evidencias
- Lista de cotejo

Interrogatorio:

- Pruebas orales y escritas

CONTENIDOS:		
I TRIMESTRE	II TRIMESTRE	III TRIMESTRE
<b>PRIMER MES:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• El desarrollo humano.</li> <li>• La Pubertad: cambios físicos y psicológicos.</li> <li>• La Autoestima.</li> </ul>	<b>CUARTO MES:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La Geografía.</li> <li>• El geosistema y la geósfera.</li> <li>• La Hidrosfera.</li> <li>• La Atmósfera.</li> <li>• El Mar Peruano.</li> <li>• La costa, la Sierra y la Selva.</li> </ul>	<b>SÉPTIMO MES:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• El Intermedio Temprano: Cultura Lima, Moche y Nazca.</li> <li>• El Horizonte Medio: Tiahuanaco y Huari.</li> <li>• El Intermedio Tardío: Chimú, Chincha y reino aimaras y Chachapoyas.</li> </ul>
<b>SEGUNDO MES:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Funciones de la Familia.</li> <li>• Los Derechos Humanos.</li> <li>• Derecho de los niños.</li> </ul>	<b>QUINTO MES:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Los desastres Ambientales.</li> <li>• Demografía, densidad y flujos.</li> <li>• La población rural y urbana.</li> </ul>	<b>OCTAVO MES:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Origen y expansión del Tahuantinsuyo.</li> <li>• La administración del estado incaico.</li> <li>• Organización social y económica del Tahuantinsuyo.</li> <li>• La conquista del Tahuantinsuyo.</li> </ul>
<b>TERCER MES:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La Democracia: Orígenes y características.</li> <li>• La Constitución.</li> <li>• Organización del estado.</li> <li>• El Sistema Electoral. Gobiernos locales y regionales.</li> </ul>	<b>SEXTO MES:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• El Poblamiento de América.</li> <li>• El Periodo Inicial.</li> <li>• El Horizonte Temprano: Chavín y Paracas.</li> </ul>	<b>NOVENO MES:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Guerras Civiles.</li> <li>• Los efectos de la conquista.</li> <li>• La organización política del Virreinato</li> </ul>

5to de PRIMARIA	
ÁREA	COMUNICACIÓN
COMPETENCIAS	Se comunica oralmente en su lengua materna
	Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna
	Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna

#### METODOLOGÍA:

- Fomentar la participación de todos los alumnos.
- Preguntar sobre los temas que desarrollan en sus cursos y ayudarlos a encontrar información pertinente y confiable.

- Motivar a los estudiantes para que resuelvan las actividades de manera individual y sin recurrir al contenido de la unidad.
- Indicar a los estudiantes que complementen las actividades creando dibujos que representen otras normas o disposiciones.
- Animar a los estudiantes a mencionar otros aspectos de cada concepto.
- Reforzar el uso de organizadores animando a los estudiantes a elaborar esquemas o mapa conceptuales sobre temas específicos de la unidad.

### **ACTIVIDADES:**

- Se debe motivar al niño realizar la relectura frecuentemente para que su comprensión lectora vaya ganando precisión y lograr, así, una actitud más analítica.
- Aplicar el recurso de láminas didácticas.
- Presentar a los niños diferentes recursos audiovisuales.
- Mostrar el recurso de galerías de imágenes de diferentes objetos que deberán describir.
- Aplicar el recurso actividad interactiva para reforzar los conceptos teóricos.
- Las bibliotecas virtuales que pueden consultar los niños por medio de Internet.
- Pedir a los niños que formen grupos y dramatizen una historia. Pueden utilizar vestuario para caracterizar mejor a los personajes.

### **EVALUACIÓN:**

Observación:

- Guía de observación
- Registro anecdótico
- Escala de actitudes

Desempeño de los alumnos:

- Preguntas sobre el procedimiento
- Organizadores gráficos

Análisis del desempeño:

- Rúbrica
- Portafolio de evidencias
- Lista de cotejo

Interrogatorio:

- Pruebas orales y escritas

<b>CONTENIDOS:</b>		
<b>I TRIMESTRE</b>	<b>II TRIMESTRE</b>	<b>III TRIMESTRE</b>
<b>PRIMER MES:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La Comunicación y el Lenguaje.</li> <li>• Uso de la mayúscula.</li> <li>• La renarración.</li> </ul>	<b>CUARTO MES:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Los numerales y los indefinidos.</li> <li>• La tilde en los diptongos y los hiatos.</li> <li>• El verso y la Prosa.</li> <li>• Analogías.</li> </ul>	<b>SÉPTIMO MES:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La anáfora.</li> <li>• La oración: sujeto y predicado.</li> <li>• Palabras homófonas con b y v.</li> <li>• La rima.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La descripción grupal.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La idea principal y las ideas secundarias.</li> </ul>
<b>SEGUNDO MES:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• El dialogo.</li> <li>• El sustantivo: clases.</li> <li>• Los signos de interrogación. Las comillas.</li> <li>• Palabras homónimas.</li> </ul>	<b>QUINTO MES:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• El verbo: modo.</li> <li>• Los dos puntos .Los paréntesis.</li> <li>• Conectores de equivalencia y de finalidad.</li> <li>• El verbo: conjugación.</li> <li>• El juego de roles.</li> </ul>	<b>OCTAVO MES:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• El sujeto: núcleo y clases.</li> <li>• Uso de la b y v.</li> <li>• Los modificadores del sujeto.</li> <li>• Uso de la c.</li> <li>• La rima asonante y la rima consonante.</li> <li>• La narración de una leyenda.</li> </ul>
<b>TERCER MES:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Término excluido.</li> <li>• El adjetivo: grados.</li> <li>• Reglas generales de acentuación.</li> <li>• Oraciones incompletas.</li> <li>• El debate.</li> </ul>	<b>SEXTO MES:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• El guion .La raya.</li> <li>• El verso y la estrofa.</li> <li>• La inferencia.</li> <li>• El adverbio.</li> <li>• El punto y coma.</li> </ul>	<b>NOVENO MES:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• El predicado: núcleo.</li> <li>• Uso de la y _ ll.</li> <li>• Los modificadores del predicado.</li> <li>• Uso del h</li> <li>• El poema.</li> <li>• El ritmo.</li> </ul>

5to de PRIMARIA	
ÁREA	MATEMÁTICA
COMPETENCIAS	Resuelve problemas de cantidad
	Resuelve problemas de regularidad, equivalencia y cambio
	Resuelve problemas de forma, movimiento y localización
	Resuelve problemas de gestión de datos e incertidumbre

### METODOLOGÍA:

- Preguntar sobre los temas que desarrollan en sus cursos y ayudarlos a encontrar información pertinente y confiable.
- Fomentar la participación de todos los alumnos.
- Motivar a los estudiantes para que resuelvan las actividades de manera individual y sin recurrir al contenido de la unidad.
- Indicar a los estudiantes que complementen las actividades creando dibujos que representen otras normas o disposiciones.
- Animar a los estudiantes a mencionar otros aspectos de cada concepto.
- Reforzar el uso de organizadores animando a los estudiantes a elaborar esquemas o mapa conceptuales sobre temas específicos de la unidad.

### ACTIVIDADES:

- Formar parejas de trabajo.
- Proponer a los estudiantes realizar pequeños concursos entre ellos.

- Invitarlos a mostrar sus resultados en la pizarra.
- Organizar material para preparar una tiendita con productos y monedas y billetes, para representar la situación de compra y venta para resolver problemas.
- Fomentar diariamente el cálculo mental
- Utilizar la dinámica de lluvia de ideas para recoger los saberes previos que tienen los estudiantes a un determinado tema.

## EVALUACIÓN:

Observación:

- Guía de observación
- Registro anecdótico
- Escala de actitudes

Desempeño de los alumnos:

- Preguntas sobre el procedimiento
- Organizadores gráficos

Análisis del desempeño:

- Rúbrica
- Portafolio de evidencias
- Lista de cotejo

Interrogatorio:

- Pruebas orales y escritas

<b>CONTENIDOS:</b>		
<b>I TRIMESTRE</b>	<b>II TRIMESTRE</b>	<b>III TRIMESTRE</b>
<p><b>PRIMER MES:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifica números hasta los millares.</li> <li>• Sumas y restas de números naturales.</li> <li>• División y multiplicación de números naturales.</li> <li>• Resuelve operaciones con fracciones.</li> <li>• Representa e interpreta números decimales.</li> </ul>	<p><b>CUARTO MES:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Determinar los múltiplos y divisores de un número.</li> <li>• Reconoce criterios de divisibilidad.</li> <li>• Diferencia números primos de compuestos.</li> <li>• Mínimo común múltiplo.</li> <li>• Máximo común divisor.</li> </ul>	<p><b>SÉPTIMO MES:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Representa fracciones decimales.</li> <li>• Lee y escribe números decimales.</li> <li>• Adición y sustracción con decimales.</li> <li>• Multiplica y división con decimales.</li> <li>• Proporcionalidad.</li> <li>• Porcentaje.</li> </ul>
<p><b>SEGUNDO MES:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lee escribe hasta los millones.</li> <li>• Resuelve operaciones combinadas.</li> <li>• Aplica las propiedades de la adición.</li> </ul>	<p><b>QUINTO MES:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Mide y traza ángulos.</li> <li>• Clasifica polígonos.</li> <li>• Clasifica y construye triángulos.</li> <li>• Clasifica y construye cuadriláteros.</li> <li>• Calcula la medida de un ángulo interior.</li> </ul>	<p><b>OCTAVO MES:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Mide y convierte medidas de longitud.</li> <li>• Unidades de superficie.</li> <li>• Unidades de volumen.</li> <li>• Áreas y perímetros</li> </ul>

<b>TERCER MES:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Aplica las propiedades conmutativas y asociativas.</li> <li>• Calcula potencia de un número.</li> <li>• Resuelve divisiones exactas e inexactas.</li> <li>• Divide número de dos y tres cifras.</li> <li>• Resuelve operaciones combinadas.</li> </ul>	<b>SEXTO MES:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Representa y compara fracciones.</li> <li>• Suma y restas de fracciones.</li> <li>• Multiplicación de fracciones y números mixtos.</li> <li>• División de fracciones y números mixtos.</li> <li>• Resuelve operaciones combinadas de fracciones.</li> </ul>	<b>NOVENO MES:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ecuaciones: problemas</li> <li>• Área de figuras planas.</li> <li>• Longitud de la circunferencia.</li> </ul>
--	--	---

5to de PRIMARIA	
ÁREA	ARTE Y CULTURA
COMPETENCIAS	Aprecia de manera crítica manifestaciones artísticoculturales
	Crea proyectos desde los lenguajes artísticos

### **METODOLOGÍA:**

- Participa en la creación grupal de coreografías de danzas y expresión corporal.
- Representan una breve historia real o imaginaria a través de gestos, movimientos y posturas propias del mimo y la pantomima.
- Explora y experimenta procesos seguidos en la producción cerámica y tejido.
- Diseña y produce un dibujo y pintura.

### **ACTIVIDADES:**

- Investiga acerca de las manifestaciones culturales y artísticas.
- Aplicar el recurso de láminas didácticas.
- Presentar a los niños diferentes recursos audiovisuales.
- Mostrar el recurso de galerías de imágenes.
- Aplicar el recurso actividad interactiva para reforzar los conceptos teóricos.
- Las bibliotecas virtuales que pueden consultar los niños por medio de Internet.
- Pedir a los niños que formen grupos y dramatizen una historia. Pueden utilizar vestuario para caracterizar mejor a los personajes

### **EVALUACIÓN:**

Observación:

- Guía de observación

- Registro anecdótico
- Escala de actitudes

Desempeño de los alumnos:

- Preguntas sobre el procedimiento
- Organizadores gráficos

Análisis del desempeño:

- Rúbrica
- Portafolio de evidencias
- Lista de cotejo

Interrogatorio:

- Pruebas orales y escritas

<b>CONTENIDOS:</b>		
<b>I TRIMESTRE</b>	<b>II TRIMESTRE</b>	<b>III TRIMESTRE</b>
<b>PRIMER MES:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconocimiento de colores primarios y secundarios.</li> <li>• Dibujo y pintura.</li> </ul>	<b>CUARTO MES:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Expresión corporal.</li> <li>• Movimientos y desplazamiento en el espacio.</li> <li>• Coreografías sencillas.</li> </ul>	<b>SÉPTIMO MES:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Diseño y composición de los espacios, elementos naturales y objetivos contruidos.</li> <li>• Características y significado de los diferentes elementos presentados en la naturaleza.</li> </ul>
<b>SEGUNDO MES:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Creaciones manuales de figuras con cerámica.</li> <li>• Elaboración de carteles y murales.</li> </ul>	<b>QUINTO MES:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Coreografías que narran historia.</li> <li>• Canciones y temas musicales de la región.</li> </ul>	<b>OCTAVO MES:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tallado con madera.</li> <li>• Repujado.</li> </ul>
<b>TERCER MES:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Juegos dramáticos.</li> <li>• Actuaciones y juego de roles.</li> </ul>	<b>SEXTO MES:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Temas musicales con instrumentos de viento: la flauta.</li> <li>• Temas musicales interpretadas con instrumentos de cuerda.</li> </ul>	<b>NOVENO MES:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Elaboración de historietas.</li> <li>• Dibujos con dos o tres dimensiones.</li> </ul>

5to de PRIMARIA	
ÁREA	EDUCACIÓN RELIGIOSA
COMPETENCIAS	Construye su identidad como persona humana, amada por dios, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que le son cercanas
	Asume la experiencia del encuentro personal y comunitario con dios en su proyecto de vida en coherencia con su creencia religiosa

### **METODOLOGÍA:**

- Preguntar sobre los temas que desarrollan y ayudarlos a encontrar información pertinente y confiable.
- Fomentar la participación de todos los alumnos.
- Motivar a los estudiantes para que resuelvan las actividades de manera individual.
- Indicar a los estudiantes que complementen las actividades creando dibujos que representen otras normas o disposiciones.
- Animar a los estudiantes a mencionar otros aspectos de cada concepto.
- Reforzar el uso de organizadores animando a los estudiantes a elaborar esquemas o mapa conceptuales sobre temas específicos de la unidad.

### **ACTIVIDADES:**

- Formar parejas de trabajo.
- El uso de recursos audio – visuales.
- Utilizan recursos de galería de imágenes.
- Aplicar el recurso actividad interactiva.
- Utilizar la dinámica de lluvia de ideas para recoger los saberes previos que tienen los estudiantes.
- Valorar el sentido religioso de los domingos y fiestas importantes.

### **EVALUACIÓN:**

Observación:

- Guía de observación
- Registro anecdótico
- Escala de actitudes

Desempeño de los alumnos:

- Preguntas sobre el procedimiento
- Organizadores gráficos

Análisis del desempeño:

- Rúbrica
- Portafolio de evidencias

- Lista de cotejo

Interrogatorio:

- Pruebas orales y escritas

CONTENIDOS:		
I TRIMESTRE	II TRIMESTRE	III TRIMESTRE
<b>PRIMER MES:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Vivir con respeto, cooperación, acogida, bondad y amistad entre todos.</li> <li>• La Buena Nueva de Jesucristo.</li> </ul>	<b>CUARTO MES:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Los apóstoles transmisores de la revelación de Dios: El Evangelio.</li> <li>• Jesús hijo de Dios camino al Padre, modelo de confianza y obediencia.</li> </ul>	<b>SÉPTIMO MES:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Jesús muestra el camino que debemos seguir.</li> <li>• Reconocer al Espíritu Santo, como protector y consolador de Cristo.</li> </ul>
<b>SEGUNDO MES:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La importancia de la vida familiar.</li> <li>• Jesús perdón y reconciliación.</li> </ul>	<b>QUINTO MES:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La verdad hace libre a todas las personas.</li> <li>• Jesús actúa en la iglesia: comunidad de creyentes.</li> </ul>	<b>OCTAVO MES:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• María es Madre de la iglesia y Madre de los creyentes.</li> </ul>
<b>TERCER MES:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La gratitud de Dios por el don de la fe y por el bautismo.</li> <li>• El seguimiento a Cristo como pueblo de Dios.</li> </ul>	<b>SEXTO MES:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Jesús acoge a todos en su iglesia por el sacramento del Bautismo.</li> <li>• Valorar la importancia de la palabra de Dios.</li> </ul>	<b>NOVENO MES:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Jesús, María y los santos modelos de vida nueva. • La palabra de Dios y la importancia de la Eucaristía en su vida.</li> </ul>

6to de PRIMARIA	
ÁREA	COMUNICACIÓN
COMPETENCIAS	Se comunica oralmente en su lengua materna
	Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna
	Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna

## **METODOLOGÍA:**

- Se empleará el recurso actividad interactiva para evaluar los conocimientos aprendidos.
- Empleo de juegos de memoria asociativa
- Utilizarán en clase el recurso PDF para afianzar el aprendizaje del tema.
- Puesta en común para debatir inquietudes, realizar aclaraciones, etc.
- Empleo de láminas didácticas según requiera el tema.
- Concursos ortográficos mensuales.
- Empleo de Internet para la búsqueda de información
- Lectura de textos motivadores
- Dramatización de las historias leídas
- Empleo de organizadores visuales para una mejor asimilación de la información
- Empleo de experiencias directas utilizando herramientas concretas que ayuden a reforzar el tema

## **ACTIVIDADES:**

- Escucharán con interés y atención las narraciones de las historias personales de sus compañeros, respetando el turno.
- Responderán a las preguntas sobre el contenido de la historia o texto que han escuchado.
- Harán dramatizaciones de los textos o historias leídas o escuchadas.
- Desarrollarán en clase fichas de refuerzo, fichas de ampliación, etc de cada unidad propuesta a modo de refuerzo bajo la supervisión permanente del profesor.
- Elaborarán material didáctico y lúdico según lo amerite el tema.
- Participarán desarrollando ejercicios en la pizarra para luego analizar el resultado de manera grupal.
- Elaborarán mapas conceptuales u otros organizadores visuales.
- Debatirán en grupo.
- Realizarán trabajos individuales o grupales según requiera el tema

## **EVALUACIÓN:**

Observación:

- Guía de observación
- Registro anecdótico
- Escala de actitudes

Desempeño de los alumnos:

- Preguntas sobre el procedimiento
- Organizadores gráficos

Análisis del desempeño:

- Rúbrica
- Portafolio de evidencias
- Lista de cotejo

Interrogatorio:

- Pruebas orales y escritas

<b>CONTENIDOS:</b>		
<b>I TRIMESTRE</b>	<b>II TRIMESTRE</b>	<b>III TRIMESTRE</b>
<p><b>PRIMER MES:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La conversación</li> <li>• Las Raíces latinas y griegas</li> <li>• El lenguaje y la lengua</li> <li>• Casos especiales de acentuación</li> <li>• Escribir un texto descriptivo-comparativo.</li> <li>• <b>Comp. Lectora</b> : Mariposas y cornetas</li> </ul>	<p><b>CUARTO MES:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• El sociodrama</li> <li>• La coherencia</li> <li>• Los Conectores</li> <li>• Estructura del predicado II</li> <li>• Los determinantes I</li> <li>• Uso de la C , Z</li> <li>• Uso correcto de algunos sustantivos</li> <li>• Escribir biografía</li> <li>• Escribir una crónica periodística</li> <li>• <b>Comp. Lectora</b> : Me hace falta El pan nuestro de cada día</li> </ul>	<p><b>SÉPTIMO MES:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La explicación de una entidad</li> <li>• La conversación grupal</li> <li>• Nominalización e inferencia</li> <li>• Verbo: conjugación</li> <li>• Los adverbios</li> <li>• Uso correcto de algunos verbo</li> <li>• Tilde en adverbios terminados en MENTE</li> <li>• Escribir una texto argumentativo</li> <li>• Escribir textos en tercera persona</li> <li>• <b>Comp lectora</b> : Poeta, calígrafo y juez</li> </ul>
<p><b>SEGUNDO MES:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La lluvia de idea</li> <li>• Noticiero radial</li> <li>• Los Parónimos</li> <li>• Las Palabras polisémicas</li> <li>• La oración y la frase</li> <li>• El Sujeto y su estructura</li> <li>• La tilde diacrítica en monosílabos</li> <li>• La tilde en exclamativos e interrogativos</li> <li>• Escribir un cuento de ciencia ficción</li> <li>• Escribir una infografía</li> <li>• Recursos Literarios</li> <li>• <b>Comp. Lectora</b> : El caminante solitario La creación de una moneda</li> </ul>	<p><b>QUINTO MES:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La exposición</li> <li>• Anáfora y Catáfora</li> <li>• Los determinantes II</li> <li>• Los grados del adjetivo</li> <li>• Palabras que se escriben juntas o separadas</li> <li>• Textos informativos</li> <li>• La comparación</li> <li>• <b>Comp de textos</b> : Día mundial del folclor</li> </ul>	<p><b>OCTAVO MES:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Representación teatral</li> <li>• Textos clase</li> <li>• La preposición y la interjección</li> <li>• Queísmo y Dequeísmo</li> <li>• La hipérbole</li> <li>• <b>Comp Lectora</b> : Acuápolis La calle de la Manita</li> </ul>
<p><b>TERCER MES:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• El Panel</li> <li>• Analogías</li> <li>• Estructura del predicado.</li> <li>• Signos que cierran oraciones</li> <li>• Textos prescriptivos</li> <li>• La personificación</li> <li>• <b>Comp Lectora</b> :Perú, país expuesto a sismos</li> </ul>	<p><b>SEXTO MES:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Creación de personajes</li> <li>• Hiperónimos e Hipónimos</li> <li>• Pronombres personales</li> <li>• Uso de la x</li> <li>• Escribir un cuento humorístico</li> </ul>	<p><b>NOVENO MES:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pronunciación de un discurso</li> <li>• Mapa conceptual</li> <li>• La conjunción</li> <li>• Homófonas con LL y con Y</li> <li>• Escribir un texto instructivo</li> <li>• La repetición</li> <li>• <b>Comp Lectora</b> : El vuelo de los cóndores</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La metáfora</li> <li>• <b>Comp lectora</b> : La maldición</li> </ul>	
--	---	--

6to de PRIMARIA	
ÁREA	MATEMÁTICA
COMPETENCIAS	Resuelve problemas de cantidad
	Resuelve problemas de regularidad, equivalencia y cambio
	Resuelve problemas de forma, movimiento y localización
	Resuelve problemas de gestión de datos e incertidumbre

### **METODOLOGÍA:**

- Utilización de la motivación para lograr mayor interés en el tema trabajado.
- Uso del método de lluvias de ideas para conocer el bagaje de información que poseen sobre el tema.
- Empleo de organizadores visuales para la asimilación de la información.
- Elaboración de trabajos.
- Análisis de diferentes métodos para resolver una operación.
- Empleo de material concreto.
- Recurso galería de imágenes del CD.
- Recurso de actividad interactiva del CD.
- Recurso PDF (fichas de refuerzo) del CD

### **ACTIVIDADES:**

- Desarrollarán fichas de trabajo
- Participarán en el desarrollo de ejercicios de manera individual y grupal en la pizarra Realizarán encuestas sobre el tema trabajado
- Resuelven ejercicios y problemas que implican las operaciones básicas en números naturales, números fraccionarios, números decimales.
- Elaborarán material concreto de acuerdo a los temas
- Debatirán las diversas técnicas empleadas para solucionar ejercicios y problemas propuestos
- Elaborarán organizadores visuales para concretar la información.

### **EVALUACIÓN:**

Observación:

- Guía de observación
- Registro anecdótico
- Escala de actitudes

Desempeño de los alumnos:

- Preguntas sobre el procedimiento
- Organizadores gráficos

Análisis del desempeño:

- Rúbrica
- Portafolio de evidencias
- Lista de cotejo

Interrogatorio:

- Pruebas orales y escritas

<b>CONTENIDOS:</b>		
<b>I TRIMESTRE</b>	<b>II TRIMESTRE</b>	<b>III TRIMESTRE</b>
<p><b>PRIMER MES:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sistema de numeración decimal:</li> <li>• Lectura y escritura de números naturales</li> <li>• Relación de orden. Redondeo</li> <li>• Sucesiones numéricas</li> <li>• Organización de datos en tablas de frecuencia</li> <li>• Adición y sustracción de números naturales</li> <li>• Propiedades y relaciones entre sus términos</li> </ul>	<p><b>CUARTO MES:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lenguaje numérico y algebraico</li> <li>• Igualdad y ecuación. Propiedades</li> <li>• Resolución de ecuaciones y problemas con ecuaciones</li> <li>• Experimento aleatorio o de azar. Suceso seguro, posible o imposible.</li> <li>• Fracciones: comparación</li> <li>• Fracciones equivalentes</li> <li>• Adición y sustracción de fracciones</li> <li>• Multiplicación y división de fracciones</li> <li>• Operaciones combinadas</li> <li>• Probabilidad de un suceso</li> </ul>	<p><b>SÉPTIMO MES:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Unidades de longitud</li> <li>• Unidades de superficie</li> <li>• Unidades de masa</li> <li>• Unidades de volumen</li> <li>• Unidades de capacidad</li> </ul>
<p><b>SEGUNDO MES:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Multiplicación de números naturales: propiedades</li> <li>• Potenciaciones. Potencia de base 10</li> <li>• División de números naturales</li> </ul>	<p><b>QUINTO MES:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Expresión decimal de fracciones</li> <li>• Comparación y orden. Redondeo</li> </ul>	<p><b>OCTAVO MES:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Punto, recta, plano, rayo y segmento</li> <li>• Ángulos. clasificación</li> <li>• Ángulos opuestos por el vértice</li> <li>• Polígonos</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Radicaciones.</li> <li>• Operaciones combinadas con y sin signos de colección</li> <li>• Tabla y gráficos de barra</li> <li>• Múltiplos y divisores de un número</li> <li>• Números primos y compuestos.</li> </ul> <p>Descomposición prima de un número compuesto</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Clases de números decimales. Fracción generatriz</li> <li>• Adición y sustracción de decimales</li> <li>• Multiplicación y división de números decimales</li> <li>• Operaciones combinadas</li> <li>• Media aritmética, moda y mediana</li> <li>• Razones y proporciones numéricas</li> <li>• Tablas de proporcionalidad</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Triángulos. Clasificación. Suma de ángulos interiores</li> <li>• Teorema de Pitágoras</li> <li>• Cuadriláteros. Clasificación. Suma de ángulos interiores</li> </ul>
<p><b>TERCER MES:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Criterios de divisibilidad</li> <li>• Mínimo Común Múltiplo</li> <li>• Máximo Común Divisor</li> <li>• Gráfico de barras comparativas</li> <li>• Números positivos y negativos: Repres. en la recta</li> <li>• Comparación y orden de entero. Valor absoluto</li> <li>• Adición y sustracción de números enteros</li> <li>• Operaciones combinadas de adición y sustracción</li> <li>• Coordenadas en el plano cartesiano</li> <li>• Gráfico lineal</li> </ul>	<p><b>SEXTO MES:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Magnitudes directamente proporcionales</li> <li>• Regla de Tres simple directa</li> <li>• Magnitudes inversamente proporcionales</li> <li>• Regla de Tres simple inversa</li> <li>• Porcentajes. Resolución de problemas</li> <li>• Descuento e interés. Escala</li> <li>• Gráfico de sectores circulares</li> </ul>	<p><b>NOVENO MES:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Área y perímetro del rectángulo</li> <li>• Área y perímetro del cuadrado</li> <li>• Área y perímetro del triángulo</li> <li>• Área y perímetro del rombo</li> <li>• Área y perímetro de polígonos regulares</li> </ul>

6to de PRIMARIA	
ÁREA	CIENCIA Y TECNOLOGÍA
COMPETENCIAS	Indaga mediante métodos científicos para construir sus conocimientos
	Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, tierra y universo
	Diseña y construye soluciones tecnológicas para resolver problemas de su entorno

## **METODOLOGÍA:**

- Uso de la motivación para lograr mayor interés en el tema a desarrollar.
- Empleo del método lluvia de ideas para conocer el nivel de información del alumno sobre el tema.
- Experiencias directas utilizando herramientas concretas que ayudan a reforzar el tema.
- Intercambio de ideas para conocer sus opiniones y juicios.
- Descripción de láminas para el reconocimiento visual.
- Trabajos individuales para complementar la información.
- Exposición de temas predeterminados.
- Empleo de organizadores visuales para la asimilación de la información.
- Elaboración de maquetas.
- Uso de material concreto.
- Formación de grupos de trabajo

## **ACTIVIDADES:**

- Realizarán juegos didácticos como preámbulos al tema propuesto
- Participarán en la lluvia de ideas
- Expondrán experiencias directas
- Desarrollarán fichas de ejercicios de refuerzo
- Discutirán el tema a trabajar a nivel grupal
- Elaborarán maquetas según tema predeterminado
- Investigarán en Internet sobre un tema
- Expondrán el tema predeterminado
- Desarrollarán organizadores visuales para concretar la información
- Realizarán trabajos individuales y grupales

## **EVALUACIÓN:**

Observación:

- Guía de observación
- Registro anecdótico
- Escala de actitudes

Desempeño de los alumnos:

- Preguntas sobre el procedimiento
- Organizadores gráficos

Análisis del desempeño:

- Rúbrica
- Portafolio de evidencias
- Lista de cotejo

Interrogatorio:

- Pruebas orales y escritas

<b>CONTENIDOS:</b>		
<b>I TRIMESTRE</b>	<b>II TRIMESTRE</b>	<b>III TRIMESTRE</b>
<p><b>PRIMER MES:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Los alimentos y los nutrientes</li> <li>• Los bioelementos y biomoléculas</li> <li>• Tipos de nutrientes</li> <li>• Los grupos de alimentos</li> <li>• Trastornos alimenticios: Anorexia, bulimia y obesidad</li> <li>• La salud integral</li> <li>• Las enfermedades. Enfermedades infectocontagiosas</li> </ul>	<p><b>CUARTO MES:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Los caracteres hereditarios: ADN</li> <li>• Trasmisión de información en las células</li> <li>• La herencia: Genes dominantes y recesivos. Determinación del sexo</li> <li>• Cambios en el ADN: mutaciones</li> <li>• Teoría del origen del Universo</li> <li>• Evolución de la Tierra: eras geológicas</li> </ul>	<p><b>SÉPTIMO MES:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Las moléculas y los enlaces químicos</li> <li>• Reacciones químicas. Sustancias degradables y no degradables</li> <li>• Propiedades del agua. Difusión y ósmosis</li> <li>• Ciclo del agua. La hidrosfera</li> <li>• La atmósfera</li> <li>• Formas de contaminación del agua</li> </ul>
<p><b>SEGUNDO MES:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Los trasplantes y los donantes</li> <li>• Primeros auxilios, urgencias y emergencias</li> <li>• Sistema Nervioso: Las neuronas</li> <li>• Sistema Nervioso Central y Periférico</li> <li>• Los actos voluntarios e involuntarios</li> </ul>	<p><b>QUINTO MES:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Teorías de la evolución de la vida. Pruebas</li> <li>• Árbol de la evolución humana</li> <li>• Clasificación de los organismos: taxonomía</li> <li>• Los reinos de la naturaleza</li> <li>• Criterios de clasificación de plantas. Grupos de plantas</li> <li>• Los vertebrados</li> <li>• Los invertebrados</li> </ul>	<p><b>OCTAVO MES:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Electricidad: cargas eléctricas</li> <li>• Electricidad y corriente eléctrica</li> <li>• Los conductores y aislantes</li> <li>• El magnetismo y los imanes</li> <li>• Aplicaciones del magnetismo</li> </ul>
<p><b>TERCER MES:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sistema Endocrino. Principales glándulas. Alteraciones</li> <li>• Reproducción Humana: Sistema reproductor femenino y masculino</li> <li>• Fecundación, embarazo y parto</li> <li>• Trastornos del aparato reproductor</li> <li>• Cuidado del sistema reproductor</li> </ul>	<p><b>SEXTO MES:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La biodiversidad</li> <li>• Las once ecorregiones del Perú</li> <li>• Pérdida de la biodiversidad</li> <li>• El átomo</li> <li>• Elemento químico y Compuesto químico</li> <li>• Ciclo del oxígeno, del nitrógeno, del carbono y del fósforo</li> </ul>	<p><b>NOVENO MES:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Fuerza: representación y fuerza resultante</li> <li>• Tipos de fuerzas</li> <li>• Las leyes de Newton</li> <li>• El movimiento y sus clases.</li> </ul>

6to de PRIMARIA	
ÁREA	PERSONAL SOCIAL
COMPETENCIAS	Construye su identidad
	Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común
	Construye interpretaciones históricas
	Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente
	Gestiona responsablemente los recursos económicos

### **METODOLOGÍA:**

- Empleo de la motivación para lograr mayor interés en el tema a trabajar.
- Utilización del método Lluvia de ideas para conseguir el nivel de información que poseen sobre el tema.
- Experiencias directas utilizando herramientas concretas que ayuden a reforzar el tema.
- Intercambio de ideas para conocer sus opiniones y juicios.
- Uso de organizadores visuales.
- Descripción de láminas para reconocimiento visual.
- Uso de fichas de refuerzo.
- Trabajos individuales y grupales.
- Elaboración de maquetas con temas predeterminados.
- Discusión de temas a nivel grupal

### **ACTIVIDADES:**

- Escucharán la exposición del tema
- Desarrollarán fichas de trabajo
- Realizarán intercambio de ideas
- Leerán la información del texto de trabajo
- Expondrán sobre temas predeterminados
- Elaborarán material concreto
- Desarrollarán organizadores visuales

### **EVALUACIÓN:**

Observación:

- Guía de observación
- Registro anecdótico
- Escala de actitudes

Desempeño de los alumnos:

- Preguntas sobre el procedimiento
- Organizadores gráficos

Análisis del desempeño:

- Rúbrica
- Portafolio de evidencias
- Lista de cotejo

Interrogatorio:

- Pruebas orales y escritas

<b>CONTENIDOS:</b>		
<b>I TRIMESTRE</b>	<b>II TRIMESTRE</b>	<b>III TRIMESTRE</b>
<p><b>PRIMER MES:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pubertad y adolescencia: características</li> <li>• Cambios emocionales y conductuales. Estrategias para manejarlos</li> <li>• Autonomía. Conciencia moral</li> <li>• Funciones de la familia en la sociedad</li> <li>• Problemas familiares cotidianos. Alternativas de solución</li> <li>• La convivencia en la escuela. La amistad y el grupo de amigos</li> <li>• Categorías de los derechos humanos</li> <li>• Organismos que defienden nuestros derechos</li> </ul>	<p><b>CUARTO MES:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La biósfera y los biomas</li> <li>• Patrimonio natural y cultural</li> <li>• Los recursos naturales. Clases. Explotación</li> <li>• Actividades económicas primarias</li> <li>• Actividades económicas secundarias</li> <li>• Actividades económicas terciarias</li> </ul>	<p><b>SÉPTIMO MES:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Campaña de Lima, Resistencia en la sierra, fin de la guerra.</li> <li>• Reconstrucción Nacional: estabilidad política, recuperación económica</li> <li>• República aristocrática: sistema político, crecimiento económico</li> <li>• Los movimientos sociales</li> <li>• Cambios ocurridos en el Oncenio de Leguía</li> </ul>
<p><b>SEGUNDO MES:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Equidad de género: La mujer en la historia y el machismo</li> <li>• Derechos y deberes de los niños</li> <li>• Derechos del consumidor: Indecopi</li> <li>• Democracia escolar. Organización estudiantil</li> <li>• Organizaciones vecinales. Seguridad ciudadana. Educación vial.</li> <li>• Estado peruano: elementos, poderes, política exterior</li> </ul>	<p><b>QUINTO MES:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Crisis en la colonia: reformas borbónicas y protestas sociales</li> <li>• Contexto de la independencia peruana</li> <li>• Actuación de los peruanos ante la independencia</li> <li>• Independencia del Perú</li> <li>• Consolidación de la Independencia</li> <li>• Sociedad e Independencia</li> </ul>	<p><b>OCTAVO MES:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• El regreso de los militares: rebelión aprista, gobiernos militares</li> <li>• La guerra con Ecuador. Gobierno de Bustamante</li> <li>• Cambios en el siglo XX: nueva dictadura, Prado y los cambios políticos, las migraciones del campo a la ciudad</li> <li>• Primer gobierno de Belaúnde</li> <li>• Dictadura militar: nacionalismo económico, reforma agraria.</li> </ul>
<b>TERCER MES:</b>	<b>SEXTO MES:</b>	<b>NOVENO MES:</b>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Organismos que apoyan al gobierno</li> <li>• Conciencia tributaria</li> <li>• El universo y el Sistema Solar</li> <li>• La Tierra en el espacio: movimientos, la luna, husos horarios</li> <li>• Localización de la Tierra: puntos cardinales, líneas imaginarias, coordenadas geográficas</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• El caudillismo</li> <li>• La era del guano. Rasgos del Estado Peruano en la era del guano</li> <li>• Crisis del Perú en el siglo XIX</li> <li>• Población peruana en el siglo XIX</li> <li>• La guerra del Pacífico: antecedentes, fases</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Segundo gobierno de Belaunde</li> <li>• Crisis en el gobierno aprista</li> <li>• Gobierno de Fujimori: régimen autoritario, gobierno de transición</li> <li>• Violencia política: Sendero luminoso y sus consecuencias</li> <li>• Gobiernos del siglo XXI: Toledo, García</li> </ul>
--	--	---

6to de PRIMARIA	
ÁREA	EDUCACIÓN RELIGIOSA
COMPETENCIAS	Construye su identidad como persona humana, amada por dios, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que le son cercanas
	Asume la experiencia del encuentro personal y comunitario con dios en su proyecto de vida en coherencia con su creencia religiosa

### **METODOLOGÍA:**

- Empleo de lluvia de ideas para conocer el bagaje de información que poseen los alumnos sobre el tema.
- Experiencias directas utilizando herramientas concretas que ayuden a reforzar el tema.
- Juego de roles.
- Intercambio de ideas para conocer sus opiniones y juicios.
- Exposición de temas predeterminados.
- Discusión de temas a nivel grupal.
- Empleo de organizadores visuales.
- Formación de grupos de trabajo

### **ACTIVIDADES:**

- Participarán en Lluvia de ideas
- Realizarán intercambio de ideas sobre temas predeterminados
- Participarán en juego de roles asumiendo personajes
- Participarán en campañas de ayuda a los necesitados
- Leerán la Biblia
- Cantarán temas evangélicos

- Desarrollarán organizadores visuales con información concreta sobre el tema

### EVALUACIÓN:

Observación:

- Guía de observación
- Registro anecdótico
- Escala de actitudes

Desempeño de los alumnos:

- Preguntas sobre el procedimiento
- Organizadores gráficos

Análisis del desempeño:

- Rúbrica
- Portafolio de evidencias
- Lista de cotejo

Interrogatorio:

- Pruebas orales y escritas

CONTENIDOS:		
I TRIMESTRE	II TRIMESTRE	III TRIMESTRE
<b>PRIMER MES:</b> • La Iglesia al servicio de los demás	<b>CUARTO MES:</b> • Creo en el Espíritu Santo	<b>SÉPTIMO MES:</b> • Creo en la Resurrección de la carne
<b>SEGUNDO MES:</b> • Creo en Dios Todopoderoso	<b>QUINTO MES:</b> • La Comunión de los Santos	<b>OCTAVO MES:</b> • Creo en la vida eterna
<b>TERCER MES:</b> • Creo en Jesucristo nuestro Señor	<b>SEXTO MES:</b> • Creo en el Perdón de los pecados	<b>NOVENO MES:</b> • La sexualidad humana en el Plan de Dios

6to de PRIMARIA	
ÁREA	ARTE Y CULTURA
COMPETENCIAS	Aprecia de manera crítica manifestaciones artísticoculturales
	Crea proyectos desde los lenguajes artísticos

## **METODOLOGÍA:**

- Empleo de experiencias directas utilizando herramientas concretas que ayuden a reforzar el tema.
- Trabajos individuales para complementar la información sobre técnicas de artes visuales, arte dramático, danza, música.
- Exposición de temas predeterminados.
- Elaboración de material concreto con elementos caseros.
- Elaboración de trabajos predeterminados.

## **ACTIVIDADES:**

- Realizarán debates sobre temas predeterminados para conocer el nivel de información que poseen
- Elaborarán trabajos sobre las diversas técnicas empleadas
- Expondrán sobre temas predeterminados
- Elaborarán material concreto con elementos caseros
- Realizarán trabajos predeterminados

## **EVALUACIÓN:**

Observación:

- Guía de observación
- Registro anecdótico
- Escala de actitudes

Desempeño de los alumnos:

- Preguntas sobre el procedimiento
- Organizadores gráficos

Análisis del desempeño:

- Rúbrica
- Portafolio de evidencias
- Lista de cotejo

Interrogatorio:

- Pruebas orales y escritas

<b>CONTENIDOS:</b>		
<b>I TRIMESTRE</b>	<b>II TRIMESTRE</b>	<b>III TRIMESTRE</b>
<b>PRIMER MES:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Collage de fotos familiares</li></ul>	<b>CUARTO MES:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Sonidos, ritmos, melodías y canciones</li></ul>	<b>SÉPTIMO MES:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Pintura de paisajes</li></ul>
<b>SEGUNDO MES:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Tarjeta y trabajo por el Día de la Madre</li></ul>	<b>QUINTO MES:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Canciones y temas musicales de la región</li></ul>	<b>OCTAVO MES:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Elaboración de maquetas sobre nuestra ciudad</li></ul>
<b>TERCER MES:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Juego de roles</li></ul>	<b>SEXTO MES:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Movimientos y desplazamientos en el espacio en diferentes direcciones</li></ul>	<b>NOVENO MES:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Trabajo navideño con cerámica en frío.</li></ul>

1RO DE SECUNDARIA	
ÁREA	Desarrollo personal, Ciudadanía y Cívica
COMPETENCIAS	Construye su identidad
	Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común
	Construye interpretaciones históricas
	Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente
	Gestiona responsablemente los recursos económicos

### **METODOLOGÍA:**

- Mantener el diálogo con los estudiantes acerca de sus expectativas acerca de los temas a trabajar.
- Promover la actitud dialógica y la discusión a través de la exposición de casos.
- Recuperar los conocimientos previos de los estudiantes con la finalidad de motivar el diálogo y la discusión de temas.
- Relacionar los contenidos con sus experiencias personales.
- Uso de material audiovisual como apoyo a las clases expositivas.
- Uso de la tecnología para la búsqueda de información actualizada (internet).
- Lectura e interpretación de textos (noticias) relacionadas con los temas desarrollados.

### **ACTIVIDADES:**

- Resolución de cuestionarios.
- Elaboración de mapas conceptuales.
- Elaboración de resúmenes y cuadros.
- Realización juegos de roles.
- Elaboración de exposiciones y trabajos de investigación.

### **EVALUACIÓN:**

Observación:

- Guía de observación
- Registro anecdótico
- Escala de actitudes

Desempeño de los alumnos:

- Preguntas sobre el procedimiento
- Organizadores gráficos

Análisis del desempeño:

- Rúbrica
- Portafolio de evidencias

- Lista de cotejo

Interrogatorio:

- Pruebas orales y escritas

<b>CONTENIDOS:</b>		
<b>I TRIMESTRE</b>	<b>II TRIMESTRE</b>	<b>III TRIMESTRE</b>
<p><b>PRIMER MES:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Las dimensiones de la persona humana</li> <li>• Etapas del desarrollo humano</li> <li>• La niñez</li> <li>• La pubertad</li> <li>• Las relaciones sociales.</li> <li>• La familia.</li> <li>• Somos seres únicos: La diversidad.</li> </ul>	<p><b>CUARTO MES:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Funciones y tipos de familia</li> <li>• Familia y adolescencia</li> <li>• Convivencia familiar</li> <li>• Nuevas perspectivas en torno a la paz.</li> <li>• Hacia una cultura de paz. • Héroe de nuestra patria</li> </ul>	<p><b>SÉPTIMO MES:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• El cuidado personal</li> <li>• Las adicciones</li> <li>• Accidentes que afectan a los adolescentes</li> <li>• Democracia y ciudadanía</li> <li>• Participación ciudadana</li> </ul>
<p><b>SEGUNDO MES:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Formación de la autoestima</li> <li>• Factores que contribuyen a formar la autoestima</li> <li>• La autonomía en el adolescente</li> <li>• La madurez emocional</li> <li>• La convivencia social.</li> <li>• El respeto a la diversidad.</li> <li>• El Perú, un país multicultural.</li> </ul>	<p><b>QUINTO MES:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tiempo libre y ocio</li> <li>• Beneficios del tiempo libre</li> <li>• Uso adecuado del tiempo libre.</li> <li>• Los derechos humanos.</li> <li>• Niños y adolescentes, sujetos de derechos.</li> </ul>	<p><b>OCTAVO MES:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Desarrollo de la conciencia moral en la niñez y la adolescencia</li> <li>• Valores morales</li> <li>• La participación de niños y adolescentes</li> <li>• La participación juvenil</li> <li>• Organizaciones civiles</li> </ul>
<p><b>TERCER MES:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cambios físicos y psicológicos en la pubertad</li> <li>• Relaciones interpersonales en la niñez, la pubertad y adolescencia</li> <li>• La identidad sexual</li> <li>• Roles de género</li> <li>• La convivencia.</li> <li>• Tipos de conflictos.</li> <li>• La violencia.</li> <li>• Libertad y tolerancia</li> </ul>	<p><b>SEXTO MES:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• El aprendizaje</li> <li>• Factores cognitivos del aprendizaje</li> <li>• Otros factores del aprendizaje</li> <li>• Discriminación y exclusión en nuestro país. • Los comprobantes de pago</li> </ul>	<p><b>NOVENO MES:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La libertad</li> <li>• La igualdad</li> <li>• La solidaridad</li> <li>• La justicia</li> <li>• Seguridad ciudadana.</li> <li>• Educación en Seguridad Vial.</li> <li>• Defensa Civil.</li> </ul>

2DO DE SECUNDARIA	
ÁREA	Desarrollo personal, Ciudadanía y Cívica
COMPETENCIAS	Construye su identidad
	Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común
	Construye interpretaciones históricas
	Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente
	Gestiona responsablemente los recursos económicos

### **METODOLOGÍA:**

- Mantener el diálogo con los estudiantes acerca de sus expectativas acerca de los temas a trabajar.
- Promover la actitud dialógica y la discusión a través de la exposición de casos.
- Recuperar los conocimientos previos de los estudiantes con la finalidad de motivar el diálogo y la discusión de temas.
- Relacionar los contenidos con sus experiencias personales.
- Uso de material audiovisual como apoyo a las clases expositivas.
- Uso de la tecnología para la búsqueda de información actualizada (internet).
- Lectura e interpretación de textos (noticias) relacionadas con los temas desarrollados.

### **ACTIVIDADES:**

- Resolución de cuestionarios.
- Elaboración de mapas conceptuales.
- Elaboración de resúmenes y cuadros.
- Realización juegos de roles.
- Elaboración de exposiciones y trabajos de investigación.

### **EVALUACIÓN:**

Observación:

- Guía de observación
- Registro anecdótico
- Escala de actitudes

Desempeño de los alumnos:

- Preguntas sobre el procedimiento
- Organizadores gráficos

Análisis del desempeño:

- Rúbrica
- Portafolio de evidencias
- Lista de cotejo

Interrogatorio:

- Pruebas orales y escritas

<b>CONTENIDOS:</b>		
<b>I TRIMESTRE</b>	<b>II TRIMESTRE</b>	<b>III TRIMESTRE</b>
<b>PRIMER MES:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Desarrollo cognitivo en la adolescencia.</li> <li>• Desarrollo emocional</li> <li>• Desarrollo social</li> <li>• El matrimonio y la formación de la familia</li> <li>• Familia y sociedad</li> <li>• Responsabilidades de las familias</li> <li>• Diversidad cultural en la escuela</li> </ul>	<b>CUARTO MES:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La familia</li> <li>• Función normativa de la familia</li> <li>• Conflictos en la vida familiar</li> <li>• La persona, un valor en sí misma</li> <li>• Las personas en el contexto social</li> <li>• Seguridad ciudadana y gobiernos locales</li> <li>• Accidentes viales en el Perú. Estadísticas nacionales</li> </ul>	<b>SÉPTIMO MES:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Consumo de sustancias psicoactivas: causas y efectos</li> <li>• Prevención de las adicciones a sustancias psicoactivas</li> <li>• Alcohol y tabaco</li> <li>• Estado nacional</li> <li>• Estado y gobierno</li> <li>• Derechos y responsabilidades</li> <li>• Necesidades educativas especiales</li> </ul>
<b>SEGUNDO MES:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Autoconcepto y autoestima</li> <li>• La identidad personal</li> <li>• Emociones e inteligencia emocional</li> <li>• La resolución de problemas</li> <li>• Cambios sociales y organización familiar</li> <li>• La familia y la sociedad</li> <li>• Elementos que nos identifican como peruanos</li> </ul>	<b>QUINTO MES:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tiempo de estudio y metas académicas</li> <li>• Estrategias para lograr las metas académicas</li> <li>• Motivación y metas académicas</li> <li>• Valores que construyen la paz</li> <li>• Democracia y cultura de paz</li> <li>• Valores cívicos: el respeto y la igualdad</li> <li>• Grandes mujeres de nuestra historia</li> </ul>	<b>OCTAVO MES:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Fundamentos de la vida moral</li> <li>• Desarrollo del juicio moral</li> <li>• La administración del Estado peruano</li> <li>• La defensa nacional</li> </ul>
<b>TERCER MES:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La sexualidad en la adolescencia</li> <li>• La influencia del entorno</li> <li>• Actitudes sobre la sexualidad</li> <li>• La persona y los valores • El papel de las habilidades sociales</li> </ul>	<b>SEXTO MES:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pensamiento y aprendizaje</li> <li>• Estrategias de aprendizaje</li> <li>• La lectura: estrategias de lectura</li> <li>• Democracia, bien individual y bien común</li> <li>• Democracia, Constitución y Leyes</li> <li>• Garantías Constitucionales</li> </ul>	<b>NOVENO MES:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tipos de libertad</li> <li>• La teoría de Kohlberg</li> <li>• Funciones de la Sunat</li> <li>• El aprovechamiento del patrimonio local como factor de desarrollo. Puesta en valor del patrimonio monumental de la localidad</li> </ul>

**METODOLOGÍA:**

3RO DE SECUNDARIA	
ÁREA	Desarrollo personal, Ciudadanía y Cívica
COMPETENCIAS	Construye su identidad
	Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común
	Construye interpretaciones históricas
	Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente
	Gestiona responsablemente los recursos económicos

### **METODOLOGÍA:**

- Mantener el diálogo con los estudiantes acerca de sus expectativas acerca de los temas a trabajar.
- Promover la actitud dialógica y la discusión a través de la exposición de casos.
- Recuperar los conocimientos previos de los estudiantes con la finalidad de motivar el diálogo y la discusión de temas.
- Relacionar los contenidos con sus experiencias personales.
- Uso de material audiovisual como apoyo a las clases expositivas.
- Uso de la tecnología para la búsqueda de información actualizada (internet).
- Lectura e interpretación de textos (noticias) relacionadas con los temas desarrollados.

### **ACTIVIDADES:**

- Resolución de cuestionarios.
- Elaboración de mapas conceptuales.
- Elaboración de resúmenes y cuadros.
- Realización juegos de roles.
- Elaboración de exposiciones y trabajos de investigación.

### **EVALUACIÓN:**

Observación:

- Guía de observación
- Registro anecdótico
- Escala de actitudes

Desempeño de los alumnos:

- Preguntas sobre el procedimiento
- Organizadores gráficos

Análisis del desempeño:

- Rúbrica
- Portafolio de evidencias
- Lista de cotejo

Interrogatorio:

- Pruebas orales y escritas

<b>CONTENIDOS:</b>		
<b>I TRIMESTRE</b>	<b>II TRIMESTRE</b>	<b>III TRIMESTRE</b>
<p><b>PRIMER MES:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Formación de la identidad personal</li> <li>• Entorno social, formación y logro de la identidad</li> <li>• Identidad social y moral</li> <li>• Sociedad y cultura</li> <li>• Instituciones, socialización y género</li> <li>• El patrimonio cultural</li> </ul>	<p><b>CUARTO MES:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La vida en familia</li> <li>• Familia y cultura</li> <li>• Problemática familiar</li> <li>• Democracia y cultura de la legalidad</li> <li>• Ciudadanos honestos, justos y comprometidos</li> <li>• Jóvenes ejemplares</li> <li>• Los símbolos patrios</li> </ul>	<p><b>SÉPTIMO MES:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Agresividad y violencia</li> <li>• Violencia juvenil</li> <li>• Cultura de paz</li> <li>• El Estado nacional</li> <li>• Estado y soberanía</li> <li>• El origen del Estado</li> </ul>
<p><b>SEGUNDO MES:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Autorregulación de las emociones</li> <li>• La socialización</li> <li>• Conflictos y relaciones interpersonales</li> <li>• Moral y convivencia</li> <li>• Valores que fundamentan la vida social • Costumbres locales y patrimonio cultural</li> </ul>	<p><b>QUINTO MES:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Las metas personales</li> <li>• El proyecto de vida</li> <li>• Planificación de un proyecto de vida</li> <li>• Bases de los derechos humanos</li> <li>• Historia de los derechos humanos</li> <li>• Características de los derechos humanos</li> <li>• Protección de los derechos humanos a nivel internaciona</li> </ul>	<p><b>OCTAVO MES:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Valores fundamentales del ser humano</li> <li>• Dignidad humana y convivencia</li> <li>• Libertad, igualdad y solidaridad</li> <li>• La organización del Estado</li> <li>• La democracia en el Perú: dificultades y retos</li> </ul>
<p><b>TERCER MES:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sexualidad y género</li> <li>• Amistad y enamoramiento en la adolescencia</li> <li>• Comportamiento sexual adolescente</li> <li>• Democracia y Estado de derecho</li> <li>• Factores que atentán contra la democracia</li> <li>• La mediación y el arbitraje e la solución de conflictos</li> <li>• El SOAT</li> </ul>	<p><b>SEXTO MES:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Estilos de aprendizaje</li> <li>• Inteligencias múltiples</li> <li>• Habilidades de aprendizaje</li> <li>• Orientación vocacional</li> <li>• Derechos civiles</li> <li>• Protección de los derechos humanos</li> <li>• Democracia y derechos humanos</li> <li>• Derecho Internacional Humanitario</li> <li>• Instituciones que protegen los derechos humanos en el mundo</li> </ul>	<p><b>NOVENO MES:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• El valor de la justicia</li> <li>• La equidad</li> <li>• Valores y actitudes para la convivencia</li> <li>• Pagar impuestos, obligación de todos</li> <li>• La vigilancia ciudadana</li> <li>• La elaboración de presupuestos participativos</li> </ul>

4TO DE SECUNDARIA	
ÁREA	Desarrollo personal, Ciudadanía y Cívica
COMPETENCIAS	Construye su identidad
	Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común
	Construye interpretaciones históricas
	Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente
	Gestiona responsablemente los recursos económicos

### **METODOLOGÍA:**

- Mantener el diálogo con los estudiantes acerca de sus expectativas acerca de los temas a trabajar.
- Promover la actitud dialógica y la discusión a través de la exposición de casos.
- Recuperar los conocimientos previos de los estudiantes con la finalidad de motivar el diálogo y la discusión de temas.
- Relacionar los contenidos con sus experiencias personales.
- Uso de material audiovisual como apoyo a las clases expositivas.
- Uso de la tecnología para la búsqueda de información actualizada (internet).
- Lectura e interpretación de textos (noticias) relacionadas con los temas desarrollados.

### **ACTIVIDADES:**

- Resolución de cuestionarios.
- Elaboración de mapas conceptuales.
- Elaboración de resúmenes y cuadros.
- Realización juegos de roles.
- Elaboración de exposiciones y trabajos de investigación.

### **EVALUACIÓN:**

Observación:

- Guía de observación
- Registro anecdótico
- Escala de actitudes

Desempeño de los alumnos:

- Preguntas sobre el procedimiento
- Organizadores gráficos

Análisis del desempeño:

- Rúbrica
- Portafolio de evidencias
- Lista de cotejo

Interrogatorio:

- Pruebas orales y escritas

<b>CONTENIDOS:</b>		
<b>I TRIMESTRE</b>	<b>II TRIMESTRE</b>	<b>III TRIMESTRE</b>
<p><b>PRIMER MES:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Importancia del grupo en la adolescencia</li> <li>• La identidad social</li> <li>• Identidad cultural y globalización</li> <li>• La ética y la vida moral</li> <li>• Diversidad étnica y lingüística en el Perú</li> <li>• Identidad cultural</li> <li>• Perú: un país biodiverso</li> <li>• Instituciones que protegen el patrimonio natural</li> </ul>	<p><b>CUARTO MES:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rol de género y paternidad</li> <li>• Paternidad y maternidad responsables</li> <li>• Planificación familiar</li> <li>• Derechos humanos y problemas éticos actuales</li> <li>• Ética y paz mundial</li> <li>• Valores cívicos: la solidaridad social</li> <li>• Líderes sociales de nuestra historia</li> </ul>	<p><b>SÉPTIMO MES:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Los riesgos en la adolescencia</li> <li>• Estilo de vida sano</li> <li>• La resiliencia y la rehabilitación</li> <li>• Democracia y participación</li> <li>• Participación democrática y ciudadanía</li> </ul>
<p><b>SEGUNDO MES:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Formación de la personalidad moral</li> <li>• Percepción y análisis de la realidad moral</li> <li>• Acciones morales en situaciones de conflicto</li> <li>• Libertad y voluntad</li> <li>• Ética social e Igualdad</li> <li>• Violencia juvenil</li> <li>• Ser iguales. Tener las mismas oportunidades</li> </ul>	<p><b>QUINTO MES:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La sinergia</li> <li>• Proyecto de vida personal</li> <li>• El fracaso en la adolescencia</li> <li>• Poder, autoridad y legitimidad de los Estados</li> <li>• El Estado peruano</li> <li>• El Poder Legislativo</li> <li>• La Carta Democrática Interamericana</li> </ul>	<p><b>OCTAVO MES:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La naturaleza humana</li> <li>• Dimensiones de la realidad humana</li> <li>• La realidad personal</li> <li>• La ética en la sociedad civil</li> <li>• Participación Juvenil</li> </ul>
<p><b>TERCER MES:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Autoestima y relaciones afectivas</li> <li>• Problemas en las relaciones de pareja</li> <li>• Problemática asociada a la sexualidad</li> <li>• Ética cívica</li> <li>• Ética y Ciencia</li> <li>• La conciliación extrajudicial</li> </ul>	<p><b>SEXTO MES:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La elección profesional</li> <li>• Condicionantes de la elección profesional</li> <li>• Políticas laborales para la juventud</li> <li>• El Poder Ejecutivo</li> <li>• El Poder Judicial</li> <li>• Organismos de administración de justicia</li> <li>• El Sistema Electoral</li> <li>• Los partidos políticos peruanos?</li> </ul>	<p><b>NOVENO MES:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Socialización y cultura</li> <li>• Subcultura y contracultura</li> <li>• La experiencia estética</li> <li>• El arte como expresión estética</li> <li>• Las obligaciones tributarias</li> <li>• La Asamblea Escolar</li> </ul>

5TO DE SECUNDARIA	
ÁREA	Desarrollo personal, Ciudadanía y Cívica
COMPETENCIAS	Construye su identidad
	Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común
	Construye interpretaciones históricas
	Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente
	Gestiona responsablemente los recursos económicos

### **METODOLOGÍA:**

- Mantener el diálogo con los estudiantes acerca de sus expectativas acerca de los temas a trabajar.
- Promover la actitud dialógica y la discusión a través de la exposición de casos.
- Recuperar los conocimientos previos de los estudiantes con la finalidad de motivar el diálogo y la discusión de temas.
- Relacionar los contenidos con sus experiencias personales.
- Uso de material audiovisual como apoyo a las clases expositivas.
- Uso de la tecnología para la búsqueda de información actualizada (internet).
- Lectura e interpretación de textos (noticias) relacionadas con los temas desarrollados.

### **ACTIVIDADES:**

- Resolución de cuestionarios.
- Elaboración de mapas conceptuales.
- Elaboración de resúmenes y cuadros.
- Realización juegos de roles.
- Elaboración de exposiciones y trabajos de investigación.

### **EVALUACIÓN:**

Observación:

- Guía de observación
- Registro anecdótico
- Escala de actitudes

Desempeño de los alumnos:

- Preguntas sobre el procedimiento
- Organizadores gráficos

Análisis del desempeño:

- Rúbrica
- Portafolio de evidencias
- Lista de cotejo

Interrogatorio:

- Pruebas orales y escritas

<b>CONTENIDOS:</b>		
<b>I TRIMESTRE</b>	<b>II TRIMESTRE</b>	<b>III TRIMESTRE</b>
<p><b>PRIMER MES:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Autoafirmación de la identidad personal</li> <li>• Dimensión social de la identidad</li> <li>• Comunicación y relaciones interpersonales</li> <li>• La aldea global</li> <li>• La economía global</li> <li>• Desarrollo y pobreza</li> <li>• Peruanidad y procesos históricos</li> </ul>	<p><b>CUARTO MES:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La elección vocacional</li> <li>• Los estudios superiores</li> <li>• Trabajo y realización personal</li> <li>• La Comisión de la Verdad y Reconciliación</li> <li>• Negociación, mediación y conciliación</li> <li>• El papel de los peatones en los accidentes de tránsito</li> <li>• Los derechos de los peatones con discapacidad</li> </ul>	<p><b>SÉPTIMO MES:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• El conocimiento como problema filosófico</li> <li>• Teorías filosóficas sobre el conocimiento</li> <li>• El conocimiento y los avances de la ciencia</li> <li>• Razón y racionalización del mundo</li> <li>• Los partidos políticos contemporáneos</li> <li>• Sociedad civil y participación ciudadana</li> </ul>
<p><b>SEGUNDO MES:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La adultez</li> <li>• Las creencias</li> <li>• Desarrollo integral y autorrealización</li> <li>• La globalización cultural</li> <li>• Problemas en el mundo global</li> <li>• El desafío Ambiental</li> <li>• La protección del patrimonio local y regional</li> </ul>	<p><b>QUINTO MES:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La conciencia social</li> <li>• Problemas sociales y participación</li> <li>• Los proyectos éticos y sociales</li> <li>• Política y poder</li> <li>• Las garantías constitucionales</li> <li>• Los medios de comunicación</li> </ul>	<p><b>OCTAVO MES:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Teorías éticas y realización humana</li> <li>• Ética social e igualdad</li> <li>• La igualdad y la equidad</li> <li>• Justicia y Sociedad</li> <li>• Democracia participativa y democracia elitista</li> <li>• Función de las Fuerzas Armadas y la Policía Nacional</li> </ul>
<p><b>TERCER MES:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Decisiones sobre la sexualidad</li> <li>• Maternidad y paternidad precoz</li> <li>• Paternidad responsable</li> <li>• Subversión y violencia política</li> <li>• Verdad, justicia y reconciliación nacional</li> <li>• El Acuerdo Nacional</li> <li>• Cultura de paz y convivencia democrática</li> </ul>	<p><b>SEXTO MES:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Las enfermedades</li> <li>• Las epidemias</li> <li>• La salud pública</li> <li>• Prevención y medio ambiente</li> <li>• El papel del Estado</li> <li>• La paz</li> <li>• Personajes ilustres de nuestra cultura</li> </ul>	<p><b>NOVENO MES:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ética, política y ciudadanía</li> <li>• Fundamentos de la ética cívica</li> <li>• La ética y los avances científicos</li> <li>• El sistema tributario peruano</li> <li>• La rendición de cuentas</li> </ul>

1RO DE SECUNDARIA	
ÁREA	Ciencia y Tecnología
COMPETENCIAS	Indaga mediante métodos científicos para construir conocimientos.
	Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo.
	Diseña y construye soluciones tecnológicas para resolver problemas de su entorno.

### **METODOLOGÍA:**

- Preguntar a los estudiantes algunos aspectos sobre el tema que se va a trabajar.
- Explicarles algunas experiencias que permitieron al hombre ir conociendo los fenómenos naturales.
- Relacionar los contenidos con sus experiencias personales.
- Comparar hallazgos del pasado con investigaciones naturales.
- Emplear videos y luego discutirlos.
- Investigación de temas en internet.
- Lectura de texto para que interpretar y opinar sobre el tema leído.
- Comentar y preguntar sobre las noticias que se relacionan con los temas a trabajar.

### **ACTIVIDADES:**

- Solución de cuestionarios.
- Elaboración de cuadros esquemáticos.
- Llevar a cabo resumen de los temas.
- Realizar dibujos y gráficos.
- Desarrollar exposiciones.
- Juzgar y valorar los resultados de investigaciones científicas.

### **EVALUACIÓN:**

Observación:

- Guía de observación
- Registro anecdótico
- Escala de actitudes

Desempeño de los alumnos:

- Preguntas sobre el procedimiento
- Organizadores gráficos

Análisis del desempeño:

- Rúbrica
- Portafolio de evidencias
- Lista de cotejo

Interrogatorio:

- Pruebas orales y escritas

<b>CONTENIDOS:</b>		
<b>I TRIMESTRE</b>	<b>II TRIMESTRE</b>	<b>III TRIMESTRE</b>
<b>PRIMER MES:</b> - Explorando el universo: ▪ El universo ▪ Galaxias ▪ Sistema solar ▪ El planeta tierra ▪ La luna	<b>CUARTO MES:</b> - Diversidad de ecosistemas ▪ La biosfera ▪ Biomas del mundo ▪ Diversidad de ecosistemas del Perú ▪ Área naturales del Perú	<b>SÉPTIMO MES:</b> - Reino plantae • Características de las plantas • Clasificación de las plantas • Reproducción vegetal • Adaptaciones de las plantas
<b>SEGUNDO MES:</b> - La tierra en movimiento : ▪ Estructura de la tierra efectos del movimiento de las placas terremotos y volcanes rocas y minerales de la corteza terrestre ▪ El suelo: estructura perdida y cuidado	<b>QUINTO MES:</b> - Organización de los seres vivos: • Seres vivos: sus características y organización • Organización celular • Reproducción celular • Tejidos animales y vegetales	<b>OCTAVO MES:</b> - Reino animalía Animales vertebrados e invertebrados • Gusanos • Moluscos y equinodermos
<b>TERCER MES:</b> - Dinámica del ecosistema • Relaciones bióticas • Relaciones tróficas • Ciclos de la materia • Calentamiento global y sostenible	<b>SEXTO MES:</b> - Clasificación de la diversidad • Clasificación de los seres vivos • Reinos de la naturaleza • Microorganismos	<b>NOVENO MES:</b> • Artrópodos • Insectos • Peces anfibios y reptiles • Aves • Mamíferos

<b>2DO DE SECUNDARIA</b>	
<b>ÁREA</b>	<b>Ciencia y Tecnología</b>
<b>COMPETENCIAS</b>	Indaga mediante métodos científicos para construir conocimientos.
	Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo.
	Diseña y construye soluciones tecnológicas para resolver problemas de su entorno.

### **METODOLOGÍA:**

- Planteamientos de preguntas a los alumnos sobre los temas a trabajar para identificar sus niveles de información
- Establecer complicaciones entre las investigaciones actuales y del pasado.
- Explicación de los temas empleando cuadros esquemáticos y sinópticos

- Motivar a los estudiantes solicitándoles que relaten sus experiencias personales que se relacionen con los contenidos del curso
- Comentar los sucesos actuales vinculados a los temas trabajados - Realizar investigaciones en internet
- Visualizar películas y luego discutir las
- Desarrollo de resúmenes
- Solución de cuestionarios

### ACTIVIDADES:

- Lectura de información complementaria
- Elaboración de esquemas
- Interpretación y crítica de temas especiales
- Desarrollo de exposiciones
- Creación de líneas de tiempo sobre las investigaciones científicas.

### EVALUACIÓN:

Observación:

- Guía de observación
- Registro anecdótico
- Escala de actitudes

Desempeño de los alumnos:

- Preguntas sobre el procedimiento
- Organizadores gráficos

Análisis del desempeño:

- Rúbrica
- Portafolio de evidencias
- Lista de cotejo

Interrogatorio:

- Pruebas orales y escritas

<b>CONTENIDOS:</b>		
<b>I TRIMESTRE</b>	<b>II TRIMESTRE</b>	<b>III TRIMESTRE</b>
<b>PRIMER MES:</b> - El agua en la tierra: fuentes y distribución del agua, características del agua, propiedades físicas del agua, poder disolvente del agua, usos y contaminación del agua.	<b>CUARTO MES:</b> - Digestión: digestión de nutrientes, sistema digestivo humano, digestión y absorción, digestión en animales, enfermedades digestivas.	<b>SÉPTIMO MES:</b> - Locomoción: los huesos, sistema esquelético humano, las articulaciones, los músculos, sistema muscular humano, esqueleto y locomoción de animales.
<b>SEGUNDO MES:</b> - El aire que rodea la tierra: la atmosfera terrestre y su composición, propiedades físicas del aire, fenómenos	<b>QUINTO MES:</b> - Excreción: sistema excretor humano, formación de la orina, excreción en animales,	<b>OCTAVO MES:</b> - Reproducción: sistema reproductor masculino, sistema reproductor femenino

atmosféricos, pronóstico del tiempo atmosférico, contaminación atmosférica	enfermedades de la excreción	
<b>TERCER MES:</b> - Respiración y circulación. sistema respiratorio humano, respiración celular, respiración en animales y plantas, sistema circulatorio humano, circulación e animales.	<b>SEXTO MES:</b> - Relación con el medio: sistema nervioso humano, sistema nervioso periférico, receptores sensoriales, sistema nervioso periférico, receptores sensoriales, sistema nervioso en animales, enfermedades del sistema nervioso, glándulas endocrinas, relación de las plantas con el medio.	<b>NOVENO MES:</b> Ciclo menstrual y fecundación, embarazo, parto, reproducción sexual y asexual de los animales.

3RO DE SECUNDARIA	
ÁREA	Ciencia y Tecnología
COMPETENCIAS	Indaga mediante métodos científicos para construir conocimientos.
	Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo.
	Diseña y construye soluciones tecnológicas para resolver problemas de su entorno.

### **METODOLOGÍA:**

-El componente Mundo Físico, Tecnología y Ambiente comprende el estudio de la metodología científica y la actitud científica, los conceptos, procesos y fenómenos físico-químicos más relevantes y su relación con el desarrollo tecnológico.

- El componente Mundo Viviente, Tecnología y Ambiente abarca el estudio de los seres vivos, su relación con el ambiente y la influencia del uso de la tecnología en cada uno de estos aspectos.

- Así mismo, promover en el estudiante la valoración del ambiente, el equilibrio ecológico y el bienestar humano. Finalmente, el componente de Salud Integral, Tecnología y Sociedad comprende el estudio de la ciencia y tecnología a partir de aspectos sociales y ambientales, vinculados con el cuidado de la salud y su relación con el desarrollo tecnológico.

- Promover actitudes positivas de respeto a las normas de convivencia, disposición cooperativa, democrática y responsabilidad ciudadana.

- Se empleará los siguientes métodos:

\* Método inductivo-deductivo.

\* Método experimental

\* Dinámicas grupales.

\* Método de observación

\* Exposiciones e investigación.

Las evaluaciones que se aplicarán son:

- Procedimientos escritos: Pruebas de desarrollo Pruebas objetivas

- Procedimientos orales: Permitirán evaluar el nivel de comprensión, expresión y fundamentación de ideas.

### **ACTIVIDADES:**

- Solución de cuestionarios.

- Elaboración de cuadros esquemáticos.

- Llevar a cabo resumen de los temas.

- Realizar dibujos y gráficos.

- Desarrollar exposiciones.

- Juzgar y valorar los resultados de investigaciones científicas.

### **EVALUACIÓN:**

Observación:

- Guía de observación
- Registro anecdótico
- Escala de actitudes

Desempeño de los alumnos:

- Preguntas sobre el procedimiento
- Organizadores gráficos

Análisis del desempeño:

- Rúbrica
- Portafolio de evidencias
- Lista de cotejo

Interrogatorio:

- Pruebas orales y escritas

<b>CONTENIDOS:</b>		
<b>I TRIMESTRE</b>	<b>II TRIMESTRE</b>	<b>III TRIMESTRE</b>
<p><b>PRIMER MES:</b>            Introducción a la Química: clasificación, aplicaciones            Ciencias que apoyan a la química Relación de la Química con la Biotecnología</p>	<p><b>CUARTO MES:</b>            Química nuclear:            -Radiactividad            -Aplicaciones            -Enlaces Químicos:            -Enlaces entre átomos y moléculas Teoría electrónica de enlace - Clases de enlace</p>	<p><b>SÉPTIMO MES:</b>            -La electroquímica            -Cinética y equilibrio químico:            -Velocidad de las reacciones químicas.            -Equilibrio químico</p>
<p><b>SEGUNDO MES:</b>            -Materia, energía y cambio:            -Propiedades de la materia            -Transformaciones físicas y químicas de la materia            -Modelo de materia que explique las Rx químicas</p>	<p><b>QUINTO MES:</b>            -Estado gaseoso: Comportamiento de los gases            -Leyes de los gases            -Mezcla de gases            Funciones químicas inorgánicas:            -Función óxidos, anhídridos, ácidos, hidróxidos, sales (Fórmula - Nomenclatura)</p>	<p><b>OCTAVO MES:</b>            -Los compuestos del carbono            -Compuestos orgánicos            -Enlaces del carbono            -Cadenas carbonadas            -Grupos funcionales</p>
<p><b>TERCER MES:</b>            -La teoría atómica y modelos atómicos            -Modelo atómico de Dalton, Thompson, Rutherford, Bohr, Schrodinger            -Configuración electrónica de los elementos.            -Sistema Periódico: Primeros esquemas de clasificación            -Tabla Periódica actual</p>	<p><b>SEXTO MES:</b>            -El agua y las mezclas            -Mezclas homogéneas y heterogéneas            -Reacciones químicas            -Leyes volumétricas            -Ácidos y bases</p>	<p><b>NOVENO MES:</b>            -Funciones químicas orgánicas            -Nomenclatura de compuestos orgánicos            -Hidrocarburos de cadena abierta y de cadena cerrada            -Compuestos orgánicos oxigenados y nitrogenados.</p>

4TO DE SECUNDARIA	
ÁREA	Ciencia y Tecnología
COMPETENCIAS	Indaga mediante métodos científicos para construir conocimientos.
	Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo.
	Diseña y construye soluciones tecnológicas para resolver problemas de su entorno.

### **METODOLOGÍA:**

- Preguntar a los estudiantes algunos aspectos sobre el tema que se va a trabajar.
- Explicarles algunas experiencias que permitieron al hombre ir conociendo los fenómenos naturales.
- Relacionar los contenidos con sus experiencias personales.
- Comparar hallazgos del pasado con investigaciones naturales.
- Emplear videos y luego discutirlos. - Investigación de temas en internet.
- Lectura de texto para que interpretar y opinar sobre el tema leído.
- Comentar y preguntar sobre las noticias que se relacionan con los temas a trabajar.

### **ACTIVIDADES:**

- Solución de cuestionarios.
- Elaboración de cuadros esquemáticos.
- Llevar a cabo resumen de los temas. - Realizar dibujos y gráficos.
- Desarrollar exposiciones.
- Juzgar y valorar los resultados de investigaciones científicas.

### **EVALUACIÓN:**

Observación:

- Guía de observación
- Registro anecdótico
- Escala de actitudes

Desempeño de los alumnos:

- Preguntas sobre el procedimiento
- Organizadores gráficos

Análisis del desempeño:

- Rúbrica
- Portafolio de evidencias
- Lista de cotejo

Interrogatorio:

- Pruebas orales y escritas

<b>CONTENIDOS:</b>		
<b>I TRIMESTRE</b>	<b>II TRIMESTRE</b>	<b>III TRIMESTRE</b>
<b>PRIMER MES:</b> - Campo de la biología: Biología como ciencia método científico características de los Organismos niveles de organización y clasificación de los organismos.	<b>CUARTO MES:</b> - La nutrición: transformación de nutrientes, transporte de sustancias, eliminación de desechos, nutrición vegetal.	<b>SÉPTIMO MES:</b> - Genética y herencia: origen de la genética, herencia de los caracteres, herencia humana, ADN: portador de información genética - Alteraciones genéticas: mutaciones y sus clases, enfermedades hereditarias, ingeniería genética y sus aplicaciones.
<b>SEGUNDO MES:</b> - Modelos de la vida: Composición molecular de los organismos, agua y sales minerales en los organismos, carbohidratos proteínas y lípidos, ácidos nucleicos, vitaminas.	<b>QUINTO MES:</b> - Reproducción: reproducción sexual y asexual, reproducción sexual de plantas, reproducción sexual de animales, sistema reproductor humano, reproducción en humanos, métodos anticonceptivos.	<b>OCTAVO MES:</b> - Origen y evolución de la vida: historia del origen de teorías de la evolución, división del tiempo geológico.
<b>TERCER MES:</b> - Vida en la célula: Tipos de células, membrana celular, citoplasma y organelas, núcleo celular. - Metabolismo celular: fases y tipos de metabolismos, respiración aeróbica y fermentación, fotosíntesis y sus fases.	<b>SEXTO MES:</b> - Inmunología y salud: inmunidad y memoria inmunológica, inmunidad inespecífica, inmunidad específica, agentes patógenos y enfermedades.	<b>NOVENO MES:</b> - Fundamentos de ecología: principios básicos de ecología, estudios de poblaciones y relaciones ecológicas, ecosistemas del Perú, desarrollo sostenible.

<b>5TO DE SECUNDARIA</b>	
<b>ÁREA</b>	<b>Ciencia y Tecnología</b>
<b>COMPETENCIAS</b>	Indaga mediante métodos científicos para construir conocimientos.
	Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo.
	Diseña y construye soluciones tecnológicas para resolver problemas de su entorno.

## **METODOLOGÍA:**

- Emplear videos instructivos o de conciertos en vivo de bandas de música
- Retos constantes de ejercicios
- Comentar y preguntar sobre diversas expresiones teatrales del mundo actual
- Relacionar las canciones creadas con sus vidas diarias

## **ACTIVIDADES:**

- Representaciones teatrales
- Interpretaciones musicales
- Escenificación de pequeños teatros referidos a temas de la actualidad
- Creación de canciones reflejando sus sentimientos a su comunidad Juzgar y valorar interpretaciones musicales y teatrales del mundo actual
- Juegos dramáticos

## **EVALUACIÓN:**

Observación:

- Guía de observación
- Registro anecdótico
- Escala de actitudes

Desempeño de los alumnos:

- Preguntas sobre el procedimiento
- Organizadores gráficos

Análisis del desempeño:

- Rúbrica
- Portafolio de evidencias
- Lista de cotejo

Interrogatorio:

- Pruebas orales y escritas

<b>CONTENIDOS:</b>		
<b>I TRIMESTRE</b>	<b>II TRIMESTRE</b>	<b>III TRIMESTRE</b>
<b>PRIMER MES:</b> -Expresión de sentimientos y emociones acerca del teatro -Reconocimiento de su postura y forma de caminar	<b>CUARTO MES:</b> -Expresión oral: vocalización, pausas -Reglas del movimiento	<b>SÉPTIMO MES:</b> El sonido: clases y cualidades
<b>SEGUNDO MES:</b> -Atención – concentración – memoria El escenario y sus divisiones	<b>QUINTO MES:</b> -Expresión corporal -Ejercicios dramáticos I -Ejercicios de actuación 1	<b>OCTAVO MES:</b> -Elementos de la música -Figuras musicales
<b>TERCER MES:</b>	<b>SEXTO MES:</b>	<b>NOVENO MES:</b>

-Lenguaje teatral -Expresión vocal: dicción elementos acústicos del sonido	Práctica calificada: (representación de pequeños teatros)	-El pentagrama -Lectura rítmica -Décimo mes Lectura rítmica -Caligrafía musical
---	---	---

1RO DE SECUNDARIA	
ÁREA	Matemática
COMPETENCIAS	Resuelve problemas de cantidad.
	Resuelve problemas de regularidad, equivalencia y cambio
	Resuelve problemas de forma, movimiento y localización.
	Resuelve problemas de gestión de datos e incertidumbre.

### **METODOLOGÍA:**

- Se empleará el Sistema de instrucción, de exposición de contenidos bajo la orientación de un aprendizaje dirigido.
- El desarrollo del curso estará orientado fundamentalmente en forma práctica Hojas de práctica para consolidar el nivel de comprensión y uso de un lenguaje articulado y escrito al emplear conceptos y relaciones matemáticas.
- El alumno propondrá actividades, teniendo en cuenta que siempre conozca los pasos a seguir para resolverlos, estos ejercicios se trabajaran individualmente y luego se comprobarán los resultados.
- Se realizarán concursos de manera individual o grupal, y el equipo o alumno que realice la actividad correctamente en el menor tiempo será el ganador.

### **ACTIVIDADES:**

- Se organizará a los alumnos en equipo y que propongan y desarrollen ejercicios. Elaborarán en cartulinas tarjetas de diversos cuadros que serán completados y ganará el que lo haga en menor tiempo y correctamente.
- Para afianzar el cálculo mental se propondrá juegos con fichas o tarjetas y gana el que pueda relacionar dos tarjetas.
- Para trabajar fracciones, se propondrá un juego de memoria, este se trabajará en grupo, ganando el que tenga mayor número de tarjetas.
- Calcular el área y el perímetro de diversas figuras geométricas empleando las operaciones básicas del álgebra.
- Para trabajar ecuaciones, se elaborarán cuadros que relacionen dos magnitudes, así también se expresarán algebraicamente enunciados.
- Se hará uso de tablas y gráficos que muestre la ecuación, luego visualmente se realizarán los cálculos mentalmente para obtener los valores de la variable dependiente.

## EVALUACIÓN:

Observación:

- Guía de observación
- Registro anecdótico
- Escala de actitudes

Desempeño de los alumnos:

- Preguntas sobre el procedimiento
- Organizadores gráficos

Análisis del desempeño:

- Rúbrica
- Portafolio de evidencias
- Lista de cotejo

Interrogatorio:

- Pruebas orales y escritas

<b>CONTENIDOS:</b>		
<b>I TRIMESTRE</b>	<b>II TRIMESTRE</b>	<b>III TRIMESTRE</b>
<b>PRIMER MES:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Conjuntos y problemas con conjuntos</li><li>• Sistemas de numeración</li><li>• Conversión de un sistema a otro</li></ul>	<b>CUARTO MES:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Intervalos y operaciones</li><li>• Valor absoluto en R</li><li>• Operaciones en los números reales</li><li>• Radicales y Racionalización</li></ul>	<b>SÉPTIMO MES:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Ecuaciones de primer grado</li><li>• Inecuaciones de primer grado</li><li>• Sistema de ecuaciones con dos incógnitas</li><li>• Sistema de ecuaciones de primer grado con tres incógnitas</li></ul>
<b>SEGUNDO MES:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Números enteros</li><li>• Operaciones con números enteros</li><li>• Números racionales</li><li>• Operaciones con números racionales</li></ul>	<b>QUINTO MES:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Expresiones algebraicas</li><li>• Polinomios</li><li>• Operaciones con polinomios</li></ul>	<b>OCTAVO MES:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Solución de problemas aplicando sistema de evaluaciones</li><li>• Proporcionalidad.</li><li>• Razón y proporción</li><li>• Regla de tres simple: Directa e inversa</li><li>• Regla de tres compuesta</li></ul>
<b>TERCER MES:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• El conjunto de los números reales</li><li>• Aproximación de decimales y redondeo en el conjunto R</li><li>• Orden en el conjunto R</li></ul>	<b>SEXTO MES:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Productos notables</li><li>• Cocientes notables</li><li>• Factorización de monomios y polinomios</li></ul>	<b>NOVENO MES:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Funciones</li><li>• Gráfica de una función</li><li>• Relaciones y funciones.</li></ul>

2DO DE SECUNDARIA	
ÁREA	Matemática
COMPETENCIAS	Resuelve problemas de cantidad.
	Resuelve problemas de regularidad, equivalencia y cambio
	Resuelve problemas de forma, movimiento y localización.
	Resuelve problemas de gestión de datos e incertidumbre.

### **METODOLOGÍA:**

- Método inductivo, deductivo y científico
- Método de observación
- Motivación del educando
- Forma expositiva y dinámica de grupo

### **ACTIVIDADES:**

Se organizará a los alumnos en equipo y que propongan y desarrollen ejercicios. Elaborarán en cartulinas tarjetas de diversos cuadros que serán completados y ganará el que lo haga en menor tiempo y correctamente.

-Para afianzar el cálculo mental se propondrá juegos con fichas o tarjetas y gana el que pueda relacionar dos tarjetas.

-Para trabajar fracciones, se propondrá un juego de memoria, este se trabajará en grupo, ganando el que tenga mayor número de tarjetas.

-Calcular el área y el perímetro de diversas figuras geométricas empleando las operaciones básicas del álgebra.

-Para trabajar ecuaciones, se elaborarán cuadros que relacionen dos magnitudes, así también se expresarán algebraicamente enunciados.

-Se hará uso de tablas y gráficos que muestre la ecuación, luego visualmente se realizarán los cálculos mentalmente para obtener los valores de la variable dependiente.

### **EVALUACIÓN:**

Observación:

- Guía de observación
- Registro anecdótico
- Escala de actitudes

Desempeño de los alumnos:

- Preguntas sobre el procedimiento
- Organizadores gráficos

Análisis del desempeño:

- Rúbrica
- Portafolio de evidencias
- Lista de cotejo

Interrogatorio:

- Pruebas orales y escritas

<b>CONTENIDOS:</b>		
<b>I TRIMESTRE</b>	<b>II TRIMESTRE</b>	<b>III TRIMESTRE</b>
<b>PRIMER MES:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conjuntos</li> <li>• Operaciones con conjuntos</li> <li>• Relaciones binarias</li> <li>• Conjunto de los números naturales:               <ul style="list-style-type: none"> <li>- Representación en la recta numérica</li> <li>- Operaciones en <math>\mathbb{N}</math>.</li> </ul> </li> <li>Propiedades</li> </ul>	<b>CUARTO MES:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Conjunto de los números enteros</li> <li>- Conjunto <math>\mathbb{Z}</math></li> <li>- Operaciones en <math>\mathbb{Z}</math></li> <li>- Adición, sustracción, multiplicación, división, potenciación y radicación en <math>\mathbb{Z}</math></li> </ul>	<b>SÉPTIMO MES:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Propiedades de la potenciación y radicación -</li> <li>-Notación científica, operaciones</li> <li>-Resolución de problemas con números decimales</li> </ul>
<b>SEGUNDO MES:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Adición, sustracción, multiplicación, potenciación, división y radicación en <math>\mathbb{N}</math>.</li> <li>Divisibilidad:               <ul style="list-style-type: none"> <li>- Múltiplos y divisores de los números naturales</li> <li>- Criterios de divisibilidad</li> </ul> </li> </ul>	<b>QUINTO MES:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Conjunto de los números racionales</li> <li>- El conjunto <math>\mathbb{Q}</math></li> <li>- Extensión de <math>\mathbb{Z}</math> a <math>\mathbb{Q}</math></li> <li>- Fracciones</li> <li>- Recta numérica</li> <li>- Comparación en <math>\mathbb{Q}</math></li> </ul>	<b>OCTAVO MES:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Lenguaje numérico y algebraico.</li> <li>-Identificación de expresiones algebraicas -</li> <li>Reconocer polinomios</li> <li>-Hallar valor numérico de monomios y polinomios.</li> </ul>
<b>TERCER MES:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Números primos y compuestos</li> <li>-Factorización de un número natural</li> <li>-Máximo común divisor</li> <li>-Mínimo común múltiplo</li> </ul>	<b>SEXTO MES:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Fracción decimal y número decimal</li> <li>-Números decimales</li> <li>-Operaciones con decimales</li> </ul>	<b>NOVENO MES:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Operaciones con polinomios:</li> <li>-Reducción de términos semejantes</li> <li>-Adición, sustracción. Multiplicación y división de monomios</li> <li>-Ecuaciones con una variable de 1er grado</li> <li>-Inecuaciones de primer grado con una variable.</li> </ul>

3RO DE SECUNDARIA	
ÁREA	Matemática
COMPETENCIAS	Resuelve problemas de cantidad.
	Resuelve problemas de regularidad, equivalencia y cambio
	Resuelve problemas de forma, movimiento y localización.
	Resuelve problemas de gestión de datos e incertidumbre.

### **METODOLOGÍA:**

-Método inductivo- deductivo y científico

-Método de observación

-Forma expositiva y dinámica de grupo.

### **ACTIVIDADES:**

-Se organizará a los alumnos en equipo y que propongan y desarrollen ejercicios. Elaborarán en cartulinas tarjetas de diversos cuadros que serán completados y ganará el que lo haga en menor tiempo y correctamente.

-Para afianzar el cálculo mental se propondrá juegos con fichas o tarjetas y gana el que pueda relacionar dos tarjetas.

-Para trabajar fracciones, se propondrá un juego de memoria, este se trabajará en grupo, ganando el que tenga mayor número de tarjetas.

-Calcular el área y el perímetro de diversas figuras geométricas empleando las operaciones básicas del álgebra.

-Para trabajar ecuaciones, se elaborarán cuadros que relacionen dos magnitudes, así también se expresarán algebraicamente enunciados.

Se hará uso de tablas y gráficos que muestre la ecuación, luego visualmente se realizarán los cálculos mentalmente para obtener los valores de la variable dependiente.

### **EVALUACIÓN:**

Observación:

- Guía de observación
- Registro anecdótico
- Escala de actitudes

Desempeño de los alumnos:

- Preguntas sobre el procedimiento
- Organizadores gráficos

Análisis del desempeño:

- Rúbrica
- Portafolio de evidencias
- Lista de cotejo

Interrogatorio:

- Pruebas orales y escritas

<b>CONTENIDOS:</b>		
<b>I TRIMESTRE</b>	<b>II TRIMESTRE</b>	<b>III TRIMESTRE</b>
<b>PRIMER MES:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Números reales: Números Racionales e Irracionales</li> <li>• Operaciones con Números Reales</li> <li>• Radicación (Racionalización)</li> </ul>	<b>CUARTO MES:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Fracciones algebraicas • Simplificación de fracciones algebraicas</li> <li>• Operaciones con fracciones algebraicas</li> </ul>	<b>SÉPTIMO MES:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sistema de ecuaciones con dos incógnitas</li> <li>• Problemas que se resuelven con S.E. con dos incógnitas</li> <li>• Sistema de ecuaciones con tres incógnitas.</li> </ul>
<b>SEGUNDO MES:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Expresiones algebraicas.</li> <li>• Operaciones con polinomios: Adición, Sustracción, multiplicación y División de monomios y polinomios.</li> </ul>	<b>QUINTO MES:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ecuaciones de Segundo grado</li> <li>• Ecuaciones reducibles a una ecuación cuadrática</li> <li>• Inecuaciones de segundo grado</li> </ul>	<b>OCTAVO MES:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Estadística</li> <li>• Variable estadística</li> <li>• Sucesos. Experimento aleatorio</li> <li>• Probabilidad y estadística</li> </ul>
<b>TERCER MES:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Productos notables</li> <li>• Cocientes notables</li> <li>• Factorización</li> </ul>	<b>SEXTO MES:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Funciones: Dominio y Rango</li> <li>• Análisis de una función • Describe las características de una función.</li> </ul>	<b>NOVENO MES:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Nociones de Geometría • Ángulos (Clasificación) • Polígonos (Propiedades)</li> <li>• Razón entre segmentos</li> </ul>

4TO DE SECUNDARIA	
ÁREA	Matemática
COMPETENCIAS	Resuelve problemas de cantidad.
	Resuelve problemas de regularidad, equivalencia y cambio
	Resuelve problemas de forma, movimiento y localización.
	Resuelve problemas de gestión de datos e incertidumbre.

### **METODOLOGÍA:**

- Método explicativo .- las actividades de aprendizaje se desarrollaran en forma explicativa y se tomará énfasis en los conceptos básicos tratando que los alumnos comprendan el significado apropiado de cada tema, también se motivará al alumno para descubrir sus capacidades para resolver diversas actividades propuestas.

- Método práctico .- Se empleará como método práctico el desarrollo de prácticas dirigidas las que inicialmente serán trabajadas por el profesor y luego serán desarrolladas por el alumno en forma individual y grupal empleando la pizarra y los materiales necesarios para que los alumnos lleguen a la definición correspondiente.

- Método de observación.- Se empleará la observación sistemática midiendo en el alumno las siguientes aptitudes: participación, afán de superación, responsabilidad.

### **ACTIVIDADES:**

- Incentivar el cálculo mental de manera individual y grupal
- Propiciar el cálculo mental y el respeto a la participación, dividiendo la clase en grupos
- Investigar sobre actividades complementarias a los temas trabajados.
- Propiciar el uso de la calculadora para desarrollar diversos ejercicios propuestos y comprobación de resultados.
- Resolver problemas aplicando estrategias empezando por el final
- Reconocer la relación entre las funciones y los medios de comunicación.
- Investigar el origen de los minutos y los segundos.
- Calcular la suma de ángulos internos y externos con diversas figuras.
- Construir figuras con regla, escuadra y compás

### **EVALUACIÓN:**

Observación:

- Guía de observación
- Registro anecdótico
- Escala de actitudes

Desempeño de los alumnos:

- Preguntas sobre el procedimiento

- Organizadores gráficos

Análisis del desempeño:

- Rúbrica
- Portafolio de evidencias
- Lista de cotejo

Interrogatorio:

- Pruebas orales y escritas

<b>CONTENIDOS:</b>		
<b>I TRIMESTRE</b>	<b>II TRIMESTRE</b>	<b>III TRIMESTRE</b>
<p><b>PRIMER MES:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Del número real al número complejo</li> <li>• Sistemas de numeración.</li> <li>• Operaciones con números Reales</li> <li>• Operaciones con potencias y radicales</li> <li>• Números imaginarios y números complejos.</li> </ul>	<p><b>CUARTO MES:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Función sucesión.</li> <li>• Progresiones aritméticas y geométricas.</li> <li>• Conceptos geométricos fundamentales.</li> <li>• Conjuntos convexos y no convexos</li> <li>• Operaciones con medidas angulares</li> </ul>	<p><b>SÉPTIMO MES:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* Área de regiones poligonales</li> <li>* Área del rectángulo y del cuadrado</li> <li>* Área del rombo y del trapecio</li> <li>* Área de un polígono cualquiera</li> <li>* Circunferencia y superficie esférica</li> </ul>
<p><b>SEGUNDO MES:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Operaciones con números imaginarios y complejos.</li> <li>• Representación gráfica de los números complejos</li> <li>• Ecuaciones, inecuaciones y sistemas de ecuaciones.</li> <li>• Ecuaciones de primer y segundo grado</li> <li>• Ecuaciones con valor absoluto</li> </ul>	<p><b>QUINTO MES:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rotación de figuras</li> <li>* Polígonos y poliedros: Clasificación, construcción</li> <li>* Triángulos: elementos, clasificación, construcción</li> <li>* Congruencia de triángulos</li> <li>* Cuadriláteros: clasificación</li> </ul>	<p><b>OCTAVO MES:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* Área del círculo y sector circular</li> <li>* Polígonos inscritos y circunscritos.</li> <li>* Semejanza de triángulos</li> <li>* Relaciones métricas de triángulos rectángulos</li> <li>* Relaciones métricas de triángulos oblicuángulos</li> <li>* Relaciones métricas en la circunferencia</li> </ul>
<p><b>TERCER MES:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sistema de ecuaciones de primer grado con tres incógnitas.</li> <li>• Inecuaciones con una y dos incógnitas.</li> <li>• Funciones</li> <li>• Tipos de funciones</li> <li>• Operaciones y composición de funciones</li> </ul>	<p><b>SEXTO MES:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* Figuras geométricas proporcionales y teorema de Thales</li> <li>* Semejanza de triángulos, casos</li> <li>* Relaciones métricas en el triángulo rectángulo y en el triángulo oblicuángulo</li> <li>* Teorema de Pitágoras</li> </ul>	<p><b>NOVENO MES:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ángulos en el espacio</li> <li>• Área y volumen de prismas</li> <li>• Variación de volumen de cubos y prismas</li> <li>• Áreas y volúmenes de cuerpos redondos</li> </ul>

5TO DE SECUNDARIA	
ÁREA	Matemática
COMPETENCIAS	Resuelve problemas de cantidad.
	Resuelve problemas de regularidad, equivalencia y cambio
	Resuelve problemas de forma, movimiento y localización.
	Resuelve problemas de gestión de datos e incertidumbre.

### **METODOLOGÍA:**

- El sistema de instrucción de exposición de contenidos bajo la orientación de un aprendizaje dirigido.
- El desarrollo del curso estará orientado fundamentalmente en forma analítica y práctica. -Afianzar los conocimientos adquiridos a través de ejercicios de razonamiento en cada lección trabajada.

### **ACTIVIDADES:**

- Incentivar el cálculo mental de manera individual y grupal
- Propiciar el cálculo mental y el respeto a la participación, dividiendo la clase en grupos
- Investigar sobre actividades complementarias a los temas trabajados.
- Propiciar el uso de la calculadora para desarrollar diversos ejercicios propuestos y comprobación de resultados.
- Resolver problemas aplicando estrategias empezando por el final
- Reconocer la relación entre las funciones y los medios de comunicación.
- Investigar el origen de los minutos y los segundos.
- Calcular la suma de ángulos internos y externos con diversas figuras.
- Construir figuras con regla, escuadra y compás

### **EVALUACIÓN:**

Observación:

- Guía de observación
- Registro anecdótico
- Escala de actitudes

Desempeño de los alumnos:

- Preguntas sobre el procedimiento
- Organizadores gráficos

Análisis del desempeño:

- Rúbrica
- Portafolio de evidencias
- Lista de cotejo

Interrogatorio:

- Pruebas orales y escritas

<b>CONTENIDOS:</b>		
<b>I TRIMESTRE</b>	<b>II TRIMESTRE</b>	<b>III TRIMESTRE</b>
<b>PRIMER MES:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sistemas numéricos</li> <li>• Relaciones entre los sistemas numéricos:</li> <li>• N, Z, Q y R. Álgebra</li> <li>• Resolución de sistemas de ecuaciones e Inecuaciones lineales de dos incógnitas.</li> <li>• Introducción a la programación lineal.</li> <li>• Ecuaciones trigonométricas.</li> </ul>	<b>CUARTO MES:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Centro de gravedad de sólidos geométricos.</li> <li>• Geometría Analítica</li> <li>• Ecuación de la circunferencia. Deducción.</li> <li>• Recta tangente a una circunferencia.</li> </ul>	<b>SÉPTIMO MES:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Triángulos oblicuángulos y ley de los senos y cosenos</li> <li>• Razones trigonométricas de la suma y diferencia de ángulos, ángulo doble, ángulo mitad.</li> <li>• Deducción de fórmulas trigonométricas.</li> </ul>
<b>SEGUNDO MES:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Funciones: Función inyectiva, subyectiva y biyectiva.</li> <li>• Función inversa.</li> <li>• Función logarítmica.</li> <li>• Función exponencial.</li> <li>• Relaciones lógicas y conjuntos</li> </ul>	<b>QUINTO MES:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Posiciones relativas de dos circunferencias no concéntricas.</li> <li>• Ecuación de la parábola.</li> <li>• Trigonometría Razones trigonométricas de ángulos agudos, notables y complementarios.</li> </ul>	<b>OCTAVO MES:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Identidades trigonométricas.</li> <li>• Funciones trigonométricas</li> <li>• Cuerpos geométricos</li> </ul>
<b>TERCER MES:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tablas de verdad de proposiciones</li> <li>• Geometría plana</li> <li>• Geometría del espacio</li> <li>• Rectas, planos y sólidos geométricos en el espacio.</li> <li>• Área lateral y total, volumen de un cono, de un tronco.</li> </ul>	<b>SEXTO MES:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Razones trigonométricas de ángulos en</li> <li>• posición normal: <math>0^\circ</math>, <math>90^\circ</math>, <math>180^\circ</math>, <math>270^\circ</math> y <math>360^\circ</math>.</li> <li>• Razones trigonométricas de ángulos negativos.</li> <li>• Reducción de ángulos al primer cuadrante.</li> </ul>	<b>NOVENO MES:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Estadística</li> <li>• Azar (Esperanza matemática).</li> <li>• Probabilidad condicional combinatoria</li> </ul>

<b>1RO DE SECUNDARIA</b>	
<b>ÁREA</b>	<b>Arte y Cultura</b>
<b>COMPETENCIAS</b>	Aprecia de manera crítica manifestaciones artístico-culturales
	Crea proyectos desde los lenguajes artísticos

### **METODOLOGÍA:**

- Emplear videos instructivos o de conciertos en vivo de bandas de música
- Retos constantes de ejercicios
- Comentar y preguntar sobre diversas expresiones teatrales del mundo actual
- Relacionar las canciones creadas con sus vidas diarias

**ACTIVIDADES:**

- Representaciones teatrales Interpretaciones musicales
- Escenificación de pequeños teatros referidos a temas de la actualidad
- Creación de canciones reflejando sus sentimientos a su comunidad
- Juzgar y valorar interpretaciones musicales y teatrales del mundo actual Juegos dramáticos

**EVALUACIÓN:**

Observación:

- Guía de observación
- Registro anecdótico
- Escala de actitudes

Desempeño de los alumnos:

- Preguntas sobre el procedimiento
- Organizadores gráficos

Análisis del desempeño:

- Rúbrica
- Portafolio de evidencias
- Lista de cotejo

Interrogatorio:

- Pruebas orales y escritas

<b>CONTENIDOS:</b>		
<b>I TRIMESTRE</b>	<b>II TRIMESTRE</b>	<b>III TRIMESTRE</b>
<b>PRIMER MES:</b> -Expresión de sentimientos y emociones acerca del teatro -Reconocimiento de su postura y forma de caminar	<b>CUARTO MES:</b> -Expresión oral: vocalización, pausas -Reglas del movimiento	<b>SÉPTIMO MES:</b> El sonido: clases y cualidades
<b>SEGUNDO MES:</b> Atención – concentración – memoria El escenario y sus divisiones	<b>QUINTO MES:</b> -Expresión corporal -Ejercicios dramáticos I -Ejercicios de actuación 1	<b>OCTAVO MES:</b> -Elementos de la música -Figuras musicales
<b>TERCER MES:</b> -Lenguaje teatral -Expresión vocal: dicción elementos acústicos del sonido	<b>SEXTO MES:</b> (representación de pequeños teatros)	<b>NOVENO MES:</b> -El pentagrama -Lectura rítmica -Decimo mes -Lectura rítmica -Caligrafía musical

2DO DE SECUNDARIA	
ÁREA	Arte y Cultura
COMPETENCIAS	Aprecia de manera crítica manifestaciones artístico-culturales
	Crea proyectos desde los lenguajes artísticos

### **METODOLOGÍA:**

- Emplear videos instructivos o de conciertos en vivo de bandas de música
- Retos constantes de ejercicios
- Comentar y preguntar sobre diversas expresiones teatrales del mundo actual
- Relacionar las canciones creadas con sus vidas diarias

### **ACTIVIDADES:**

- Representaciones teatrales.
- Interpretaciones musicales.
- Escenificación de pequeños teatros referidos a temas de la actualidad Creación de canciones reflejando sus sentimientos a su comunidad.
- Juzgar y valorar interpretaciones musicales y teatrales del mundo actual.
- Juegos dramáticos.

### **EVALUACIÓN:**

Observación:

- Guía de observación
- Registro anecdótico
- Escala de actitudes

Desempeño de los alumnos:

- Preguntas sobre el procedimiento
- Organizadores gráficos

Análisis del desempeño:

- Rúbrica
- Portafolio de evidencias
- Lista de cotejo

Interrogatorio:

- Pruebas orales y escritas

CONTENIDOS:		
I TRIMESTRE	II TRIMESTRE	III TRIMESTRE
<b>PRIMER MES:</b> -Improvisaciones -Introducción a la guitarra	<b>CUARTO MES:</b> -La corchea y redonda en la guitarra (acompañado de pequeñas canciones para su práctica). -Notas de la guitarra: "Do" y "Re" -Cuádruplos dos	<b>SÉPTIMO MES:</b> -Arpegios con la nota "Mi" -Reconocimiento de la partitura "PARA ELISA"
<b>SEGUNDO MES:</b> -Ejercicios de digitación en la guitarra -Notas en la guitarra: "Mi" "Si" "Sol"	<b>QUINTO MES:</b> -Notas de la guitarra "La" "Fa" "Sol" -Silencio de negra en la guitarra -Arpegios con la nota "Re"	<b>OCTAVO MES:</b> -Acordes "C" "D" "G" -Arpegios de acordes "C" "D" "G"
<b>TERCER MES:</b> -Cuádruplos -La negra y blanca en la guitarra (acompañado de pequeñas canciones para su práctica).	<b>SEXTO MES:</b> -Silencio de blanca -Arpegios con la nota "La"	<b>NOVENO MES:</b> -Introducción a escalas -Interpretación de canciones de libre elección

3RO DE SECUNDARIA	
ÁREA	Arte y Cultura
COMPETENCIAS	Aprecia de manera crítica manifestaciones artístico-culturales
	Crea proyectos desde los lenguajes artísticos

### METODOLOGÍA:

- Emplear videos instructivos o de conciertos en vivo de bandas de música.
- Retos constantes de ejercicios.
- Comentar y preguntar sobre diversas expresiones teatrales del mundo actual. -
- Relacionar las canciones creadas con sus vidas diarias

### ACTIVIDADES:

- Representaciones teatrales Interpretaciones musicales
- Escenificación de pequeños teatros referidos a temas de la actualidad.
- Creación de canciones reflejando sus sentimientos a su comunidad.
- Juzgar y valorar interpretaciones musicales y teatrales del mundo actual.
- Juegos dramáticos

### EVALUACIÓN:

Observación:

- Guía de observación
- Registro anecdótico
- Escala de actitudes

Desempeño de los alumnos:

- Preguntas sobre el procedimiento
- Organizadores gráficos

Análisis del desempeño:

- Rúbrica
- Portafolio de evidencias
- Lista de cotejo

Interrogatorio:

- Pruebas orales y escritas

<b>CONTENIDOS:</b>		
<b>I TRIMESTRE</b>	<b>II TRIMESTRE</b>	<b>III TRIMESTRE</b>
<b>PRIMER MES:</b> Cuádruplos	<b>CUARTO MES:</b> Picking alterno (Down)	<b>SÉPTIMO MES:</b> Modos II
<b>SEGUNDO MES:</b> Fretboard, aplicación de triángulos	<b>QUINTO MES:</b> Hammer on - Pull off	<b>OCTAVO MES:</b> -Secuencias Modos (Patrones) -Escala Pentatónica -Escala Pentatónica extendida
<b>TERCER MES:</b> Picking alterno (Up)	<b>SEXTO MES:</b> Escala Mayor ( Modos I)	<b>NOVENO MES:</b> -Bends I -Repertorio: Remember When Blues Saraceno

<b>4TO DE SECUNDARIA</b>	
<b>ÁREA</b>	<b>Arte y Cultura</b>
<b>COMPETENCIAS</b>	Aprecia de manera crítica manifestaciones artístico-culturales
	Crea proyectos desde los lenguajes artísticos

## **METODOLOGÍA:**

- Emplear videos instructivos o de conciertos en vivo de bandas de música
- Retos constantes de ejercicios
- Comentar y preguntar sobre diversas expresiones teatrales del mundo actual
- Relacionar las canciones creadas con sus vidas diarias

## **ACTIVIDADES:**

- Representaciones teatrales Interpretaciones musicales
- Escenificación de pequeños teatros referidos a temas de la actualidad
- Creación de canciones reflejando sus sentimientos a su comunidad
- Juzgar y valorar interpretaciones musicales y teatrales del mundo actual
- Juegos dramáticos

## **EVALUACIÓN:**

Observación:

- Guía de observación
- Registro anecdótico
- Escala de actitudes

Desempeño de los alumnos:

- Preguntas sobre el procedimiento
- Organizadores gráficos

Análisis del desempeño:

- Rúbrica
- Portafolio de evidencias
- Lista de cotejo

Interrogatorio:

- Pruebas orales y escritas

<b>CONTENIDOS:</b>		
<b>I TRIMESTRE</b>	<b>II TRIMESTRE</b>	<b>III TRIMESTRE</b>
<b>PRIMER MES:</b> Triadas, escalas y inversiones	<b>CUARTO MES:</b> Repaso, Practicas y Preguntas	<b>SÉPTIMO MES:</b> Tendencia escalar
<b>SEGUNDO MES:</b> Tetracordios, inversiones	<b>QUINTO MES:</b> Modos griegos (todos)	<b>OCTAVO MES:</b> Funciones del campo armónico mayor
<b>TERCER MES:</b> Campo armónico mayor y tensiones	<b>SEXTO MES:</b> Conducción de voces cerrada y abierta	<b>NOVENO MES:</b> -Cadencia y armonización -Escalas pentatónicas

5TO DE SECUNDARIA	
ÁREA	Arte y Cultura
COMPETENCIAS	Aprecia de manera crítica manifestaciones artístico-culturales
	Crea proyectos desde los lenguajes artísticos

### **METODOLOGÍA:**

- Emplear videos instructivos o de conciertos en vivo de bandas de música
- Retos constantes de ejercicios Comentar y preguntar sobre diversas expresiones teatrales del mundo actual
- Relacionar las canciones creadas con sus vidas diarias

### **ACTIVIDADES:**

- Representaciones teatrales Interpretaciones musicales
- Escenificación de pequeños teatros referidos a temas de la actualidad
- Creación de canciones reflejando sus sentimientos a su comunidad
- Juzgar y valorar interpretaciones musicales y teatrales del mundo actual
- Juegos dramáticos

### **EVALUACIÓN:**

Observación:

- Guía de observación
- Registro anecdótico
- Escala de actitudes

Desempeño de los alumnos:

- Preguntas sobre el procedimiento
- Organizadores gráficos

Análisis del desempeño:

- Rúbrica
- Portafolio de evidencias
- Lista de cotejo

Interrogatorio:

- Pruebas orales y escritas

<b>CONTENIDOS:</b>		
<b>I TRIMESTRE</b>	<b>II TRIMESTRE</b>	<b>III TRIMESTRE</b>
<b>PRIMER MES:</b> Elementos de la música: la armonía el contrapunto	<b>CUARTO MES:</b> La música en los medios de comunicación	<b>SÉPTIMO MES:</b> La evolución de la música, instrumentos musicales con el tiempo
<b>SEGUNDO MES:</b> Caligrafía musical Interpretación musical con repertorio local y universal	<b>QUINTO MES:</b> -Apreciación musical -Creación musical	<b>OCTAVO MES:</b> Práctica instrumental
<b>TERCER MES:</b> -Formas y géneros musicales -La música en la actualidad	<b>SEXTO MES:</b> Cultura musical: compositores nacionales e internacionales	<b>NOVENO MES:</b> Ejecución de repertorio. Presentación de repertorio

<b>1RO DE SECUNDARIA</b>	
<b>ÁREA</b>	<b>Ciencias Sociales</b>
<b>COMPETENCIAS</b>	Construye interpretaciones históricas
	Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente
	Gestiona responsablemente los recursos económicos

### **METODOLOGÍA:**

- Plantear preguntas a los estudiantes acerca del tema a trabajar.
- Analizar la ubicación geográfica haciendo uso de mapas.
- Establecer líneas de tiempo como medio de explicación de los diferentes conceptos.
- Mostrar cuadros comparativos que sinteticen los argumentos planteados.
- Trabajar con fichas de ampliación.
- Explicación de la importancia y desarrollo de cada uno de los temas a trabajar.
- Comentar hechos actuales que permitan generalizar la información obtenida.
- Leer y analizar fichas de refuerzo.
- Mencionar ejemplos.
- Consultar páginas de Internet.
- Visualizar películas.

### **ACTIVIDADES:**

- Lectura de imágenes , símbolos , iconos.
- Ubicación en el planisferio.
- Elaboración de resúmenes.
- Revisión de conceptos.
- Ubicación de fechas en cuadros cronológicos.
- Desarrollar las actividades indicadas en cada tema.

- Leer páginas especiales diseñadas en el texto.
- Organizar la presentación de exposiciones.  
Trabajar maquetas.

## EVALUACIÓN:

Observación:

- Guía de observación
- Registro anecdótico
- Escala de actitudes

Desempeño de los alumnos:

- Preguntas sobre el procedimiento
- Organizadores gráficos

Análisis del desempeño:

- Rúbrica
- Portafolio de evidencias
- Lista de cotejo

Interrogatorio:

- Pruebas orales y escritas

<b>CONTENIDOS:</b>		
<b>I TRIMESTRE</b>	<b>II TRIMESTRE</b>	<b>III TRIMESTRE</b>
<p><b>PRIMER MES:</b> Los orígenes de la Humanidad: - Origen de la Vida - La Hominización - Paleolítico - Neolítico Espacio Geográfico: - Utilidad de la Geografía - Representación del espacio geográfico Recursos ,economía y desarrollo: - Economía y mercado</p>	<p><b>CUARTO MES:</b> - Grecia Arcaica - Grecia Clásica - Esplendor y decadencia de la Grecia Clásica - Religión y mundo cultural en Grecia Espacio Geográfico - Relieve de la Costa - Relieve de la Sierra - Relieve de la Selva Recursos , economía y desarrollo - Actividades económicas del sector primario</p>	<p><b>SÉPTIMO MES:</b> Primeras Culturas Andinas - Orígenes de la cultura andina - El Precerámico - El Período Inicial - El Horizonte Temprano - La Cultura Chavín Espacio geográfico - Uso del agua de los ríos - Clima y Factores Recursos , economía y desarrollo - Desarrollo económico y condiciones de vida Población y calidad de vida - Estudio de lam población - Distribución y densidad de la población.</p>
<p><b>SEGUNDO MES:</b> . Los orígenes de la Humanidad - Edad de los Metales - Poblamiento de América - Poblamiento del espacio andino Civilizaciones Fluviales - Egipto : Sociedad - Arte y cultura de Egipto.</p>	<p><b>QUINTO MES:</b> Primeras Civilizaciones griegas - Imperio de Alejandro - Mundo Helenístico El Mundo Romano - Orígenes de Roma - Roma Republicana - Crisis y caída de la república</p>	<p><b>OCTAVO MES:</b> Primera Culturas Andinas - Tránsito al Intermedio Temprano - Los Mochicas - Arte y cultura Moche - Los Nasca Población y cáalidad de vida - Las sociedades y la organización del espacio</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Civilización de Mesopotamia. Espacio geográfico</li> <li>- Elementos de los mapas y planos</li> <li>- Paisaje natural</li> <li>- Paisaje Cultural. Recursos ,economía y desarrollo</li> <li>- Los recursos naturales</li> </ul>	<p>Espacio Geográfico</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Hidrografía</li> <li>- Sistema Hidrográfico del Atlántico Recursos ,economía y desarrollo</li> <li>- Actividades económicas secundarias</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Características de los espacios rurales</li> <li>- Características del espacio urbano Recursos ,economía y desarrollo</li> <li>- Desarrollo económico y condiciones de vida</li> </ul>
<p><b>TERCER MES:</b></p> <p>Civilizaciones Fluviales</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Imperios del Creciente Fértil</li> <li>- Los fenicios y hebreos</li> <li>- Imperio Persa</li> <li>- Civilización China</li> <li>- Civilización India Espacio geográfico</li> <li>- Relieve y modelado del relieve Recursos , economía y desarrollo</li> <li>- Las actividades económicas</li> </ul>	<p><b>SEXTO MES:</b></p> <p>El Mundo Romano</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Organización de la Roma Imperial</li> <li>- Sociedad Romana</li> <li>- Arte y cultura en Roma</li> </ul> <p>Espacio Geográfico</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Sistema hidrográfico del Titicaca Recursos, economía y desarrollo</li> <li>- Actividades económicas del sector terciario</li> </ul>	<p><b>NOVENO MES:</b></p> <p>Los Andes : Integración y Diversidad</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- El Horizonte Media : Tiahuanaco</li> <li>- El Imperio Huari</li> <li>- Arte y cultura en Huari</li> <li>- El Intermedio Tardío : Lambayeque</li> <li>- El reino Chimú</li> <li>- La cultura Chíncha</li> <li>- Los señoríos aimaras Población y calidad de vida</li> <li>- Planificación del habitat urbano</li> <li>- Flujos migratorios</li> </ul>

2DO DE SECUNDARIA	
ÁREA	Ciencias Sociales
COMPETENCIAS	Construye interpretaciones históricas
	Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente
	Gestiona responsablemente los recursos económicos

### **METODOLOGÍA:**

- Plantear preguntas a los estudiantes acerca del tema a trabajar.
- Analizar la ubicación geográfica haciendo uso de mapas.
- Establecer líneas de tiempo como medio de explicación de los diferentes conceptos.
- Mostrar cuadros comparativos que sinteticen los argumentos planteados.
- Trabajar con fichas de ampliación.
- Explicación de la importancia y desarrollo de cada uno de los temas a trabajar.
- Comentar hechos actuales que permitan generalizar la información obtenida.
- Leer y analizar fichas de refuerzo. Mencionar ejemplos.
- Consultar páginas de Internet.
- Visualizar películas

## ACTIVIDADES:

Lectura de imágenes , símbolos , iconos.

-Ubicación en el planisferio.

-Elaboración de resúmenes.

-Revisión de conceptos.

-Ubicación de fechas en cuadros cronológicos.

-Desarrollar las actividades indicadas en cada tema.

-Leer páginas especiales diseñadas en el texto.

-Organizar la presentación de exposiciones.

-Trabajar maquetas.

## EVALUACIÓN:

Observación:

- Guía de observación
- Registro anecdótico
- Escala de actitudes

Desempeño de los alumnos:

- Preguntas sobre el procedimiento
- Organizadores gráficos

Análisis del desempeño:

- Rúbrica
- Portafolio de evidencias
- Lista de cotejo

Interrogatorio:

- Pruebas orales y escritas

<b>CONTENIDOS:</b>		
<b>I TRIMESTRE</b>	<b>II TRIMESTRE</b>	<b>III TRIMESTRE</b>
<b>PRIMER MES:</b> La Europa Medieval - Nacimiento del mundo medieval - Civilización Bizantina - Mundo Carolingio - Crisis Europea entre los siglos IX y X Perú : país de gran diversidad - Características de nuestro territorio - Mar frío y Mar Tropical Población y Calidad de Vida - Modelo de transición demográfica - Crecimiento demográfico y políticas de control	<b>CUARTO MES:</b> Imperios y Exploraciones - Expansión europea hacia el mundo - La era de las exploraciones - Los descubrimientos geográficos Perú : país de gran diversidad - La Selva Alta - La Selva Baja Población y Calidad de Vida - Desarrollo Humano	<b>SÉPTIMO MES:</b> Los Incas y otras civilizaciones - Orígenes de los incas - Expansión imperial incaica - Sistema social incaico - La administración del estado inca - La economía incaica - El arte incaico - Cosmovisión y religión incaica - Civilizaciones mesoamericanas : Culturas Maya y Azteca Perú : país de gran diversidad

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Problemas Globales I : erosión y desertificación</li> <li>Economía y desarrollo</li> <li>- Actividades Agropecuarias</li> <li>- La industria y los servicios</li> </ul>
<p><b>SEGUNDO MES:</b></p> <p>La Europa Medieval</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Edad de los Metales</li> <li>- El Sistema Feudal</li> <li>- La evolución política de la Europa Medieval</li> <li>- Iglesia Medieval</li> <li>- Economía Medieval</li> <li>- Renacimiento urbano</li> <li>- Arte y cultura Medieval</li> <li>- Crisis del Mundo Medieval</li> </ul> <p>Perú : país de gran diversidad</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Bosque Tropical</li> <li>- Bosque Seco</li> </ul> <p>Población y Calidad de vida</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Flujos migratorios</li> </ul>	<p><b>QUINTO MES:</b></p> <p>Edad Moderna</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Nacimiento del mundo moderno</li> <li>- Humanismo</li> <li>- Renacimiento</li> <li>- Cultura y sociedad europea del siglo XVI</li> </ul> <p>Perú : país de gran diversidad</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Espacios vulnerables y desastres naturales</li> <li>- Actividad sísmica y volcánica</li> <li>- Fenómenos naturales causados por el clima</li> </ul> <p>Economía y desarrollo</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Organizaciones Económicas</li> <li>- Factores de la producción</li> </ul>	<p><b>OCTAVO MES:</b></p> <p>Colonización Española</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La expansión de Pizarro</li> <li>- La caída del Tahuantinsuyo</li> <li>- La sociedad de los conquistadores</li> <li>- Las guerras civiles</li> <li>- La definición del espacio colonial</li> <li>- La resistencia andina</li> <li>- Toledo y la consolidación del Virreinato</li> <li>- Consecuencias de la Conquista</li> </ul> <p>Perú : país de gran diversidad</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Problemas Globales II : La contaminación</li> </ul> <p>Economía y desarrollo</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Redes de comunicación y transporte</li> </ul>
<p><b>TERCER MES:</b></p> <p>Imperios y Exploraciones</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Islam : Orígenes y expansión</li> <li>- Esplendor del Islam medieval</li> <li>- China Medieval</li> <li>- Imperio Mongol y la unificación de ASIA</li> </ul> <p>Perú : País de gran diversidad</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Desierto del Pacífico</li> <li>- Serranía esteparia , páramo y sabana de palmeras</li> </ul> <p>Economía y desarrollo</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Perú : Zona de expulsión</li> </ul> <p>Estructura económica de la población</p>	<p><b>SEXTO MES:</b></p> <p>Edad Moderna</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La Reforma</li> <li>- La época de la hegemonía española</li> <li>- La política europea en el siglo XVI</li> </ul> <p>Perú : país de gran diversidad</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Fenómenos naturales causados por el clima</li> </ul> <p>Economía y desarrollo</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Actividades económicas : la pesca , la minería</li> </ul>	<p><b>NOVENO MES:</b></p> <p>Virreinato Peruano</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Administración colonial</li> <li>- Gobierno colonial en América</li> <li>- Comercio colonial</li> <li>- Las actividades económicas</li> <li>- La sociedad colonial</li> <li>- La Iglesia Colonial</li> <li>- Cultura y arte colonial</li> </ul> <p>Economía y Desarrollo</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Turismo</li> <li>- Comercio</li> </ul>

3RO DE SECUNDARIA	
ÁREA	Ciencias Sociales
COMPETENCIAS	Construye interpretaciones históricas
	Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente
	Gestiona responsablemente los recursos económicos

### **METODOLOGÍA:**

- Plantear preguntas a los estudiantes acerca del tema a trabajar.
- Analizar la ubicación geográfica haciendo uso de mapas
- Establecer líneas de tiempo como medio de explicación de los diferentes conceptos.
- Mostrar cuadros comparativos que sinteticen los argumentos planteados .
- Trabajar con fichas de ampliación.
- Explicación de la importancia y desarrollo de cada uno de los temas a trabajar.
- Comentar hechos actuales que permitan generalizar la información obtenida.
- Leer y analizar fichas de refuerzo.
- Mencionar ejemplos.
- Consultar páginas de Internet.
- Visualizar películas.

### **ACTIVIDADES:**

- Lectura de imágenes , símbolos , iconos.
- Ubicación en el planisferio
- Elaboración de resúmenes
- Revisión de conceptos
- Ubicación de fechas en cuadros cronológicos
- Desarrollar las actividades indicadas en cada tema
- Leer páginas especiales diseñadas en el texto
- Organizar la presentación de exposiciones
- Trabajar maquetas

### **EVALUACIÓN:**

Observación:

- Guía de observación
- Registro anecdótico
- Escala de actitudes

Desempeño de los alumnos:

- Preguntas sobre el procedimiento
- Organizadores gráficos

Análisis del desempeño:

- Rúbrica
- Portafolio de evidencias
- Lista de cotejo

Interrogatorio:

- Pruebas orales y escritas

<b>CONTENIDOS:</b>		
<b>I TRIMESTRE</b>	<b>II TRIMESTRE</b>	<b>III TRIMESTRE</b>
<p><b>PRIMER MES:</b>                      La era del absolutismo                      - Crisis del siglo XVII                      - Siglo del absolutismo                      - Francia y el apogeo del absolutismo                      - Estados Europeos en el siglo XVII                      - La Sociedad Estamental Biomasa                      - Diversidad de climas                      - Diversidad de paisajes                      - Vida en zonas cálidas                      Economía y Desarrollo                      - Desarrollo                      - Desigualdad Social</p>	<p><b>CUARTO MES:</b>                      La Era de las Revoluciones                      - La Revolución Industrial -                      La expansión de la industrialización                      - El sistema capitalista                      - Las ideas socialistas                      Movimiento Obrero Biomasa                      - Vida en zonas frías                      - La alta montaña                      Economía y Desarrollo                      - Bloques económicos y desarrollo</p>	<p><b>SÉPTIMO MES:</b>                      Crisis Colonial e Independencia                      - Estado colonial en el siglo XVII                      - Economía y sociedad colonial en el siglo XVII                      - Reformas Borbónicas                      - Rebeliones Indígenas en el siglo XVIII                      - Crisis del orden colonial Los Continentes                      - Asia : Población y calidad de vida                      - Políticas demográficas</p>
<p><b>SEGUNDO MES:</b>                      La era del absolutismo                      - La Ilustración                      - El despotismo ilustrado                      - Economía y sociedad                      - Imperios Asiáticos ( Siglos XVII y XVIII ) Biomasa                      - Actividades económicas en las selvas                      - Las sábanas                      - Los desiertos Economía y desarrollo                      - Fronteras ,integración y desarrollo</p>	<p><b>QUINTO MES:</b>                      Nacionalismo e Imperialismo                      - El Nacionalismo                      - Política europea a fines del siglo XIX                      - Sociedad y cultura en el siglo XIX                      - Cultura y sociedad europea del siglo XVI Los Continentes                      - América : Población y condiciones de vida                      - Europa : Regiones y países                      - Población europea , actividades y calidad de vida                      Economía y desarrollo                      - China e India , potencias del futuro</p>	<p><b>OCTAVO MES:</b>                      Crisis Colonial e Independencia                      - Independencia de la América Hispana                      - Reformismo y Separatismo en el Perú                      - Conspiraciones Patriotas y reacción realista                      - Ofensiva patriota y Protectorado Inicios de la República                      - Emancipación ,cambio y continuidad                      - Formación del estado peruano                      - Período de los caudillos Los Continentes                      - Oceanía : Multirracial y multicultural</p>
<p><b>TERCER MES:</b>                      -La Era de las Revoluciones                      - Independencia de Estados Unidos                      - La Revolución Francesa -                      El desarrollo de la revolución                      - La era Napoleónica</p>	<p><b>SEXTO MES:</b>                      Nacionalismo e Imperialismo                      - Los Imperialismos europeos                      - La expansión colonial en Africa</p>	<p><b>NOVENO MES:</b>                      Inicios de la República                      - Confederación Peruano Boliviana                      - República del guano                      - La era de Castilla Tiempos de Crisis y Guerra</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- La Restauración Monárquica</li> <li>- Las Revoluciones Liberales Biodiversidad</li> <li>- Procesos geomorfológicos en el desierto</li> <li>- Paisajes en zonas templadas Economía y desarrollo</li> <li>- Mecanismos de integración económica</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Imperialismo y Colonialismo en Asia</li> <li>- Sistema Imperial en el Mundo</li> <li>- Norteamérica en el siglo XIX Los Continentes</li> <li>- Africa : Su gente y calidad de vida</li> <li>- Conflictos étnicos en Africa Economía y desarrollo</li> <li>- La globalización de la economía</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- El Civilismo y el inicio de la crisis</li> <li>- La Guerra del Pacífico</li> <li>- El fin de la guerra</li> <li>- Consecuencias Los Continentes Oceanía : Población y calidad de vida.</li> </ul>
---	---	--

4TO DE SECUNDARIA	
ÁREA	Ciencias Sociales
COMPETENCIAS	Construye interpretaciones históricas
	Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente
	Gestiona responsablemente los recursos económicos

### **METODOLOGÍA:**

- Plantear preguntas a los estudiantes acerca del tema a trabajar.
- Analizar la ubicación geográfica haciendo uso de mapas
- Establecer líneas de tiempo como medio de explicación de los diferentes conceptos.
- Mostrar cuadros comparativos que sinteticen los argumentos planteados .
- Trabajar con fichas de ampliación.
- Explicación de la importancia y desarrollo de cada uno de los temas a trabajar.
- Comentar hechos actuales que permitan generalizar la información obtenida. Leer y analizar fichas de refuerzo.
- Mencionar ejemplos.
- Consultar páginas de Internet. Visualizar películas.

### **ACTIVIDADES:**

- Lectura de imágenes , símbolos , iconos.
- Ubicación en el planisferio
- Elaboración de resúmenes
- Revisión de conceptos
- Ubicación de fechas en cuadros cronológicos
- Desarrollar las actividades indicadas en cada tema
- Leer páginas especiales diseñadas en el texto
- Organizar la presentación de exposiciones
- Trabajar maquetas

## EVALUACIÓN:

Observación:

- Guía de observación
- Registro anecdótico
- Escala de actitudes

Desempeño de los alumnos:

- Preguntas sobre el procedimiento
- Organizadores gráficos

Análisis del desempeño:

- Rúbrica
- Portafolio de evidencias
- Lista de cotejo

Interrogatorio:

- Pruebas orales y escritas

<b>CONTENIDOS:</b>		
<b>I TRIMESTRE</b>	<b>II TRIMESTRE</b>	<b>III TRIMESTRE</b>
<b>PRIMER MES:</b> Prosperidad y crisis - Primera Guerra Mundial - Fin de la guerra y sus consecuencias - Revolución Rusa - Fascismo Italiano - Nazismo en Alemania - Depresión económica mundial - Cambios políticos en Asia Oriental Recursos y Medio Ambiente - Desarrollo y protección del medio ambiente - Estrategias ambientales globales Economía y Sociedad - Economía : Conceptos claves - Consumidores y determinantes del consumo - La Demanda	<b>CUARTO MES:</b> Cambios en el mundo contemporáneo - Descolonización en Asia - Descolonización en Africa - Expansión económica de Occidente - Latinoamérica y la Guerra Fría - Procesos políticos y sociales de la década de los sesenta - Crisis Mundial de los setenta - Fin de la Guerra Fría Recursos y Medio Ambiente - Estados y políticas de conservación ambiental Economía , Estado y Globalización - Política macroeconómica - Inflación - Función del Estado	<b>SÉPTIMO MES:</b> Dictadura y Democracia - Cambios Sociales a mediados del siglo XX - Democracia , oligarquía y economía liberal - Reformismo y desarrollo de guerrillas Economía , Estado y Globalización - Instituciones Financieras de Control
<b>SEGUNDO MES:</b> El Mundo entre guerras	<b>QUINTO MES:</b> República Aristocrática	<b>OCTAVO MES:</b> El Perú Contemporáneo

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Segunda Guerra Mundial</li> <li>- Final de la Guerra</li> <li>- Repercusiones de la guerra</li> <li>- La Guerra Fría Recursos y Medio Ambiente</li> <li>- Economía y recursos naturales</li> <li>- Minería y Medio Ambiente Economía y Sociedad</li> <li>- Empresas : Núcleo central de la economía</li> <li>- Oferta y teoría del equilibrio</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- La Reconstrucción Nacional</li> <li>- Gobierno de Piérola</li> <li>- Cultura y Sociedad peruana a fines del siglo XIX</li> <li>- República Aristocrática</li> <li>- Economía de la República Aristocrática</li> <li>- Oncenio de Leguía</li> <li>- Solución a problemas limítrofes</li> <li>- Crisis del Oncenio Economía ,Estado y Globalización</li> <li>- Gasto público y política social del estado</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Dictadura militar ( 1968 – 1980 )</li> <li>- Reformas y represión</li> <li>- Crisis de la década de 1980 Economía , Estado y Globalización</li> <li>- El Perú y la economía global</li> <li>- Políticas de Comercio Exterior</li> </ul>
<p><b>TERCER MES:</b> El Mundo entre Guerras</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Tensiones en el Medio Oriente</li> <li>- Evolución política de China Cambios del mundo contemporáneo</li> <li>- Descolonización y Tercer Mundo Recursos y medio ambiente</li> <li>- El agua en el Perú</li> <li>- Nuevo modelo de desarrollo Economía y Sociedad</li> <li>- Funcionamiento del mercado de trabajo</li> <li>- Relaciones laborales</li> </ul>	<p><b>SEXTO MES:</b> Dictaduras y Democracia</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Militarismo</li> <li>- Gobierno de Prado y Conflictos Internacionales</li> <li>- Democracia entre 1945 – 1948</li> <li>- Ochenio de Odría Economía , Estado y Globalización</li> <li>- Sistema Financiero</li> <li>- Los Bancos</li> </ul>	<p><b>NOVENO MES:</b> Perú Contemporáneo</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Década del Fujimorato</li> <li>- Años de Violencia política</li> <li>- Política peruana en el siglo XXI Economía , Estado y Globalización</li> <li>- Sistema Financiero Internacional</li> <li>- Inversión en el país</li> </ul>

5TO DE SECUNDARIA	
ÁREA	Ciencias Sociales
COMPETENCIAS	Construye interpretaciones históricas
	Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente
	Gestiona responsablemente los recursos económicos

## **METODOLOGÍA:**

- Plantear preguntas a los estudiantes acerca del tema a trabajar.
- Analizar la ubicación geográfica haciendo uso de mapas
- Establecer líneas de tiempo como medio de explicación de los diferentes conceptos .
- Mostrar cuadros comparativos que sinteticen los argumentos planteados .
- Trabajar con fichas de ampliación
- Explicación de la importancia y desarrollo de cada uno de los temas a trabajar . -
- Comentar hechos actuales que permitan generalizar la información obtenida .
- Leer y analizar fichas de refuerzo
- Mencionar ejemplos
- Consultar páginas de internet
- Visualizar películas

## **ACTIVIDADES:**

- Lectura de imágenes , símbolos , iconos.
- Ubicación en el planisferio
- Elaboración de resúmenes
- Revisión de conceptos
- Ubicación de fechas en cuadros cronológicos
- Desarrollar las actividades indicadas en cada tema
- Leer páginas especiales diseñadas en el texto
- Organizar la presentación de exposiciones
- Trabajar maquetas

## **E EVALUACIÓN:**

Observación:

- Guía de observación
- Registro anecdótico
- Escala de actitudes

Desempeño de los alumnos:

- Preguntas sobre el procedimiento
- Organizadores gráficos

Análisis del desempeño:

- Rúbrica
- Portafolio de evidencias
- Lista de cotejo

Interrogatorio:

- Pruebas orales y escritas

<b>CONTENIDOS:</b>		
<b>I TRIMESTRE</b>	<b>II TRIMESTRE</b>	<b>III TRIMESTRE</b>
<p><b>PRIMER MES:</b> Del Caudillismo a la democracia - El Caudillismo militar ( 1840 – 1850 ) - Liberalismo latinoamericano, siglo XX - Gobiernos oligárquicos - Populismo latinoamericano - Influencia del socialismo - Dictaduras militares El espacio Latinoamerlcano - Espacio en el mundo prehispanico - Espacio colonial - Territorio en las repúblicas latinoamericanas Economía Latinoamericana - Sociedades Agrarias Mesoamericanas - Economía andina - Economía colonial</p>	<p><b>CUARTO MES:</b> Inicios de la República - Religiones prehispanicas - Cristianismo y evangelización - Sincretismo Religioso Configuración del mundo actual - Procesos políticos en Europa - Potencias Mundiales en la era post comunista - Focos de tensión en Asia , Africa , Europa y América Población y grupos étnicos - Orden social colonial - Población indígena en el siglo XX - Política inmigracionista del siglo XX</p>	<p><b>SÉPTIMO MES:</b> Arte y Cultura - Arte en el mundo prehispanico - Arte y cultura en la época colonial - Cultura del siglo XVIII Espacio, población y economía en el Perú - Características de la geografía peruana - Organización política y administrativa del Perú Desafíos de la Globalización - El poder de las empresas transnacionales - Desarrollo y pobreza</p>
<p><b>SEGUNDO MES:</b> Revoluciones y movimientos sociales - Revoluciones Liberales - Revoluciones Socialistas - Revolución Mexicana - Revolución Cubana Espacio Latinoamericano - El Perú y sus fronteras - El mar peruano y la Antártida - Integración Latinoamericana Economía Latinoamericana - Reformas Borbónicas - Economías de exportación - Neoliberalismo y privatización - Deuda externa latinoamericana</p>	<p><b>QUINTO MES:</b> Inicios de la República - Iglesia . Estado y Sociedad - Protestantismo en América Latina - Diversidad religiosa latinoamericana Tiempos de crisis y guerra - El civilismo y el inicio de la crisis - Las inmigraciones Configuración del mundo actual - Conflicto de Medio Oriente - Potencias económicas Mundiales - Potencias emergentes Población y grupos étnicos - Inmigración asiática - Migración del campo a la ciudad - Emigración al extranjero</p>	<p><b>OCTAVO MES:</b> Arte y Cultura - Arte y cultura en el siglo XIX - Arte y Cultura en el siglo XX - Literatura latinoamericana contemporánea Espacio, población y economía en el Perú - Población por áreas geográficas del Perú Desafíos de la globalización - Globalización Cultural - Problemas en el mundo global</p>
<p><b>TERCER MES:</b> Revoluciones y movimientos sociales - Movimiento Obrero - Movimiento Estudiantil - Movimientos antiimperialistas</p>	<p><b>SEXTO MES:</b> Tiempo de Crisis y guerra - Guerra del Pacífico - Primera fase de la guerra - Segunda fase de la guerra</p>	<p><b>NOVENO MES:</b> Arte y Cultura - Pintura Latinoamericana contemporánea - Historia del cine latinoamericano Espacio,</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Guerrillas latinoamericanas</li> <li>- Movimientos indígenas</li> <li>Configuración del mundo actual</li> <li>- Mapa político mundial</li> <li>- Configuración política de Asia y África</li> <li>Población y grupos étnicos</li> <li>- Población y sociedad en el mundo prehispánico</li> <li>- Cambios demográficos en la población americana</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Fin de la guerra</li> <li>Configuración del mundo actual</li> <li>- Las Naciones Unidas</li> <li>- El Derecho Internacional</li> <li>Desafíos de la Globalización</li> <li>- Aldea global</li> <li>- Economía global</li> <li>- Bloques comerciales</li> </ul>	<p>población y economía en el Perú</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Redes viales del Perú</li> <li>- Actividades económicas ,sectores y procesos</li> <li>Desafíos de la globalización</li> <li>- Desafío medioambiental</li> </ul>
---	---	---

1RO DE SECUNDARIA	
ÁREA	Inglés
COMPETENCIAS	Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera
	Lee diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera
	Escribe diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera.

### **METODOLOGÍA:**

- Motivar al alumno a través de ilustraciones con enfoque multicultural que genere la participación oral y escrita en forma espontánea.
- Escuchar y leer de modo que se desarrolle la comprensión oral , mejore la pronunciación y practicar la fluidez.
- Reforzar las reglas ortográficas y gramaticales a través de a práctica continua .
- Empleo de medios audiovisuales
- Consultar páginas de internet

### **ACTIVIDADES:**

- Role play
- Trabajo en parejas
- Discusiones de grupo
- Ejercicios de pronunciación
- Proyectos
- Ejercicios integrados : escuchar – hablas ,leer - escribir

### **EVALUACIÓN:**

Observación:

- Guía de observación
- Registro anecdótico
- Escala de actitudes

Desempeño de los alumnos:

- Preguntas sobre el procedimiento
- Organizadores gráficos

Análisis del desempeño:

- Rúbrica
- Portafolio de evidencias
- Lista de cotejo

Interrogatorio:

- Pruebas orales y escritas

CONTENIDOS:		
I TRIMESTRE	II TRIMESTRE	III TRIMESTRE
<b>PRIMER MES:</b> Presentaciones Sociales - Dar Información Personal - Entender datos en un Documento de identidad - Completar formularios	<b>CUARTO MES:</b> Expresar frecuencias - Actividades Secuenciadas - Presente simple - La Tercera persona del singular	<b>SÉPTIMO MES:</b> Decir la hora - Trabajar la hora - Presente simple del verbo to have - Preposiciones de tiempo
<b>SEGUNDO MES:</b> Hacer descripciones - Pronombres personales - Verbo : To Be . Presente Simple - Adjetivos posesivos en singular - Uso de vocabulario	<b>QUINTO MES:</b> Descripción de un lugar - There is – There are - Artículo determinado : the - Preposiciones del lugar	<b>OCTAVO MES:</b> Dar Direcciones - Leer un mapa - Preguntas con where , when – what... - Preposiciones de lugar
<b>TERCER MES:</b> Describir rutinas - Decodificar sonidos - Presente simple - Adjetivos posesivos - Plural - Forma posesiva del sustantivo	<b>SEXTO MES:</b> Expresar gustos - Uso de Let's - Imperativos – Forma positiva y negativa - Like vs. Want	<b>NOVENO MES:</b> Expresar preferencias - Adverbios de frecuencia - Conjunciones : and – but – or - Adjetivos

2DO DE SECUNDARIA	
ÁREA	Inglés
COMPETENCIAS	Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera
	Lee diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera
	Escribe diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera.

**METODOLOGÍA:**

- Motivar al alumno a través de ilustraciones con enfoque multicultural que genere la participación oral y escrita en forma espontánea.
- Escuchar y leer de modo que se desarrolle la comprensión oral , mejore la pronunciación y practicar la fluidez.
- Reforzar las reglas ortográficas y gramaticales a través de la práctica continua.
- Empleo de medios audiovisuales.
- Consultar páginas de internet

**ACTIVIDADES:**

- Role play
- Trabajo en parejas
- Discusiones de grupo
- Ejercicios de pronunciación
- Proyectos
- Ejercicios integrados : escuchar – hablar , leer – escribir

**EVALUACIÓN:**

Observación:

- Guía de observación
- Registro anecdótico
- Escala de actitudes

Desempeño de los alumnos:

- Preguntas sobre el procedimiento
- Organizadores gráficos

Análisis del desempeño:

- Rúbrica
- Portafolio de evidencias
- Lista de cotejo

Interrogatorio:

- Pruebas orales y escritas

<b>CONTENIDOS:</b>		
<b>I TRIMESTRE</b>	<b>II TRIMESTRE</b>	<b>III TRIMESTRE</b>
<p><b>PRIMER MES:</b> Intercambiar información personal - Hablar de deportes y juegos - Presente simple del verbo To Be - There is – There are - Pronombres</p>	<p><b>CUARTO MES:</b> Describir características físicas - Adjetivos - El orden de los adjetivos - Adjetivos opuestos - Vocabulario</p>	<p><b>SÉPTIMO MES:</b> Hablar sobre planes a futuro - Futuro : going to negativo - Oraciones afirmativas - interrogativas - Expresar razones : Why - Because</p>
<p><b>SEGUNDO MES:</b> Describir la posición de objetos - Adverbios y preposiciones de lugar</p>	<p><b>QUINTO MES:</b> Hablar sobre actividades en progreso - Presente continuo : Would like + infinitivo</p>	<p><b>OCTAVO MES:</b> Expresar habilidades - Adverbios de cantidad : many – a few – much – a little</p>

- Vocabulario	- Identificar trabajadores y ocupaciones	- Hablar sobre oportunidades laborales - Can – Can not
<b>TERCER MES:</b> Pasado del Verbo To Be - There was – There were - Hablar sobre sucesos del pasado - Revisión de oraciones interrogativas con w...	<b>SEXTO MES:</b> Adjetivos y pronombres posesivos - Describir un programa de TV - Pasado progresivo : Oraciones afirmativas, negativas e interrogativas - Describir actividades realizadas en el pasado - Sustantivos contables e incontables	<b>NOVENO MES:</b> Expresar planes a futuro - Futuro con will - Oraciones Afirmativas – Negativas -. Interrogativas - Dar y pedir información

3RO DE SECUNDARIA	
ÁREA	Inglés
COMPETENCIAS	Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera
	Lee diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera
	Escribe diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera.

### **METODOLOGÍA:**

- Cada área del curso esta orientada a desarrollar las habilidades correspondientes, por lo tanto el trabajo del curso se realizará con actividades propias a estas áreas.
- Las sesiones de clase se introducirán siempre con un texto a escuchar empleando un CD. Antes de escuchar el texto, la maestra dará una introducción sobre el tema y situación comunicativa que escucharán los alumnos.
- El área de hablar se desarrollará promoviendo actividades individuales, en grupos o en pares a través de juegos de roles y juegos. Estas actividades promoverán la expresión de ideas y opiniones personales y propiciarán el uso de aprendizajes previos para mantener un constante reforzamiento.
- Cada sesión de clase contempla una lectura, luego de ésta el alumno conocerá el significado de las palabras nuevas y deberá transferir la información recibida a situaciones más ligadas a su propia realidad. Se usará el contexto cercano para interiorizar los nuevos conceptos y palabras de la sesión, finalmente el alumno producirá un nuevo texto que se relacione con el texto oído al inicio y la lectura.

### **ACTIVIDADES:**

- Las actividades de escuchar expone a los alumnos a la lengua inglesa hablada en situaciones de la vida diaria. Estas actividades familiarizarán al alumno con la natural

entonación del Inglés. Esta actividad desarrolla paralelamente el área de la expresión verbal y la lectura.

-Estas actividades se contemplan en el libro de texto de cada grado.

-Las actividades de escribir se desarrollan desde el simple llenado de espacios en blanco hasta la producción de textos escritos en base a oraciones y párrafos, modelos adecuados serán provistos por la profesora.

## EVALUACIÓN:

Observación:

- Guía de observación
- Registro anecdótico
- Escala de actitudes

Desempeño de los alumnos:

- Preguntas sobre el procedimiento
- Organizadores gráficos

Análisis del desempeño:

- Rúbrica
- Portafolio de evidencias
- Lista de cotejo

Interrogatorio:

- Pruebas orales y escritas

<b>CONTENIDOS:</b>		
<b>I TRIMESTRE</b>	<b>II TRIMESTRE</b>	<b>III TRIMESTRE</b>
<b>PRIMER MES:</b> -Revisión de los tiempos : Presente y pasado simple. - Términos para hacer descripciones físicas. - Expresiones para dar opiniones.	<b>CUARTO MES:</b> -Formas comparativas de los adjetivos.. -Forma superlativa de los adjetivos. -Adjetivos y sustantivos relacionados con lugares geográficos. -Países del mundo.	<b>SÉPTIMO MES:</b> -Preguntas con What, Where, When, Why, Who. - Usa preguntas informativas. -Describe las tradiciones de una ciudad
<b>SEGUNDO MES:</b> -Pronombres Personales, posesivos e indirectos. -Uso de Whose, -Situaciones cotidianas en un centro comercial y lugares públicos.	<b>QUINTO MES:</b> -Expresa ideas claras sobre eventos pasados. -Términos relacionados al deporte. -Expresa diferencias entre culturas.	<b>OCTAVO MES:</b> -Adjetivos para equidad. As -Términos relacionados con una ciudad pequeña. -Describe lugares de nuestro país
<b>TERCER MES:</b> -Adjetivos, adjetivos comparativos, -Expresiones útiles. Las Drogad, -Los alimentos. Precios de los alimentos.	<b>SEXTO MES:</b> -Revisión del pasado simple. Verbos irregulares. -Uso de Can y Can't. Could y couldn't. -Términos y expresiones relacionadas con el turismo.	<b>NOVENO MES:</b> -Verbos Modales. May, Hill, World. -Uso del modo condicional. -Términos y usos acerca de oportunidades laborales.

-La alimentación su importancia. Comida balanceada	-Términos y expresiones relacionadas con la informática.	
--	--	--

4TO DE SECUNDARIA	
ÁREA	Inglés
COMPETENCIAS	Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera
	Lee diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera
	Escribe diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera.

### **METODOLOGÍA:**

-Cada área del curso esta orientada a desarrollar las habilidades correspondientes, por lo tanto el trabajo del curso se realizará con actividades propias a estas áreas.

-Las sesiones de clase se introducirán siempre con un texto a escuchar empleando un CD. Antes de escuchar el texto, la maestra dará una introducción sobre el tema y situación comunicativa que escucharán los alumnos.

-El área de hablar se desarrollará promoviendo actividades individuales, en grupos o en pares a través de juegos de roles y juegos. Estas actividades promoverán la expresión de ideas y opiniones personales y propiciarán el uso de aprendizajes previos para mantener un constante reforzamiento.

-Cada sesión de clase contempla una lectura, luego de ésta el alumno conocerá el significado de las palabras nuevas y deberá transferir la información recibida a situaciones más ligadas a su propia realidad. Se usará el contexto cercano para interiorizar los nuevos conceptos y palabras de la sesión, finalmente el alumno producirá un nuevo texto que se relacione con el texto oído al inicio y la lectura.

### **ACTIVIDADES:**

-Las actividades de escuchar expone a los alumnos a la lengua inglesa hablada en situaciones de la vida diaria. Estas actividades familiarizarán al alumno con la natural entonación del Inglés. Esta actividad desarrolla paralelamente el área de la expresión verbal y la lectura.

-Estas actividades se contemplan en el libro de texto de cada grado.

-Las actividades de escribir se desarrollan desde el simple llenado de espacios en blanco hasta la producción de textos escritos en base a oraciones y párrafos, modelos adecuados serán provistos por la profesora.

## EVALUACIÓN:

Observación:

- Guía de observación
- Registro anecdótico
- Escala de actitudes

Desempeño de los alumnos:

- Preguntas sobre el procedimiento
- Organizadores gráficos

Análisis del desempeño:

- Rúbrica
- Portafolio de evidencias
- Lista de cotejo

Interrogatorio:

- Pruebas orales y escritas

<b>CONTENIDOS:</b>		
<b>I TRIMESTRE</b>	<b>II TRIMESTRE</b>	<b>III TRIMESTRE</b>
<b>PRIMER MES:</b> -Expresando sentimientos. -Dar y referir información sobre diferentes fiestas y celebraciones en el mundo.	<b>CUARTO MES:</b> -Revisión del presente simple. -La conjugación verbal en tercera persona singular. - Uso de Preposiciones, conjunciones y conectores. -Pasado simple y el Pasado continuo. -Uso del Use to, Didn't use to.	<b>SÉPTIMO MES:</b> -Presente continuo. -Uso de Will y Won't. -Pasado participio de los verbos.
<b>SEGUNDO MES:</b> -Describiendo a la gente. - Hablando sobre la moda. - Comparaciones sobre la moda antes y la actual.	<b>QUINTO MES:</b> -La Voz Pasiva- -Uso de Have to como obligación. -Cambio de la voz activa a pasiva y viceversa.	<b>OCTAVO MES:</b> -El modo condicional en base a hechos reales y situaciones hipotéticas. -Presente Perfecto. -Diferencias entre el Presente Perfecto y el Pasado simple.
<b>TERCER MES:</b> -Describiendo lugares fascinantes. -describir objetos, personas y lugares. -Preguntar y dar información sobre hechos y lugares. -Situaciones del pasado en el presente. Uso de ese tiempo verbal.	<b>SEXTO MES:</b> -Uso de modales Must, Mustn't, should, shouldn't. - Uso de conjunciones But, and, because en respuestas. -Uso de however, nevertheless.	<b>NOVENO MES:</b> -Usos de So y Much. -May be, must. -Discurso Directo e Indirecto. -Órdenes, instrucciones y pedidos.

5TO DE SECUNDARIA	
ÁREA	Inglés
COMPETENCIAS	Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera
	Lee diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera
	Escribe diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera.

### **METODOLOGÍA:**

-Cada área del curso está orientada a desarrollar las habilidades correspondientes, por lo tanto el trabajo del curso se realizará con actividades propias a estas áreas.

-Las sesiones de clase se introducirán siempre con un texto a escuchar empleando un CD. Antes de escuchar el texto, la maestra dará una introducción sobre el tema y situación comunicativa que escucharán los alumnos.

-El área de hablar se desarrollará promoviendo actividades individuales, en grupos o en pares a través de juegos de roles y juegos. Estas actividades promoverán la expresión de ideas y opiniones personales y propiciarán el uso de aprendizajes previos para mantener un constante reforzamiento.

-Cada sesión de clase contempla una lectura, luego de ésta el alumno conocerá el significado de las palabras nuevas y deberá transferir la información recibida a situaciones más ligadas a su propia realidad. Se usará el contexto cercano para interiorizar los nuevos conceptos y palabras de la sesión, finalmente el alumno producirá un nuevo texto que se relacione con el texto oído al inicio y la lectura.

### **ACTIVIDADES:**

-Las actividades de escuchar expone a los alumnos a la lengua inglesa hablada en situaciones de la vida diaria. Estas actividades familiarizarán al alumno con la natural entonación del Inglés. Esta actividad desarrolla paralelamente el área de la expresión verbal y la lectura.

-Estas actividades se contemplan en el libro de texto de cada grado.

-Las actividades de escribir se desarrollan desde el simple llenado de espacios en blanco hasta la producción de textos escritos en base a oraciones y párrafos, modelos adecuados serán provistos por la profesora.

### **EVALUACIÓN:**

Observación:

- Guía de observación
- Registro anecdótico
- Escala de actitudes

Desempeño de los alumnos:

- Preguntas sobre el procedimiento
- Organizadores gráficos

Análisis del desempeño:

- Rúbrica
- Portafolio de evidencias
- Lista de cotejo

Interrogatorio:

- Pruebas orales y escritas

CONTENIDOS:		
I TRIMESTRE	II TRIMESTRE	III TRIMESTRE
<b>PRIMER MES:</b> -La Voz Pasiva. -Presente, pasado y futuro - So y Much,. Because para expresar razones.	<b>CUARTO MES:</b> -Verbos modales. -Probabilidades y deducciones. -May be, must.	<b>SÉPTIMO MES:</b> -Frases Modales. -Verb + Adverb.+ peposition. -Verb+ object+preposition. - Usos de So y Too.
<b>SEGUNDO MES:</b> -Past Perfect Tense. -Tips de Vocabulario.	<b>QUINTO MES:</b> -Discurso directo e indirecto. -Preguntas directas e indirectas.	<b>OCTAVO MES:</b> -Repaso de uso del modo condicional.
<b>TERCER MES:</b> -Repaso del uso de los pronombres relativos. -Repaso de Países y Nacionalidades. -Tips de vocabulario.	<b>SEXTO MES:</b> -Commands en el lenguaje indirecto. -Órdenes instrucciones y oedidos.	<b>NOVENO MES:</b> -Could, World, might, use to. -Conectores, although, despite in, spite of

1RO DE SECUNDARIA	
ÁREA	Comunicación
COMPETENCIAS	Se comunica oralmente en su lengua materna
	Lee diversos tipos de textos escritos en lengua materna
	Escribe diversos tipos de textos en lengua materna

### METODOLOGÍA:

-El desarrollo del curso en las tres grandes áreas se trabaja en ocho aspectos a saber:  
 -Lectura, Comunicación oral, Gramática, Razonamiento verbal, Ortografía, Comunicación escrita, Literatura y comunicación audiovisual.

**LECTURA:** Se desarrollará esta competencia en cada unidad curricular. Cada lectura dará inicio al trabajo de los contenidos y objetivos de la unidad y de las otras áreas del curso.

Los alumnos desarrollarán una serie de actividades sobre la lectura motivadora con el propósito de elevar su nivel de comprensión lectora desde la comprensión literal hasta la apreciación crítica de las mismas.

**Comunicación Oral:** Esta capacidad se desarrollará en base a la lectura motivadora. El alumno tendrá la oportunidad de expresarse libre, individualmente o en grupo sobre experiencias de diversa índole, así como también podrá expresar sus ideas sobre aspectos relevantes de la realidad nacional y mundial en base a otras actividades propuestas del área como debates y argumentaciones.

**Gramática:** En campo se desarrollarán los contenidos relacionados con las nociones básicas de lingüística y comunicación. Si bien es cierto los temas a desarrollar implican un marco teórico se hará mayor hincapié en la práctica. Para ello se propondrá una serie de ejercicios de variado grado de dificultad y presentación para que el alumno no solo use la memoria a corto plazo sino que aplique la lógica y el análisis de cada categoría y estructura gramatical y de cada elemento y proceso comunicativo.

**RAZONAMIENTO VERBAL:** El desarrollo de la asignatura contempla el desarrollo de una serie de variadas actividades que permitan al alumno la evolución de sus habilidades lingüísticas: definir, relacionar, comparar, clasificar, deducir, razonar, analizar y sintetizar. Así mismo prepara al alumno a desarrollar pruebas de aptitud académica habituándolo a resolver pruebas de opción múltiple de las habilidades antes mencionadas.

**ORTOGRAFÍA Y COMUNICACIÓN ESCRITA.** En esta área se desarrollarán actividades que se orienten a la adquisición y aplicación de las reglas ortográficas y normas de uso a la producción de textos de diversa estructura e intención

**LITERATURA.** El marco teórico propone conectar al alumno con el arte literario y los principales movimientos literarios, autores y obras literarias a través del tiempo. Se presentarán los principales movimientos literarios de la literatura hispanoamericana y universal dentro de un marco y contexto histórico, conectándolo con sus principales autores y obras. Se promoverá el desarrollo de la sensibilidad estética y se promoverá la creación artística de textos literarios en verso y prosa. La metodología del área tiende a promover sobre todo la apreciación y creación artística.

#### **ACTIVIDADES:**

- Lectura de los textos motivadores. Cada lectura será el tema motivador y la introducción de los temas y contenidos a trabajar.
- Explicación teórica de los contenidos.
- Presentación de las diversas actividades y ejercicios a trabajar en cada área con la profesora.
- Presentación de una batería de ejercicios a trabajar individualmente.

- Corrección general de los ejercicios y feedback.
- Producción de textos individual o grupalmente.
- Visualización de Films basados en los clásicos de la literatura universal.

## EVALUACIÓN:

Observación:

- Guía de observación
- Registro anecdótico
- Escala de actitudes

Desempeño de los alumnos:

- Preguntas sobre el procedimiento
- Organizadores gráficos

Análisis del desempeño:

- Rúbrica
- Portafolio de evidencias
- Lista de cotejo

Interrogatorio:

- Pruebas orales y escritas

<b>CONTENIDOS:</b>		
<b>I TRIMESTRE</b>	<b>II TRIMESTRE</b>	<b>III TRIMESTRE</b>
<b>PRIMER MES:</b> - La Anécdota. - El Campo semántico. - La comunicación. - Uso de Mayúsculas. - La autobiografía.	<b>CUARTO MES:</b> - El Orden en el texto. - El sujeto y su estructura - La Tilde diacrítica en los monosílabos. - La Descripción. - Los recursos semánticos en la poesía.	<b>SÉPTIMO MES:</b> - La Coherencia textual. - Los Determinantes. - El Pronombre. - Homófonas con B y V. - Los Dos Puntos. - EL relato de costumbres. - El Texto expositivo. - La Lírica.
<b>SEGUNDO MES:</b> - El Relato. - La generación de Ideas. - La palabra y sus Constituyentes. - El punto y Puntos Suspensivos. - El Cuento Popular - Los Recursos fónicos en la poesía.	<b>QUINTO MES:</b> - La exposición. - Los Conectores. - El predicado y su estructura. - Uso de la B. - El texto instructivo. - Los Géneros Literarios.	<b>OCTAVO MES:</b> - Sustitución de palabras ( II ). - El Verbo y su conjugación. - Signos de Interrogación y de Exclamación. - La Entrevista. - Usos de G y J antes de ei. - El Género Narrativo.
<b>TERCER MES:</b> -La Lluvia de ideas. -Criterios para ordenar ideas. -El Enunciado. Sujeto y Predicado. -Reglas generales de acentuación. -La infografía.	<b>SEXTO MES:</b> - Los Sinónimos y Antónimos. - El Sustantivo y El Adjetivo. - Uso de la V. - La descripción. - Sustitución de palabras.(I ) - La Coma y sus usos. - El retrato.	<b>NOVENO MES:</b> - El Adverbio. - La Preposición, la conjunción y la interjección. - Uso de la H. - La Obra teatral. - El texto teatral. - Temas principales y secundarios.

-Los Recursos gramaticales en la poesía. -La Publicidad de consumo.		
---	--	--

2DO DE SECUNDARIA	
ÁREA	Comunicación
COMPETENCIAS	Se comunica oralmente en su lengua materna
	Lee diversos tipos de textos escritos en lengua materna
	Escribe diversos tipos de textos en lengua materna

### **METODOLOGÍA:**

-El desarrollo del curso en las tres grandes áreas se trabaja en ocho aspectos a saber:  
 -Lectura, Comunicación oral, Gramática, Razonamiento verbal, Ortografía, Comunicación escrita, Literatura y comunicación audiovisual.

**LECTURA:** Se desarrollará esta competencia en cada unidad curricular. Cada lectura dará inicio al trabajo de los contenidos y objetivos de la unidad y de las otras áreas del curso.

Los alumnos desarrollarán una serie de actividades sobre la lectura motivadora con el propósito de elevar su nivel de comprensión lectora desde la comprensión literal hasta la apreciación crítica de las mismas.

**Comunicación Oral:** Esta capacidad se desarrollará en base a la lectura motivadora. El alumno tendrá la oportunidad de expresarse libre, individualmente o en grupo sobre experiencias de diversa índole, así como también podrá expresar sus ideas sobre aspectos relevantes de la realidad nacional y mundial en base a otras actividades propuestas del área como debates y argumentaciones. **Gramática:** En campo se desarrollarán los contenidos relacionados con las nociones básicas de lingüística y comunicación. Si bien es cierto los temas a desarrollar implican un marco teórico se hará mayor hincapié en la práctica. Para ello se propondrá una serie de ejercicios de variado grado de dificultad y presentación para que el alumno no solo use la memoria a corto plazo sino que aplique la lógica y el análisis de cada categoría y estructura gramatical y de cada elemento y proceso comunicativo.

**RAZONAMIENTO VERBAL:** El desarrollo de la asignatura contempla el desarrollo de una serie de variadas actividades que permitan al alumno la evolución de sus

habilidades lingüísticas: definir, relacionar, comparar, clasificar, deducir, razonar, analizar y sintetizar. Así mismo prepara al alumno a desarrollar pruebas de aptitud académica habituándolo a resolver pruebas de opción múltiple de las habilidades antes mencionadas.

**ORTOGRAFÍA Y COMUNICACIÓN ESCRITA.** En esta área se desarrollarán actividades que se orienten a la adquisición y aplicación de las reglas ortográficas y normas de uso a la producción de textos de diversa estructura e intención

**LITERATURA.** El marco teórico propone conectar al alumno con el arte literario y los principales movimientos literarios, autores y obras literarias a través del tiempo. Se presentarán los principales movimientos literarios de la literatura hispanoamericana y universal dentro de un marco y contexto histórico, conectándolo con sus principales autores y obras. Se promoverá el desarrollo de la sensibilidad estética y se promoverá la creación artística de textos literarios en verso y prosa. La metodología del área tiende a promover sobre todo la apreciación y creación artística.

#### **ACTIVIDADES:**

- Lectura de los textos motivadores. Cada lectura será el tema motivador y la introducción de los temas y contenidos a trabajar.
- Explicación teórica de los contenidos.
- Presentación de las diversas actividades y ejercicios a trabajar en cada área con la profesora.
- Presentación de una batería de ejercicios a trabajar individualmente.
- Corrección general de los ejercicios y feedback.
- Producción de textos individual o grupalmente.
- Visualización de Films basados en los clásicos de la literatura universal.

#### **EVALUACIÓN:**

Observación:

- Guía de observación
- Registro anecdótico
- Escala de actitudes

Desempeño de los alumnos:

- Preguntas sobre el procedimiento
- Organizadores gráficos

Análisis del desempeño:

- Rúbrica
- Portafolio de evidencias
- Lista de cotejo

Interrogatorio:

- Pruebas orales y escritas

CONTENIDOS:		
I TRIMESTRE	II TRIMESTRE	III TRIMESTRE
<b>PRIMER MES:</b> - La Narración. - Clase o Conjunto. - La Lengua y su Organización. - Tilde en diptongos y triptongos. - La Biografía. - Prosa y Verso. - El Signo Lingüístico. - Los Enunciados según la actitud del hablante.	<b>CUARTO MES:</b> La Estructura de la Oración. - La catáfora. - La Rima. - Uso de la C. - El Diario íntimo.	<b>SÉPTIMO MES:</b> - Término Excluido. - El Predicado y su estructura ( II y III ). - Uso de la J. - Paréntesis y guiones. - La Narración.
<b>SEGUNDO MES:</b> - Criterios para ordenar las ideas. - El Cuento Fantástico. - La métrica.	<b>QUINTO MES:</b> - Casos especiales de acentuación. - El Sujeto y su estructura. - El texto descriptivo. - La Estrofa. - Uso de conectores.	<b>OCTAVO MES:</b> - La Argumentación. - Clasificación Sintáctica de la oración ( I ). - Las comillas y rayas. - El narrador y los personajes. - Eliminación de oraciones.
<b>TERCER MES:</b> - La exposición. - Las Analogías. - Los Sintagmas. Las Licencias métricas. - Uso de la S. - La Infografía.	<b>SEXTO MES:</b> - Párrafos de comparación y contraste. - El Predicado y su estructura ( I ). - Uso de la Z. - El Poema.	<b>NOVENO MES:</b> - La coherencia textual - Clasificación sintáctica de la oración ( II ). - Uso de la Y , LL. - El Testimonio y El cuento de humor. - La oración compuesta.

3RO DE SECUNDARIA	
ÁREA	Comunicación
COMPETENCIAS	Se comunica oralmente en su lengua materna
	Lee diversos tipos de textos escritos en lengua materna
	Escribe diversos tipos de textos en lengua materna

### METODOLOGÍA:

-El desarrollo del curso en las tres grandes áreas se trabaja en ocho aspectos a saber:  
 -Lectura, Comunicación oral, Gramática, Razonamiento verbal, Ortografía, Comunicación escrita, Literatura y comunicación audiovisual.

**LECTURA:** Se desarrollará esta competencia en cada unidad curricular. Cada lectura dará inicio al trabajo de los contenidos y objetivos de la unidad y de las otras áreas del curso.

Los alumnos desarrollarán una serie de actividades sobre la lectura motivadora con el propósito de elevar su nivel de comprensión lectora desde la comprensión literal hasta la apreciación crítica de las mismas.

**Comunicación Oral:** Esta capacidad se desarrollará en base a la lectura motivadora. El alumno tendrá la oportunidad de expresarse libre, individualmente o en grupo sobre experiencias de diversa índole, así como también podrá expresar sus ideas sobre aspectos relevantes de la realidad nacional y mundial en base a otras actividades propuestas del área como debates y argumentaciones. **Gramática:** En campo se desarrollarán los contenidos relacionados con las nociones básicas de lingüística y comunicación. Si bien es cierto los temas a desarrollar implican un marco teórico se hará mayor hincapié en la práctica. Para ello se propondrá una serie de ejercicios de variado grado de dificultad y presentación para que el alumno no solo use la memoria a corto plazo sino que aplique la lógica y el análisis de cada categoría y estructura gramatical y de cada elemento y proceso comunicativo.

**RAZONAMIENTO VERBAL:** El desarrollo de la asignatura contempla el desarrollo de una serie de variadas actividades que permitan al alumno la evolución de sus habilidades lingüísticas: definir, relacionar, comparar, clasificar, deducir, razonar, analizar y sintetizar. Así mismo prepara al alumno a desarrollar pruebas de aptitud académica habituándolo a resolver pruebas de opción múltiple de las habilidades antes mencionadas.

**ORTOGRAFÍA Y COMUNICACIÓN ESCRITA.** En esta área se desarrollarán actividades que se orienten a la adquisición y aplicación de las reglas ortográficas y normas de uso a la producción de textos de diversa estructura e intención

**LITERATURA.** El marco teórico propone conectar al alumno con el arte literario y los principales movimientos literarios, autores y obras literarias a través del tiempo. Se presentarán los principales movimientos literarios de la literatura hispanoamericana y universal dentro de un marco y contexto histórico, conectándolo con sus principales autores y obras. Se promoverá el desarrollo de la sensibilidad estética y se promoverá la creación artística de textos literarios en verso y prosa. La metodología del área tiende a promover sobre todo la apreciación y creación artística.

#### **ACTIVIDADES:**

- Lectura de los textos motivadores. Cada lectura será el tema motivador y la introducción de los temas y contenidos a trabajar.
- Explicación teórica de los contenidos.
- Presentación de las diversas actividades y ejercicios a trabajar en cada área con la profesora.
- Presentación de una batería de ejercicios a trabajar individualmente.

- Corrección general de los ejercicios y feedback.
- Producción de textos individual o grupalmente.
- Visualización de Films basados en los clásicos de la literatura universal.

## EVALUACIÓN:

Observación:

- Guía de observación
- Registro anecdótico
- Escala de actitudes

Desempeño de los alumnos:

- Preguntas sobre el procedimiento
- Organizadores gráficos

Análisis del desempeño:

- Rúbrica
- Portafolio de evidencias
- Lista de cotejo

Interrogatorio:

- Pruebas orales y escritas

<b>CONTENIDOS:</b>		
<b>I TRIMESTRE</b>	<b>II TRIMESTRE</b>	<b>III TRIMESTRE</b>
<b>PRIMER MES:</b> - Oraciones Incompletas. - Origen y evolución del Castellano ( I ). - Queísmo y dequeísmo. - La Edad Media y el Prerrenacimiento. - Don Juan Manuel. - El Cantar de Mío Cid. - La Celestina. Coplas de Jorge Manrique.	<b>CUARTO MES:</b> - La Oración Compuesta. Lenguaje. - El Neoclasicismo Leandro Fernández de Moratín. - Fábulas de Samaniego.	<b>SÉPTIMO MES:</b> Elementos de la argumentación. Hechos y creencias. - La subordinación Sustantiva. - La Tilde diacrítica. - El Modernismo y la Generación del 98. - Juan Ramón Jiménez, Antonio Machado, Miguel de Unamuno.
<b>SEGUNDO MES:</b> - Origen y evolución del Castellano ( II ). - Extranjerismos y préstamos Lingüísticos. - El Cuento de ficción. - El Renacimiento. - Garcilaso de la Vega, Fray Luis de León. - La Novela Picaresca.	<b>QUINTO MES:</b> - Mecanismos de Referencia : Anáfora y Catáfora. - Oraciones compuestas yuxtapuestas y coordinadas. - El Romanticismo. - José Zorrilla y Morral. - Gustavo Adolfo Bécquer.	<b>OCTAVO MES:</b> - El Mapa semántico. - La Subordinación adjetiva. - Los Relativos. - La Literatura en la Primera mitad del siglo XX. - Federico García Lorca, Rafael Alberti.
<b>TERCER MES:</b> La propiedad léxica. - El panel. - Actos de habla y funciones del Lenguaje. - El Barroco.	<b>SEXTO MES:</b> - El Mensaje y su finalidad. - Las Oraciones Subordinadas. - La Coma. - EL texto persuasivo.	<b>NOVENO MES:</b> - Plan de redacción. - La Subordinación adverbial. - El Pronombre Enclítico.

- Miguel de Cervantes Saavedra. - Lope de Vega. - Luis de Góngora y Francisco Quevedo. Pedro Calderón de la Barca.	- El Realismo. - Benito Pérez Galdós - La publicidad Social	- El Mundo contemporáneo Camilo José Cela, Arturo Pérez Reverte, rosa Montero. - La Fotografía.
--	---	--

4TO DE SECUNDARIA	
ÁREA	Comunicación
COMPETENCIAS	Se comunica oralmente en su lengua materna
	Lee diversos tipos de textos escritos en lengua materna
	Escribe diversos tipos de textos en lengua materna

### **METODOLOGÍA:**

-El desarrollo del curso en las tres grandes áreas se trabaja en ocho aspectos a saber:  
-Lectura, Comunicación oral, Gramática, Razonamiento verbal, Ortografía, Comunicación escrita, Literatura y comunicación audiovisual.

**LECTURA:** Se desarrollará esta competencia en cada unidad curricular. Cada lectura dará inicio al trabajo de los contenidos y objetivos de la unidad y de las otras áreas del curso.

Los alumnos desarrollarán una serie de actividades sobre la lectura motivadora con el propósito de elevar su nivel de comprensión lectora desde la comprensión literal hasta la apreciación crítica de las mismas.

**Comunicación Oral:** Esta capacidad se desarrollará en base a la lectura motivadora. El alumno tendrá la oportunidad de expresarse libre, individualmente o en grupo sobre experiencias de diversa índole, así como también podrá expresar sus ideas sobre aspectos relevantes de la realidad nacional y mundial en base a otras actividades propuestas del área como debates y argumentaciones. **Gramática:** En campo se desarrollarán los contenidos relacionados con las nociones básicas de lingüística y comunicación. Si bien es cierto los temas a desarrollar implican un marco teórico se hará mayor hincapié en la práctica. Para ello se propondrá una serie de ejercicios de variado grado de dificultad y presentación para que el alumno no solo use la memoria a corto plazo sino que aplique la lógica y el análisis de cada categoría y estructura gramatical y de cada elemento y proceso comunicativo.

**RAZONAMIENTO VERBAL:** El desarrollo de la asignatura contempla el desarrollo de una serie de variadas actividades que permitan al alumno la evolución de sus habilidades lingüísticas: definir, relacionar, comparar, clasificar, deducir, razonar, analizar y sintetizar. Así mismo prepara al alumno a desarrollar pruebas de aptitud

académica habituándolo a resolver pruebas de opción múltiple de las habilidades antes mencionadas.

**ORTOGRAFÍA Y COMUNICACIÓN ESCRITA.** En esta área se desarrollarán actividades que se orienten a la adquisición y aplicación de las reglas ortográficas y normas de uso a la producción de textos de diversa estructura e intención

**LITERATURA.** El marco teórico propone conectar al alumno con el arte literario y los principales movimientos literarios, autores y obras literarias a través del tiempo. Se presentarán los principales movimientos literarios de la literatura hispanoamericana y universal dentro de un marco y contexto histórico, conectándolo con sus principales autores y obras. Se promoverá el desarrollo de la sensibilidad estética y se promoverá la creación artística de textos literarios en verso y prosa. La metodología del área tiende a promover sobre todo la apreciación y creación artística.

#### **ACTIVIDADES:**

- Lectura de los textos motivadores. Cada lectura será el tema motivador y la introducción de los temas y contenidos a trabajar.
- Explicación teórica de los contenidos.
- Presentación de las diversas actividades y ejercicios a trabajar en cada área con la profesora.
- Presentación de una batería de ejercicios a trabajar individualmente.
- Corrección general de los ejercicios y feedback.
- Producción de textos individual o grupalmente.
- Visualización de Films basados en los clásicos de la literatura universal.

#### **EVALUACIÓN:**

Observación:

- Guía de observación
- Registro anecdótico
- Escala de actitudes

Desempeño de los alumnos:

- Preguntas sobre el procedimiento
- Organizadores gráficos

Análisis del desempeño:

- Rúbrica
- Portafolio de evidencias
- Lista de cotejo

Interrogatorio:

- Pruebas orales y escritas

<b>CONTENIDOS:</b>		
<b>I TRIMESTRE</b>	<b>II TRIMESTRE</b>	<b>III TRIMESTRE</b>
<p><b>PRIMER MES:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Sustitución léxica y nominalización.</li> <li>- El Castellano en América.</li> <li>- La Minificción.</li> <li>- La Época Prehispánica. - La Literatura Quechua.</li> </ul>	<p><b>CUARTO MES:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Organizadores textuales. - La yuxtaposición y la coordinación.</li> <li>- El sonido y la grafía.</li> <li>- El Romanticismo.</li> <li>- El Realismo.</li> <li>- Carlos Augusto Salaverry, Ricardo Palma, Clorinda Matto de Turner, Manuel Gónzales Prada.</li> </ul>	<p><b>SÉPTIMO MES:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Analogías.</li> <li>- La Subordinación adverbial.</li> <li>- La Literatura de 1950 a la actualidad.( I ).</li> <li>- La Narrativa: Principales autores peruanos e hispanoamericanos.</li> <li>- El Teatro</li> <li>- Enrique Solari Swayne. Sebastián Salazar Bondy.</li> </ul>
<p><b>SEGUNDO MES:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- El Resumen.</li> <li>- La Realidad Lingüística del Perú.</li> <li>- Acentuación de Diptongos e Hiatos.</li> <li>- Literatura de la Conquista y El Virreynato - Los Cronistas.</li> <li>- Juan del Valle y Caviedes, Sor Juana Inés de la Cruz.</li> </ul>	<p><b>QUINTO MES:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La subordinación sustantiva.</li> <li>- El texto argumentativo.</li> <li>- El Modernismo y Posmodernismo.</li> <li>- José Martí, Rubén Darío, José Santos Chocano, Gabriela Mistral.</li> <li>- Abraham Valdelomar.</li> <li>- José María Eguren.</li> </ul>	<p><b>OCTAVO MES:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La Progresión Temática. - La Infografía.</li> <li>- La Poesía desde 1950 a la actualidad.</li> </ul>
<p><b>TERCER MES:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La Oración Compuesta. - El Cuento policial. Literatura de la Emancipación.</li> <li>- Mariano Melgar.</li> <li>- El Costumbrismo. Felipe Pardo y Aliaga, Manuel Asencio Segura.</li> </ul>	<p><b>SEXTO MES:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Tipos de párrafo.</li> <li>- La subordinación adjetiva.</li> <li>- La infografía.</li> <li>- La literatura entre 1920 y 1950: Poesía, Narrativa y Ensayo.</li> <li>- Carlos Oquendo de Amat, Vicente Huidobro, Pablo Neruda, Enrique López Albújar.</li> <li>- Ciro Alegría, José maría Arguedas, Juan Rulfo, Jorge Luis Borges, José Carlos Mariategui.</li> </ul>	<p><b>NOVENO MES:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- El Informe Oral.</li> <li>- La Subordinación adverbial.</li> <li>- El Punto y coma.</li> <li>- El Blog.</li> <li>- La Narrativa desde 1950 a la actualidad.</li> <li>- Principales autores del Perú e Hispanoamérica desde 1950 a la actualidad.</li> </ul>

5TO DE SECUNDARIA	
ÁREA	Comunicación
COMPETENCIAS	Se comunica oralmente en su lengua materna
	Lee diversos tipos de textos escritos en lengua materna
	Escribe diversos tipos de textos en lengua materna

### **METODOLOGÍA:**

-El desarrollo del curso en las tres grandes áreas se trabaja en ocho aspectos a saber:  
 -Lectura, Comunicación oral, Gramática, Razonamiento verbal, Ortografía, Comunicación escrita, Literatura y comunicación audiovisual.

**LECTURA:** Se desarrollará esta competencia en cada unidad curricular. Cada lectura dará inicio al trabajo de los contenidos y objetivos de la unidad y de las otras áreas del curso.

Los alumnos desarrollarán una serie de actividades sobre la lectura motivadora con el propósito de elevar su nivel de comprensión lectora desde la comprensión literal hasta la apreciación crítica de las mismas.

**Comunicación Oral:** Esta capacidad se desarrollará en base a la lectura motivadora. El alumno tendrá la oportunidad de expresarse libre, individualmente o en grupo sobre experiencias de diversa índole, así como también podrá expresar sus ideas sobre aspectos relevantes de la realidad nacional y mundial en base a otras actividades propuestas del área como debates y argumentaciones. **Gramática:** En campo se desarrollarán los contenidos relacionados con las nociones básicas de lingüística y comunicación. Si bien es cierto los temas a desarrollar implican un marco teórico se hará mayor hincapié en la práctica. Para ello se propondrá una serie de ejercicios de variado grado de dificultad y presentación para que el alumno no solo use la memoria a corto plazo sino que aplique la lógica y el análisis de cada categoría y estructura gramatical y de cada elemento y proceso comunicativo.

**RAZONAMIENTO VERBAL:** El desarrollo de la asignatura contempla el desarrollo de una serie de variadas actividades que permitan al alumno la evolución de sus habilidades lingüísticas: definir, relacionar, comparar, clasificar, deducir, razonar, analizar y sintetizar. Así mismo prepara al alumno a desarrollar pruebas de aptitud académica habituándolo a resolver pruebas de opción múltiple de las habilidades antes mencionadas.

**ORTOGRAFÍA Y COMUNICACIÓN ESCRITA.** En esta área se desarrollarán actividades que se orienten a la adquisición y aplicación de las reglas ortográficas y normas de uso a la producción de textos de diversa estructura e intención

LITERATURA. El marco teórico propone conectar al alumno con el arte literario y los principales movimientos literarios, autores y obras literarias a través del tiempo. Se presentarán los principales movimientos literarios de la literatura hispanoamericana y universal dentro de un marco y contexto histórico, conectándolo con sus principales autores y obras. Se promoverá el desarrollo de la sensibilidad estética y se promoverá la creación artística de textos literarios en verso y prosa. La metodología del área tiende a promover sobre todo la apreciación y creación artística.

### **ACTIVIDADES:**

- Lectura de los textos motivadores. Cada lectura será el tema motivador y la introducción de los temas y contenidos a trabajar.
- Explicación teórica de los contenidos.
- Presentación de las diversas actividades y ejercicios a trabajar en cada área con la profesora.
- Presentación de una batería de ejercicios a trabajar individualmente.
- Corrección general de los ejercicios y feedback.
- Producción de textos individual o grupalmente.
- Visualización de Films basados en los clásicos de la literatura universal.

### **EVALUACIÓN:**

Observación:

- Guía de observación
- Registro anecdótico
- Escala de actitudes

Desempeño de los alumnos:

- Preguntas sobre el procedimiento
- Organizadores gráficos

Análisis del desempeño:

- Rúbrica
- Portafolio de evidencias
- Lista de cotejo

Interrogatorio:

- Pruebas orales y escritas

<b>CONTENIDOS:</b>		
<b>I TRIMESTRE</b>	<b>II TRIMESTRE</b>	<b>III TRIMESTRE</b>
<b>PRIMER MES:</b> - El Sustantivo y el adjetivo. - La Literatura Antigua: Hindú, Hebrea, China. - La Literatura griega: Homero y Sófocles. - Literatura latina: Virgilio, Horacio.	<b>CUARTO MES:</b> . EL Mapa mental. - El Verbo y su conjugación. - Representación de los sonidos. - El Neoclasicismo : Moliere y Jean de la Fontaine.	<b>SÉPTIMO MES:</b> - El Simposio. - Errores en la argumentación. - El Sintagma verbal. - El Ensayo. - El Simbolismo: Baudelaire, Rimbaud.

<p><b>SEGUNDO MES:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- El estudio de casos.</li> <li>- Los determinantes.</li> <li>- Reglas generales de acentuación.</li> <li>- Tipos de Párrafos de conclusión.</li> </ul>	<p><b>QUINTO MES:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- El Debate.</li> <li>- Series Verbales.</li> <li>- Adverbio, preposición y conjunción.</li> <li>- El Editorial.</li> <li>- El Romanticismo: Goethe, Víctor Hugo, Edgar Allan Poe.</li> </ul>	<p><b>OCTAVO MES:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La fluidez.</li> <li>- La Oración Compuesta.</li> <li>- El sonido j, la grafía j ante e, i.</li> <li>- La Primera mitad del siglo X: Pessoa, Éluard, Proust, Kafka, Joyce, Faulkner, Hemingway, Brecht, Sartre.</li> </ul>
<p><b>TERCER MES:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Estilo formal e informal.</li> <li>- Los pronombres personales.</li> <li>- El Medioevo y el Renacimiento.</li> <li>- La literatura medieval: Dante Alighieri.</li> <li>- Literatura Renacentista: Petrarca, Boccaccio, Shakespeare.</li> </ul>	<p><b>SEXTO MES:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La Exposición argumentativa.</li> <li>- La referencia.</li> <li>- El Sintagma nominal.</li> <li>- El sonido j y la grafía g ante e, i.</li> <li>- El Cuento realista.</li> <li>- El Realismo: Balzac, Flaubert, Dostoievski, Tolstoi.</li> </ul>	<p><b>NOVENO MES:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Clasificación de las oraciones compuestas.</li> <li>- La entrevista de trabajo. - El Curriculum Vitae.</li> <li>- Segunda mitad del siglo XX e inicios del XXI : Kundera, Saramago, Grass, Eco, Tabucchi, Kertész, Lessing.</li> </ul>

